

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٤ صفحة





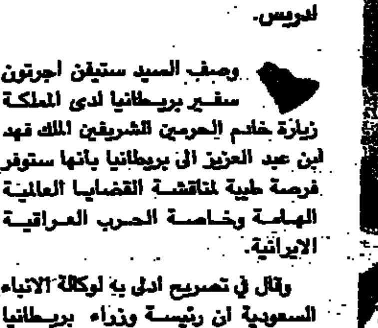
Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Monday. 23, Rajab 1407H. - 3, AL - hamal 1365 H. SH. - 23, March 1987G. - No. 5289

الاثنين ٢٣ رجب ١٤٠٧هـ (حسب تقويم أم القرى) - ٣ الحمل ١٣٦٥هـش - ٢٣ آذار (مارس) ١٩٨٧م - السنة الرابعة والعشرون - العدد ٥٢٨٩

سفير بريطانيا في المملكة: الزيارة فرصة طيبة لمناقشة قضايا هامة

دبلوماسي بريطاني لـ «الجزيرة»: ما يزيد عن ١٥٠٠ مليون جنيه استرليني حجم التبادل السعودي البريطاني حتى نهاية ديسمبر الماضي وهو ما يوضح عمق العلاقة

■ شركة بريطانية سعودية برأسمال ١٥٠ مليون جنيه تم انشاؤها في الاسبوع الماضي



لندن - موفد الجزيرة - عبد الرحمن ادريس.

وصف السيد ستيفن اجرتون سفير بريطانيا لدى المملكة زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبد العزيز الى بريطانيا بانها ستوفر فرصة طيبة لمناقشة القضايا العالمية الهامة وخاصة الحرب العراقية الايرانية.

وقال في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية ان رئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارجريت تاتشر ستتطرق في مباحثاتها مع خادم الحرمين الشريفين الى الدور الكبير الذي يمكن ان تقوم به بريطانيا والمملكة لانهاء هذه الحرب المأساوية.

واوضح ان خادم الحرمين الشريفين سيلقى استقبالا رسميا كبيرا وان امير واميرة ولز اللذين لقيا ترحيبا حارا منه حفظه الله عند زيارتهما للمملكة في نوفمبر الماضي سيكونان في مقدمة المستقبلين وقال انهما يحملان ذكريات طيبة عن تلك الزيارة.

واكد في تصريحه ان الزيارة التي سيقوم بها خادم الحرمين الشريفين للمملكة المتحدة تأتي تتويجا للعلاقات القوية بين البلدين المهتمين بشكل كبير بالعمل على تحقيق الامن والسلام العالمي وقال ان المملكة وبريطانيا مهتمتان بذلك مشيرا الى ان بلاده تؤيد بيان المجموعة الاوروبية الصادر في ٢٣ فبراير الماضي والمؤيد لعقد مؤتمر دولي للسلام تحت اشراف الامم المتحدة.

واعرب سفير بريطانيا لدى المملكة عن امله في ان تكلل زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى بريطانيا بالنجاح والتوفيق.

من جهة اخرى بلغ حجم التبادل التجاري بين المملكة وبريطانيا حتى نهاية ديسمبر الماضي ١٩٨٦، اكثر من ١٥٠٠ مليون جنيه استرليني، وهو ما يمثل زيادة مطردة في ذلك بنسبة تصل الى ٢٠٪ عن العام السابق ١٩٨٥م، ويدخل ضمن ذلك مختلف المجالات الاقتصادية وكذلك عقود شراء طائرات التورنادو وطائرات التدريب العسكري والمدني.

صرح بذلك مصدر دبلوماسي بريطاني مسؤول واضاف يقول في تصريح خاص لـ (الجزيرة) بأن تصاعد حجم العلاقات بين البلدين الصديقين المملكة وبريطانيا

(البقية ص ٢٢)

سلطان بن سلمان يبدأ غدا زيارة للامارات المتحدة

الرياض - واس.. يبدأ صاحب السمو الملكي الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبد العزيز غدا الثلاثاء زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة وذلك ضمن زيارات سموه لعدد من الدول العربية.

ويلتقي سموه خلال هذه الزيارة التي تدوم يومين مع سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حيث يقدم سموه ميدالية الاسطرلاب الفضية التي رافقته في رحلة ديسكفري ٥١ جي لسمو رئيس دولة الامارات.

كما يلتقي سمو الامير سلطان بن سلمان مع عدد من كبار المسؤولين بدولة الامارات ويزور بعض المنشآت هناك.

ويذكر ان سمو الامير سلطان بن سلمان قد قام بزيارات مماثلة للاردن والسودان والصومال.

«»

بدء مباحثات القمة بين زايد والعطاس في ابو ظبي

ابو ظبي - ق.ن.ا.. بدأت هنا قبل ظهر امس المباحثات الرسمية بين سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية الذي يزور دولة الامارات حاليا.

وقال مصدر مسؤول بالوفد اليمني المرافق للرئيس العطاس ان محادثات الجانبين تستهدف تطوير علاقات التعاون الثنائي بين البلدين في مختلف المجالات لما فيه مصلحة الشعبين اضافة الى استعراض كل القضايا العربية والاسلامية الراهنة من اجل التنسيق المشترك تجاه هذه القضايا.

«»

رئيس غينيا يناقش قضايا عربية وافريقية في الكويت

الكويت - رويتر.. قال مسؤولون ان الرئيس الغيني لاسانا كونتي بحث مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس قضايا عربية وافريقية والعلاقات الثنائية.

كما اجرى الرئيس كونتي الذي وصل امس الى الكويت في زيارة تستمر ثلاثة ايام محادثات مع ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح

حملة اغاثة كويتية تتوجه الى لبنان عبر المملكة والاردن وسوريا

مباحثات كارتر - الاسد تتركز حول محاولة انهاء ازمة الرهائن الاجانب في لبنان

جدة - الجزيرة - واس.. غادرت الكويت يوم امس الاحد اول حملة اغاثة متوجهة الى لبنان عبر اراضي المملكة فالاردن فسوريا.

صرح بذلك الامين العام لجمعيات الهلال الاحمر العربية عبد الغني اشي وكانت الامانة العامة لجمعيات الهلال الاحمر العربية قد وجهت في وقت سابق نداء الى كافة الجمعيات العربية بسرعة ارسال مساعداتها الى لبنان والى المخيمات الفلسطينية المحاصرة هناك.

وفي الوقت نفسه سيطرت ازمة الرهائن الاجانب المحتجزين في لبنان على الجزء الاكبر من اخبار وكالات الانباء العالمية الواردة من بيروت مع وصول الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر لدمشق وتباحثه مع الرئيس السوري حافظ الاسد حول الدور الذي يمكن ان تلعبه سوريا لاطلاق سراح الرهائن.

ودعا كارتر سوريا الى استخدام نفوذها في السعي من اجل اطلاق الرهائن الامريكيين وقال في حديث للصحفيين «ان الرهائن ابرياء من التورط في اي جريمة ضد اي شخص وبالطبع نحن نتطلع بلهفة الى الحصول على اي معلومات قد تكون لدى سوريا او اي مصادر اخرى ونتطلع للحصول على اي مساعدة».

وقال كارتر الذي وصل من القاهرة ان سوريا محطة توقف مهمة جدا في جولته في الشرق الاوسط. وسيناقش مشاكل تتعلق بسوريا ولبنان والفلسطينيين وعملية السلام في الشرق الاوسط.

وردا على سؤال عما اذا كان سيطلب مساعدة سوريا في اطلاق سراح الرهائن قال السيد كارتر انه اذا كانت سوريا تستطيع تقديم اي معلومات عن الرهائن او ممارسة اي نفوذ على خاطفيهم فانه سيطلب المساعدة ويتوقع ان تقوم سوريا بذلك.

وعلى مدى العامين الماضيين ساعدت سوريا وهي اكبر قوة وسيطة في لبنان في اطلاق سراح امريكيين اثنين وخمسة فرنسيين كانوا محتجزين في لبنان.

وعلى صعيد الرهائن ايضا ناشد اقرباء اربعة رهائن فرنسيين في لبنان بدأ اثنان منهم امس السنة الثالثة في الاسر خاطفيهم ان يطلقوا سراح احبائهم ويعترفوا ببراءتهم ونشرت صحيفة النهار المستقلة رسالة من زوجات الدبلوماسيين مارسيل كارتون ومارسيل فونتين اللذين خطفا في ٢٢ مارس سنة ١٩٨٥ والصحفي جان بول كوفمان الذي خطف بعد شهرين.

ووجهت الزوجات الثلاث نداء الى زعيمين شيعيين بارزين في لبنان هما العلامة السيد محمد حسين فضل الله المرشد الروحي لحزب الله المؤيد لايران والشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى.

وقال النداء «باسم الانسانية التي تجمعنا والايمان بوحدانية الله ومبادىء العدالة والحرية التي نؤمن وتؤمنون بها نناشدكم الاستمرار في العمل بكل ما اوتيتم من قوة للمساعدة في الافراج عن اخوانكم مارسيل كارتون ومارسيل فونتين اللذين مضى على غيابهما عن اسرتيهما عامان كاملان وجان بول كوفمان الذي مضى على غيابه ٢٢ شهرا».

□ الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر يتحدث للصحفيين في مطار دمشق □

لتنسيق المواقف السياسية والتعاون:

العاهل الاردني يصل مصر لاجراء مباحثات هامة مع الرئيس مبارك

القاهرة - كونا.. وصل العاهل الاردني الملك حسين الى هنا امس في زيارة عمل لمصر يلتقي خلالها مع الرئيس حسني مبارك.

وتأتي هذه الزيارة في اطار التنسيق بين البلدين حول القضايا العربية والدولية التي تهم البلدين.

وتبادل وجهات النظر بين الزعيمين بصورة منتظمة حول مختلف القضايا التي تهم الجانبين.

وكان العاهل الاردني والرئيس المصري قد التقيا مرة اخرى في العقبة في شهر ديسمبر الماضي حيث اكدا مجددا تأييدهما لفكرة عقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط.

ويصل الملك حسين الى القاهرة غداة اعلان الرئيس مبارك خلال لقائه بوفد مؤتمر الاذاعات الاسلامية المنعقد في العاصمة المصرية انه ليس هناك اي دولة تملك ان تنوب في التوقيع عن الفلسطينيين اصحاب الحق الاصلي.

وقال وزير الاعلام المصري صفوت الشريف ان الرئيس مبارك اجاب على جميع تساؤلات اعضاء الوفد حول التحرك والتنسيق حول انعقاد مؤتمر سلام دولي.

واوضح الرئيس مبارك استمرار تعاون مصر مع الطرفين المعنيين بالقضية وهما الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية

واكد الرئيس المصري ان اي حل للقضية الفلسطينية لا بد ان يتم برضاء الفلسطينيين اصحاب القضية.

واشار الى رفض مصر توقيع اتفاق مبادىء حول القضية الفلسطينية قبل الانسحاب الاسرائيلي من سيناء وان مصر او غيرها لا تملك حق التوقيع نيابة عن الجانب الفلسطيني.

وتأتي زيارة العاهل الاردني لمصر في اعقاب اتصالات مصرية امريكية ومصرية اسرائيلية تمثلت في الزيارة التي قام بها وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز للقاهرة في شهر فبراير الماضي والزيارة التي اختتمها الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر للعاصمة المصرية امس الاول.

وكان كارتر قد ابلغ الصحفيين قبل مغادرته القاهرة انه يأمل في الا تكون مسألة اشتراك اعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية في الوفد المشترك في المؤتمر الدولي حول السلام في الشرق الاوسط عقبة في سبيل عقد مثل هذا المؤتمر.

وقال كارتر ان القرار الاساسي فيما يتعلق بعقد مؤتمر سلام دولي يجب ان تتخذه الاطراف المعنية بالنزاع في المنطقة وهي الاردن واسرائيل والفلسطينيون وسوريا ولبنان ومصر.

(البقية ص٢٢)

رئيس الاركان الكويتي الجديد:

قادرون على التصدي لاية صواريخ معادية

الكويت - كونا: اعلن رئيس الاركان العامة للقوات المسلحة الكويتية اللواء مزيد عبد الرحمن الصانع في حديث له امس ان قانون التجنيد الاجباري الكويتي لم يغفل تجنيد الفتاة الكويتية عند الحاجة.

وقال ان لدى الكويت امكانية التعامل مع اية صواريخ متى ما تم رصدها راداريا وذلك بصواريخ بمدفعية مضادة.

واضاف اللواء الصانع ان مناورات درع الجزيرة لدول مجلس التعاون الخليجي ستكون ترسيخا لمفهوم الدفاع المشترك لدول المجلس الست.

وكان اللواء الصانع يجيب بذلك على اسئلة لصحيفة القبس الكويتية خلال حديث اجرته معه

المكتب التنفيذي للاذاعات الاسلامية يستأنف اجتماعاته

القاهرة - واس.. استأنف المكتب التنفيذي لمنظمة الاذاعات الاسلامية اجتماعاته امس بالقاهرة في جلسته الثالثة برئاسة وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي ورئيس المكتب التنفيذي لمناقشة الموضوعات المدرجة ضمن جدول الاعمال.

وكان المكتب التنفيذي للمنظمة قد بدأ دورته الجديدة قبل ظهر امس وشهد افتتاح الدورة وزير الاعلام المصري الاستاذ صفوت الشريف

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين

الامير سلمان يفتتح حديقة الحيوان بمدينة الرياض



كتب - صالح الحميدي.

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض حديقة الحيوان بمدينة الرياض وقد حضر حفل الافتتاح الذي اقيم ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض والدكتور عبد الرحمن آل الشيخ وزير الزراعة ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة والاستاذ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض.

تشاو تشاينج يؤكد مرة اخرى ان الاصلاحات مستمرة

بكين - ا.ف.ب.

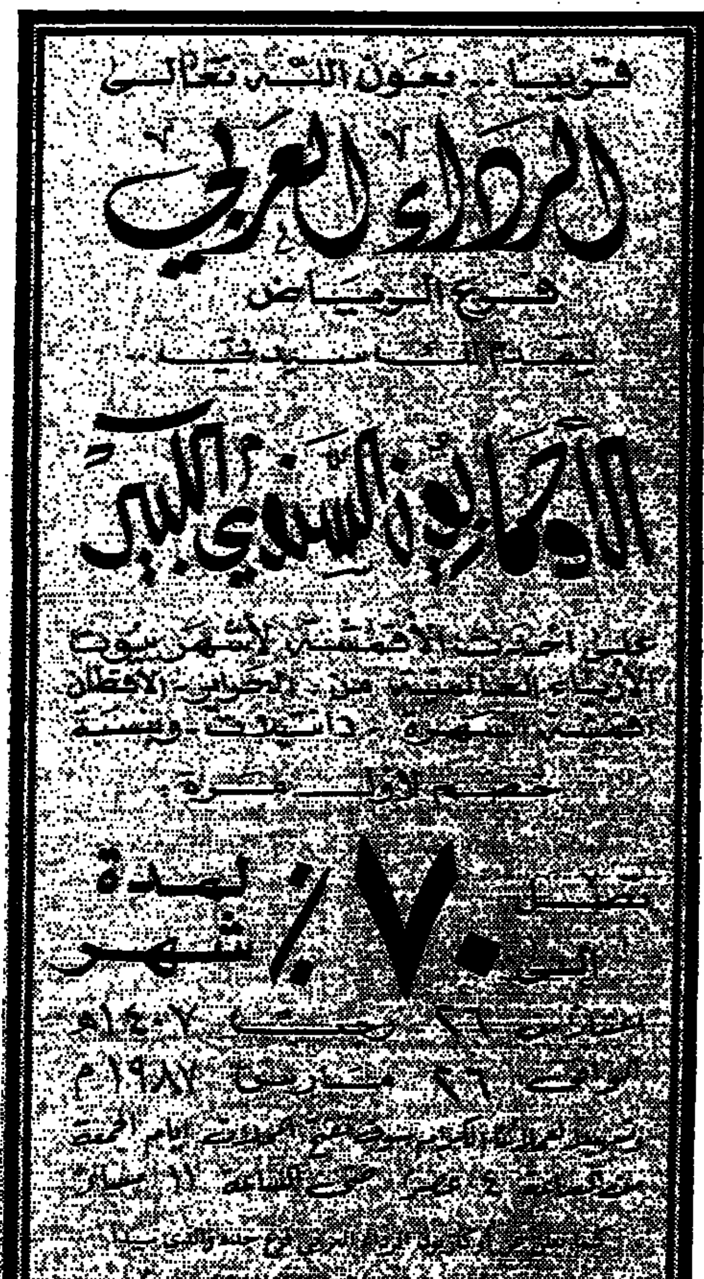
اكد تشاو تشاينج الرئيس الجديد للحزب الشيوعي الصيني بالنيابة مرة اخرى خلال عطلة نهاية الاسبوع ان الحملة الايديولوجية الحالية ضد الليبرالية البورجوازية لن يكون لها اي اثر على الاصلاحات الاقتصادية وانفتاح الصين على الخارج.

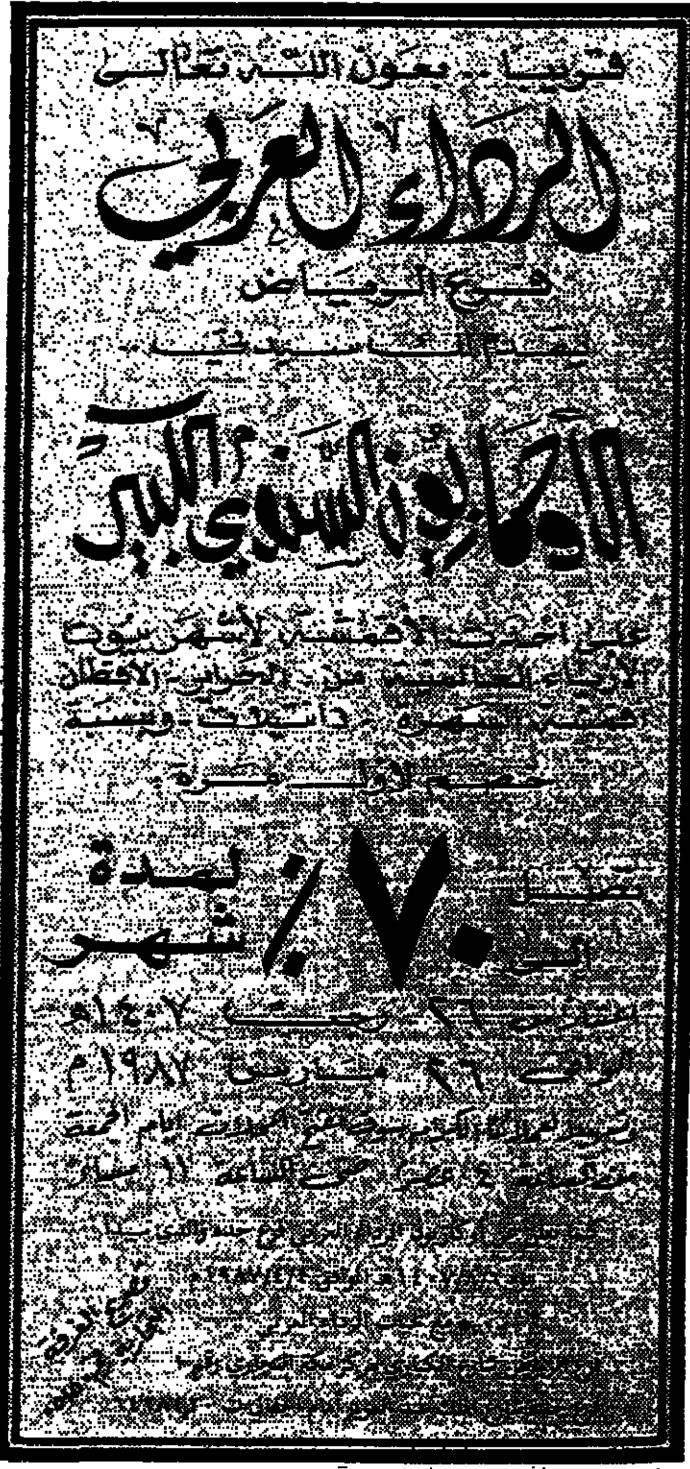
وصرح امس لوفد جبهة تحرير موزمبيق الذي يقوم بزيارة الصين قائلا انه بانتقاد الليبرالية البورجوازية نحن لا نريد بأي حال تغيير سياسات الاصلاح والانفتاح على الخارج ودفع الاقتصاد الوطني على العكس ستطبق هذه السياسات باصرار.

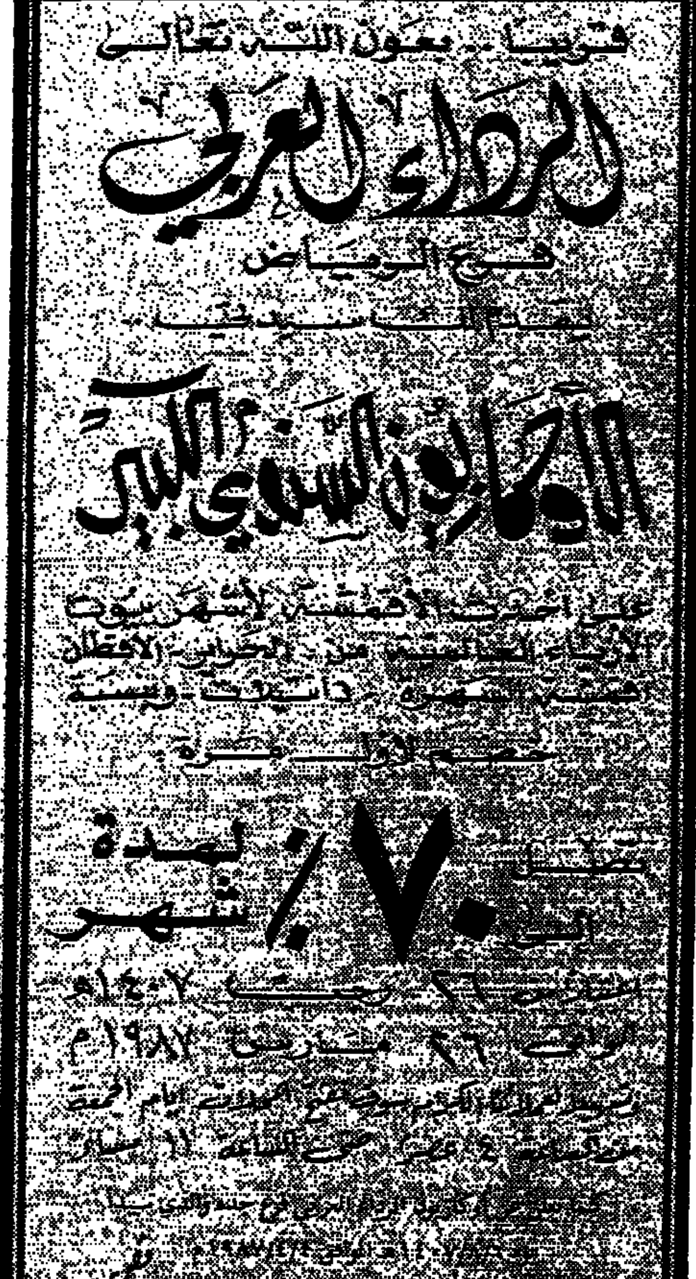
اتفاق مبدئي حول الطائرة المقاتلة الهليكوبتر

باريس - ا.ف.ب:

علم امس من وزارة الدفاع الفرنسية ان وزيري الدفاع الفرنسي اندريه جيرو والالماني مانفريد فيرنر وصلا امس الاول في بون الى اتفاق مبدئي حول انجاز مشروع الطائرة الهليكوبتر الفرنسية الالمانية.







يغادر مسقط اليوم الى دولة الامارات العربية المتحدة

وزير خارجية فرنسا يؤكد: امن الخليج مسؤولية دول المنطقة

مسقط - ا.ف.ب: صرح جان برنار ريمون وزير خارجية فرنسا الذي وصل مساء او امس الى مسقط بأن الامن في الخليج من اختصاص دول المنطقة المؤهلة وحدها لأن تقرر اذا اقتضت الضرورة الاستعانة بدول اجنبية.

وذكر جان برنار ريمون الذي كان يعلق على وجود وحدات بحرية اجنبية في الخليج في تصريحات صحفية في مسقط امس ان دول الخليج المستقلة ذات السيادة هي التي تقرر وسائل كفالة امنها.

واضاف جان برنار ريمون ان فرنسا التي ترى ان انتشار قوات بحرية اجنبية في المنطقة ليس من شأنها سوى زيادة التوتر بينما ينبغي على العكس من ذلك تخفيفه ستحترم اختيارات هذه الدول.

ومما يذكر ان مسؤولين امريكيين ذكروا ان الولايات المتحدة تدرس امكانية تعزيز قوتها البحرية في الخليج ردا على الاعتداءات الايرانية على السفن التجارية.

ومن ناحية اخرى صرح جان برنار ريمون بأن فرنسا وعمان تأملان ان تتم تسوية النزاع العراقي الايراني عن طريق مفاوضات تضع في اعتبارها مصالح كل من الجانبين المتحاربين.

وستواصل فرنسا جهودها من اجل السلام الذي يمر بوقف اطلاق النار ووقف جميع التدخلات الخارجية وعودة الاسرى الى بلادهم واستبعاد كل ما يعوق حرية الملاحة البرية والبحرية في المنطقة.

هذا واجرى جان برنار ريمون خلال زيارته التي تعد اول زيارة يقوم بها وزير خارجية فرنسي للسلطنة منذ ١٩٤٥ محادثات مع السلطان قابوس بن سعيد ومع يوسف العلوي عبدالله وزير خارجية عمان.

واعرب جان برنار ريمون عن اعتقاده بأن وجهات نظر البلدين متطابقة واضاف انه سيبحث مع المسؤولين العمانيين مسائل تهم البلدين والوضع في الخليج والموقف في الشرق الاوسط.

واضاف جان برنار ريمون قائلا «يقوم بيننا وبين سلطنة عمان تعاون وثيق» واشار الى مساهمة المؤسسات الفرنسية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في سلطنة عمان والتعاون بين البلدين في

(البقية ص٢٢)

صدور اعلان جنيف بصدد الارهاب الدولي

جنيف - كونا.. اكد اعلان صدر هنا اول امس ان الارهاب الدولي الحقيقي هو فرض ارادة الدول الكبرى على الدول الصغيرة من خلال وسائل الهيمنة الاقتصادية والسياسية والثقافية والعسكرية.

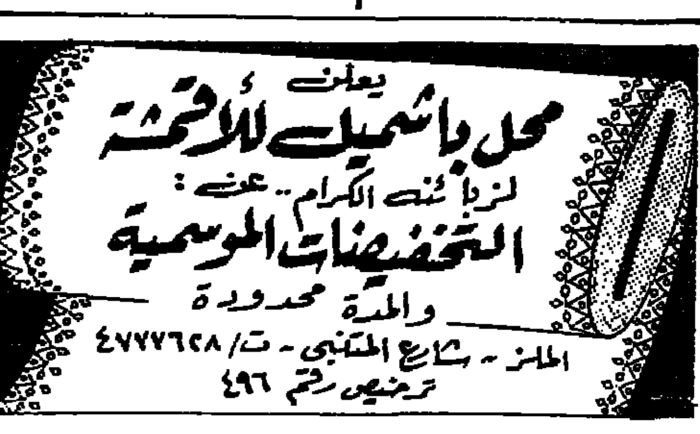
وقال الاعلان الوثيقة الذي يقع في ١١ صفحة ان المدخل لانهاء جميع اشكال الارهاب يكمن في تنمية علاقات جديدة بين الدول على اساس الاحترام الثابت لحق تقرير المصير للشعوب والمساواة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

واكدت الوثيقة التي اطلق عليها اسم اعلان جنيف حول الارهاب ان مبادىء ميثاق الامم المتحدة تشكل في حالة تطبيقها كاملة اداة فعالة في هذا الشأن.

وقد شارك في مناقشات وصياغة الاعلان حوالي ١٢٠ شخصية اكاديمية وسياسية وقانونية من اكثر من ٣٠ دولة عربية واوروبية وامريكية لاتينية على مدى ثلاثة ايام.

وكان المؤتمر الذي تشرف عليه منظمة التقدم الدولي وهي منظمة غير حكومية تتخذ من فيينا مقرا لها بدأ اعماله يوم الخميس الماضي لبحث ظاهرة الارهاب ومحاولة التوصل الى تعريف محدد لمصطلح الارهاب وفقا لمفهوم القانون الدولي وحقوق الانسان.





استراليا تاسف لموقف حكومة بريطانيا

كانبيرا - واس.
اعرب وزير خارجية استراليا بيل هايدن امس عن اسف بلاده الشديد لرفض بريطانيا التوقيع على معاهدة راروتونجا التي تهدف الى حظر اجراء التجارب والتخزين النووي في منطقة جنوب المحيط الهادي.
واكد الوزير الاسترالي ان المعاهدة تتيح تعزيز الظروف الامنية المؤاتية في جنوب المحيط الهادي.



□ مارجريت تاتشر □ □ جورباتشوف □ □ عبد رب الرسول سياف □

تحالف المجاهدين
الافغان يؤكد استمرار القتال حتى التحرير

اسلام اباد - ق.ن.ا
اكد تحالف احزاب المجاهدين الافغاني الذي يضم سبعة احزاب استمرار النضال المسلح ضد القوات السوفيتية ما لم يتم انسحابها الفوري والتام وغير المشروط من افغانستان وكذلك سقوط النظام الحاكم في كابول.
واتهم المتحدث باسم التحالف البروفسور عبد رب الرسول سياف في اجتماع عقد في مدينة بيشاور الباكستانية مؤخرا لبحث الموقف في ضوء تأجيل مفاوضات جنيف لحل المشكلة الافغانية الاتحاد السوفيتي باستخدام العنف ضد الافغانيين العزل.
وقال ان الاتحاد السوفيتي يخالف ادعاءاته بصداقة الشعوب المضطهدة.

الغزو السوفيتي لافغانستان «خطأ»

نيويورك - اف ب
صرح رولاند تيمربايف مساعد مندوب الاتحاد السوفيتي في الامم المتحدة في ندوة في جامعة كولومبيا يوم الجمعة الماضي في نيويورك قائلا نحن نعترف بان غزونا لافغانستان كان خطأ.. ولكننا نريد الآن سحب قواتنا.
وفي حديث تلفوني مع صحيفة النيويورك تايمز اثر هذا التصريح اكد تيمربايف انه تحدث بصفته الشخصية

■■ أثبتت فاعلية في الافلات من الرصد الراداري

واشنطن تدخل ٥٠ طائرة غير مرئية في خدمة القوات الجوية الامريكية

ذكرت امس صحيفة واشنطن بوست ان شركة لوكهيد الامريكية انتجت ٥٦ طائرة غير مرئية من طراز ستيلث وقد اثبتت من الفاعلية في الافلات من الرصد الراداري ما حدا بالقوات الجوية الى أن تقرر نشرها في العالم كله.
وتقول الصحيفة نقلا عن مصادر من وزارة الدفاع ان اسرابا من المقاتلات القاذفة «ستيلث» دخلت بالفعل مجال الخدمة وتتبع القيادة الجوية التكتيكية.
وتشير الصحيفة الى ان الامر يتعلق بطائرة سرية للغاية لم تنشر بشأنها اي صورة او نشرة فنية بل ان المصادر الرسمية في وزارة الدفاع تنفي وجودها.
وقد اكد عدد كبير من الخبراء خلال الاشهر القليلة الماضية ان الطائرة موجودة بالفعل واضافوا ان الشكل «الانسيابي» والدهان الخاص يتيحان للطائرة عدم عكس الموجات الكهرومغناطيسية التي ترسلها اجهزة الرادار.
وتقول واشنطن بوست ان البرنامج الاصلي كان يقضي بانتاج حوالي مائة من تلك الطائرات الا ان زيادة التكاليف جعلت القوات الجوية تقتصر على طلب ٥٧ فقط. واوردت الصحيفة ان البرنامج تكلف بالفعل ٧ مليارات دولار وان البنتاجون يأمل الحصول على مليار دولار اضافية حتى يتسنى له تجهيز الطائرات بصواريخ متطورة للغاية واقامة ملاجيء خاصة لنشرها في العالم كله.
ومما يزيد من الدهشة ازاء السرية التي تكتنف انتاج الطائرة ستيلث ان وزارة الدفاع اعترفت رسميا بوجود برنامج لقاذفة غير مرئية تقوم حاليا بتنفيذه شركة نورثروب.

لجنة شؤون اللاجئين تجتمع في مونروفيا

مونروفيا - اف ب.
علم امس في مونروفيا ان لجنة التنسيق المنبثقة عن منظمة الوحدة الافريقية لمساعدة اللاجئين ستبدأ في مونروفيا اعمال اجتماعها العادي السابع عشر بحضور ما يربو على ٣٠ مشتركا من العديد من الدول المانحة.
وافاد بيان وزارة الخارجية ان المؤتمر الذي سيستغرق ثلاثة ايام سيتناول مشكلة اللاجئين في افريقيا وعلى وجه الخصوص في الجنوب الافريقي.

■■ نورث وبويندكستر سيدافعان عن نفسيهما كمواطنين مخلصين:

فضيحة صفقة ايران بدأت بخدعة ايرانية وقعت واشنطن وتل ابيب في شراكها

واشنطن - اف ب.
اكدت مجلة يو اس نيوز اند وورلد ريبورت الامريكية في عددها الذي يصدر بتاريخ ٣٠ مارس اذار ان الولايات المتحدة واسرائيل خدعتا في القضية الايرانية بعملية اعدها كبار المسؤولين الايرانيين الراغبين في الحصول على اسلحة امريكية.
واكدت المجلة تحت عنوان عملية الاحتيال الكبرى للخميني ان العملية خدعت ايضا السوفيت وادت الى القبض على المئات من انصارهم في ايران.
وذكرت المجلة انها تقدم وجهة النظر الايرانية في القضية وذكرت ان الوسطاء الايرانيين المتورطين في صفقات السلاح الامريكية السرية الى ايران قاموا من جهة اخرى بتحويل ٨٥ مليون دولار كتعويضات الى عدد كبير من الاحزاب الايرانية.
وقد اعطى الخميني يوم ٢٥ يناير كانون الثاني ١٩٨٥ الضوء الاخضر للفخ الذي نصب للامريكيين والاسرائيليين بعد ان استقبل في منزله هاشمي رافسنجاني رئيس المجلس «البرلمان» الايراني ومير حسين موسوي رئيس الوزراء وعددا كبيرا اخر من كبار المسؤولين.
وكانت الخطة كالتالي: تقدم معلومات مزيفة حول تدهور صحة الخميني ووجود خلافات خطيرة بين زعماء البلاد وامكانية ان تعود الولايات المتحدة لتضع قدميها في البلاد بمساعدة المعتدلين المزعومين وذلك عن طريق وسطاء مختارين.
واستطردت المجلة تصف الخطة قائلة ان الاجتماعات السرية التي عقدت على التوالي مع كبار المسؤولين الاسرائيليين والامريكيين في هامبورج ولندن وطهران نظمها بعناية قادة طهران لاقناع واشنطن باهمية هذه الاتصالات والحصول على صفقات الاسلحة الامريكية ولم تكن المهمة عسيرة نظرا لقلق الرئيس ريجان على مصير الرهائن الامريكيين في لبنان.
واضافت المجلة انه في ٨ يوليو تموز ١٩٨٥ اعد اجتماع رئيسي في جناح بفندق فايز جاهرشزايتين في هامبورج مع محمد كاروبي وهو نائب معتدل في مجلس رجال الدين كلف باجتذاب محادثيه وبعد فترة وجيزة وصلت اولى شحنات الصواريخ الامريكية.
واضافت المجلة ان الزعماء الايرانيين استغلوا المهمة السرية للوفد الامريكي برئاسة روبرت ماكفرلين مستشار ريجان استغلالا مزدوجا. فقد نصبوا فخا يوم ٢٨ مايو ايار ١٩٨٦ لمئات من المتظاهرين الموالين للاتحاد السوفيتي الذين توجهوا الى الفندق الذي نزل به الوفد وقضوا على جانب كبير من الشبكة الايرانية من عملاء المخابرات السوفيتية.
هذا وعلى صعيد نفس القضية قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان اثنين من الشخصيات الرئيسية في فضيحة بيع الاسلحة لايران وتحويل ارباحها لثوار الكونترا يخططان للتاكيد في دفاعهما انهما كانا وطنيين يضعان سياسات الرئيس رونالد ريجان موضع التنفيذ.
وقالت الصحيفة ان مسؤولي مجلس الامن القومي السابقين جون بويندكستر واوليفر نورث اللذين يستعدان لاحتمال مواجهة اتهامات طمأنا اصدقاءهما بانه سيتم تبرئتهما اذا عرفت جميع الحقائق. واضافت تقول انها قابلت حوالي عشرة من أصدقاء ومساعدي الرجلين.
وقالت ان السيد بويندكستر المستشار السابق للرئيس لشؤون الامن القومي قد وصف بانه متألم بصفة خاصة بسبب معاملة البيت الابيض له. ومزاعم بانه كان يعمل على مسؤوليته دون علم رؤسائه.
وقالت الصحيفة ان السيد نورث قد وصف بأنه يتحرق شوقا الى البوح بقصته واثقا من ان رؤساءه كانوا يعلمون بما يقوم به. وقد فصل السيد نورث من منصبه كمساعد لمجلس الامن القومي في نفس اليوم الذي استقال فيه السيد بويندكستر من البيت الابيض في شهر تشرين الثاني نوفمبر الماضي.
وقالت صحيفة نيويورك تايمز ان صديقا مقربا وصف نورث بانه مستاء من البيت الابيض.
وكان الرئيس ريجان قد قال انه لا يعلم شيئا عن تحويل ارباح مبيعات الاسلحة لايران الى ثوار الكونترا في نيكاراجوا وان رد فعله كان سيكون غاضبا لو انه ابلغ بذلك.
ورفض السيد بويندكستر والسيد نورث مناقشة هذه المسألة مع محققي البيت الابيض والكونجرس ووزارة العدل او مع الصحفيين.
كما قالت امس صحيفة لوس انجلوس تايمز ان المساعد السابق بالبيت الابيض اللفتنانت كولونيل اوليفر نورث خطط في وقت من الاوقات لعقد مؤتمر لزعماء ثوار نيكاراجويين على ظهر عبارة فاخرة في حماية غواصات وطائرات امريكية.
وقالت الصحيفة في تقرير من واشنطن نقلا عن زملاء سابقين للفتنانت كولونيل نورث لم تذكر اسماءهم ان هذه كانت احدى خططه لايجاد تأييد في الكونجرس لثوار الكونترا في اوائل عام ١٩٨٥.
ومضت تقول ان وزارة الخارجية الامريكية قضت على الخطة وذكرت ايضا انه في نهاية جولة بمنطقة الكاريبي لمدة اسبوع كان مقررا ان ينزل الزعماء بميناء تم اختياره مسبقا حيث كان سيصدر اعلان استقلال ويسافر ممثلون فورا الى واشنطن لاعلان حكومة في المنفى عند درجات الكونجرس.
وقالت الصحيفة انه ليس من الواضح ما اذا كان الرئيس رونالد ريجان قد وافق على الخطة او حتى علم بها. ولكنها قالت ان زملاء سابقين للفتنانت كولونيل نورث نقلوا عنه قوله في وقت من الاوقات ان الرئيس ريجان يعتقد انها عظيمة.

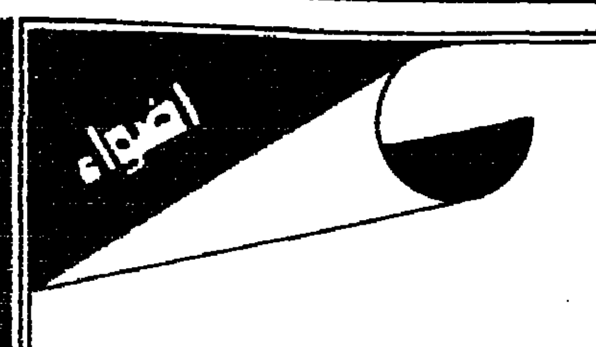
رئيس وزراء بنجلادش ينفي انباء عن تعديل الدستور

داكا - رويتر:
نفى رئيس الوزراء ميزان الرحمن تشودري تكهنات عن اعتزام الحكومة تعديل دستور بنجلاديش.
وقد بدأت الصحف في التحدث عن تعديل وشيك بعد ان طالب النائب المعارض آس. عبد الرب بادخال تعديلات على الدستور لاعطاء الجيش دورا في الحكومة.
وابلغ السيد تشودري مؤتمرا صحفيا الليلة قبل الماضية ان الحكومة لا تعتزم عمل شيء من هذا القبيل.
كما قال السيد عبد الرب الاسبوع الماضي انه ينبغي اجراء انتخابات برلمانية جديدة بعد تعديل دستور عام ١٩٧٢.
واعرب زعماء معارضة اخرون عن اعتقادهم ان السيد عبد الرب زعيم حزب جاتيا ساماجتانتريك دال اليساري تقدم بمطالبه بتأييد من الحكومة.

كشفه اغتيال الجنرال الإيطالي

تحالف الارهاب الاوروبي يمتد لفرنسا والمانيا الاتحادية وايطاليا

روما - اف ب.
ذكر المسؤولون عن قوات الامن في روما امس ان اغتيال الجنرال ليتشيو جيورجيري بالقوات الجوية يشير الى ان تحالف الارهاب الاوروبي الذي يضم منظمة العمل المباشر في فرنسا وجناح الجيش الاحمر في المانيا وبوية الالوية الحمراء يمتد الآن الى ايطاليا.
وابرز فينسينزو باريسي رئيس البوليس اوجه الشبه بين اغتيال حركة اتحاد المقاتلين الشيوعيين المنبثقة عن منظمة الالوية الحمراء للجنرال ليتشيو جيورجيري مساء يوم الجمعة وبين اغتيال منظمة العمل المباشر في فرنسا للجنرال الفرنسي رينيه اودران في ٢٥ يناير كانون الثاني ١٩٨٦ ثم اغتيال رجل الصناعة الالماني الغربي ارنست زيمرمان الذي ارتكب بعد ذلك ببضعة ايام واعلن جناح الجيش الاحمر مسؤوليته عنه.
وذكرت صحيفة لاكورييري دي لاسيرا ان رئيس البوليس صرح بأن التقارب في الايديولوجية اولا ثم في تنفيذ العمليات بين منظمات ارهابية اوروبية مختلفة امر مؤكد الآن. وقد اتاح القبض على اربعة من زعماء منظمة العمل المباشر في فرنسا في ٢١ فبراير شباط الماضي تاكيد وجود علاقة بينهم وبين الالوية الحمراء.. وذكر باريسي ان هذا التحالف يعتزم في المقام الاول ضرب الشخصيات المسؤولة عن صناعة الاسلحة في اوروبا.
وكان الجنرال جيورجيري ٦١ سنة يشغل منصبا هاما وان كان غير معروف لدى العامة. وذكرت صحيفة الجيورنالي التي تصدر في ميلانو ان مدير ادارة الاسلحة الجوية والفضائية كان مسؤولا عن مشروعات تورنادو (طائرة حربية ايطالية انجليزية المانية) وايفا المقاتلة الاوروبية المقبلة التي اعدتها ايطاليا بالاشتراك مع بريطانيا والمانيا الاتحادية واسبانيا واخيرا مشروع الدفاع المضاد للصواريخ المسمى باتريوت.
غير ان السؤال الذي طرحته عدة صحف يتعلق بامن مسؤول على هذه الدرجة من الاهمية فهل كانت سيارته مصفحة او لم يكن هناك من يقوم بحراسته.
وتفيد الادلة الاولية بأن ارهابيين كانا يركبان دراجة بخارية ويضعان خوذتين كاملتين ومسلحين بمسدسات ذات عيار كبير اطلقا حوالي عشر رصاصات على مؤخرة السيارة ثم نزل احدهما من فوق الدراجة البخارية واجهز على الجنرال برصاصة في مؤخرة راسه.



٤٢ سنة جامعة عربية

مرت ذكرى تأسيس جامعة الدول العربية دون ان يتذكرها احد، وقبل ان يخرج لنا احد ليذكرنا بأن ذكرى تأسيس الجامعة قد حظيت بالتغطية، وان امين عام الجامعة اصدر بيانا واذاع كلمة بالمناسبة وان بعض الاذاعات والصحف العربية اذاعت برامج ونشرت تحقيقات بالمناسبة. فنحن هنا نقطع الطريق على هذا المتطوع بالقول اننا نقصد بذلك المواطنين.. ابناء الامة العربية المتابعين العاديين وليس الرسميين الذين تفرض عليهم وظائفهم معرفة يوم تأسيس جامعة الدول العربية، وتفرض عليهم واجباتهم الوظيفية كتابة البرامج واعداد التحقيقات. اما الذين يفترض ان تمتزج هذه المناسبة مع مكوناتهم العاطفية ويرتبط يوم تأسيسها ببدايات طموحاتهم القومية فهؤلاء وهم كل العرب وكل ابناء لغة الضاد فانهم - والله اعلم - لا يعلمون ان يوم امس الثاني والعشرين من مارس يصادف ذكرى تأسيس جامعة الدول العربية التي اعلن عن تأسيسها عام ١٩٤٥.
اما لماذا لا يتذكر العرب ميلاد هذه المؤسسة القومية والتي اريد لها ان تكون الوعاء والاطار الشامل لوحدة الروابط التاريخية بين ابناء الامة العربية؟!.
لا نريد هنا ان نذهب الى المبررات الجاهزة والدائمة التي تضع اللائمة على ضعف التغطية الاعلامية او ضعف الذاكرة والى غيره من التبريرات، نبتعد عن كل ذلك ونبدأ اجابتنا بسؤال عما قدمته جامعة الدول العربية لابناء الامة العربية، وليس لدولها فقط فالواقع الاجابة ستكون ايجابية ولصالح الجامعة، الا انها ايضا ليس اجابة مقنعة تماما لان كل انجازات جامعة الدول العربية.. نقول (كل) لا تفي «كل» الطموحات العربية بل لا نكون متحاملين ان قلنا انها لم تحقق الا «اجزاء» واجزاء بسيطة من هذه الطموحات.. ومع هذا فان انجاز ما تحقق من هذه الاجزاء خير.. حسب مفهوم.. شيء افضل من لا شيء!!؟.
ولمعرفة عجز جامعة الدول العربية عن تحقيق ما وضعت من اجله رغم مرور فترة زمنية طويلة نسبيا (٤٢) عاما سطر الكتاب والمفكرون العرب العديد من المقالات والدراسات التي عزت ذلك بالاضافة الى حالة التمزق التي يعيشها العالم العربي والتنافر بين بعض الانظمة العربية بالاضافة الى ذلك يجمع المفكرون العرب على ان جامعة الدول العربية محتاجة بعد اثنتين واربعين سنة الماضية للتطور حتى تساير روح العصر والمتغيرات في الواقع العربي والظروف الدولية ويجزم هؤلاء المفكرون على ان اول لبنة لهذا التطور هو اعادة النظر في ميثاق الجامعة بما يخدم صيغة العمل المشترك السياسي والاقتصادي والعسكري والامني. والواقع ان الميثاق الحالي سبب العديد من الاجهاضات وصنع العراقيل امام تحقيق العديد من المبادرات العربية بسبب جمود نصوصه وبنوده التي وضعت قبل ٤٢ عاما وبما ان الفكر السياسي والاقتصادي قد تطور وتغير كثيرا بعد هذه السنوات فلا بد اذن من تطوير هذا الميثاق حتى يتلاءم ويتوافق مع مفهوم العصر الحاضر.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

اذا قدم السوفيت تنازلات معينة

واشنطن مستعدة لاحترام التفسير الضيق والتقليدي لمعاهدة «ايه.بي.ام»

واشنطن - اف ب.
ذكرت محطة التلفزيون الامريكية (سي بي.اس) ان الولايات المتحدة على استعداد لان تتعهد باحترام التفسير الضيق التقليدي لمعاهدة ايه بي ام الحد من القذائف المضادة للقذائف التسيارية اذا ما قدم الاتحاد السوفيتي تنازلات معينة في المفاوضات حول نزع السلاح.
وذكرت المحطة مساء امس السبت ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية سيحمل اقتراحا في هذا الصدد حين يتوجه الى الاتحاد السوفيتي في ابريل نيسان. ولم تعلن اي تفصيلات حول التنازلات التي ستطلبها واشنطن.
وذكرت المحطة ان كبار مسؤولي وزارة الخارجية يرون ان المناقشة التي بدأت في الولايات المتحدة حول تفسير المعاهدة تعرقل احتمالات التوصل الى اتفاق في مفاوضات جنيف حول الصواريخ متوسطة المدى كما تعوق احتمالات تنظيم مؤتمر قمة جديد بين رئيسي البلدين هذا العام.
وقد اعلن مسؤولون في الحكومة الامريكية مؤخرا عن تأييدهم لتفسير مرن لمعاهدة ايه بي ام بحيث لا يعرقل تطور برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي حرب الكواكب. واضافت المحطة أن عددا كبيرا من الاصوات ارتفعت في الكونجرس واعرب بعض كبار مسؤولي وزارة الخارجية عن خشيتهم من ان تكون الحكومة قد وضعت نفسها في موقف غير ملائم.

شخصيات وأحداث عربية


□ الشاذلي بن جديد □

□ الحبيب بورقيبة □


□ حسن جوليد □

القمة الجزائرية الفرنسية هذا الاسبوع بالجزائر

الجزائر - واس: اعلن في الجزائر مساء امس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة للجزائر في نهاية هذا الاسبوع يرافقه وفد من المسؤولين الفرنسيين.

ومن المتوقع ان تتناول المباحثات الجزائرية الفرنسية التي سيرأسها عن الجانب الجزائري الرئيس الشاذلي بن جديد فيما سيرأس فرانسوا ميتران الجانب الفرنسي العلاقات الثنائية بين البلدين

رسالة من رئيس الكونغو الى الحبيب بورقيبة

تونس/العاصمة/ أ.ف.ب: علم من مصدر رسمي ان الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة استقبل اول امس في قصر قرطاج الواقع في احدى ضواحي العاصمة التونسية اوسيبي دونيا وزير الاقتصاد في الكونغو الذي سلمه رسالة من الرئيس ساسو نجيسو.

ولم يذكر المصدر اي ايضاحات بشأن موضوع هذه الرسالة التي بعث بها الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية للرئيس بورقيبة.

وقد اجرى وزير اقتصاد الكونغو الذي يقوم بزيارة لتونس تستغرق ثلاثة ايام سلسلة من المحادثات مع كبار المسؤولين التونسيين وعلى رأسهم صلاح الدين بن مبارك وزير التجارة والصناعة والاسعد بن عثمان وزير الزراعة بشأن وسائل تعزيز التعاون بين البلدين.

اعادة مائتي اجنبي لا يحملون تاشيرات دخول

جيبوتي/أ.ف.ب: اعلن مصدر مطلع في جيبوتي امس ان مائتي شخص لا يحملون تاشيرات دخول ومعظمهم صوماليون اعيدوا امس الاول الى حدود جمهورية جيبوتي مع الصومال واثيوبيا.

وقد القى رجال الامن القبض على هؤلاء الاشخاص خلال اجراءات تحقق من الهويات امس الاول غداة وقوع حادث انفجار في مقهى هيستوريل.

منع المعتقلين الفلسطينيين في معتقلات العدو من الصلاة جماعة!

سلطات الاحتلال تعطل الدراسة في جميع الجامعات والمدارس العربية لمدة ثلاثة ايام

تعزيزات عسكرية ضخمة من فلسطين المحتلة للضفة والقطاع لمواجهة يوم الأرض المحتلة

تونس - واس.. اصدرت سلطات العدو امرا عسكريا يقضي بتعطيل كافة المدارس الحكومية في جميع انحاء الضفة الغربية المحتلة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من ٢٩ من الشهر الجاري وذلك تحسبا للانتفاضات المتوقعة للمواطنين الفلسطينيين بمناسبة ذكرى يوم الارض العربية المحتلة الذي يوافق يوم ٣١ مارس/ اذار/ الحالي. اوردت ذلك وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) التي اضافت بأن سلطات الاحتلال دفعت بتعزيزات عسكرية ضخمة الى مختلف مناطق الضفة وقطاع غزة المحتلين لمواجهة كل الاحتمالات!

وعلى مستوى آخر عقد عدد من المحامين اليهود المتعاطفين مع القضية الفلسطينية وشخصيات معنية بحقوق الانسان مؤتمرا صحفيا لكشف جريمة تعذيب المعتقلة الفلسطينية نائلة عايش مما ادى الى اجهاضها.

واوضح المتحدثون بأن السيدة الفلسطينية تعرضت لمساومة من قبل سجانيها بأن تعترف بما نسب اليها مقابل تقديم العلاج لها لانقاذ حياتها وحياة ابنها.

وكشفت المحامية اليهودية ليئا تسيمل في نفس الاطار ان السلطات الصهيونية لم تعط اعتبارا لندائها بعدم تعذيب المعتقلة.

ودعا بعض المشاركين في المؤتمر الصحفي الى القيام بحملة تضامنية لانقاذ حياة المعتقلة الفلسطينية وبعض المساجين الاخرين الذين يتهددهم الموت.

وادلى المؤتمرون ببيان صحفي اكدوا فيه على وحشية الممارسات التي ترتكب ضد المعتقلة وحمل المتحدثون المسؤولية الكاملة للسلطات الصهيونية لما يمكن ان يحدث للمرأة المعتقلة نائلة عايش. وناشدوا الراي العام الدولي للتدخل لصالح المتضررة.

وفي اطار آخر ذكرت احصائيات ان السلطات الصهيونية هدمت ٤٠ مسكنا منذ اواخر العام الماضي وحتى الآن تابعا للسكان الفلسطينيين في الضفة وغزة وتذكر الارقام من جهة اخرى ان جامعة النجاح الفلسطينية تعرضت خلال الشهور التسعة المنقضية الى ثلاث عمليات اقتحام واعتقلت السلطات الصهيونية في المدة الاخيرة عشرين من طلابها.

ومن جهة اخرى اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قرارا بمنع المعتقلين العرب من اقامة الصلاة جماعة كما منعت القاء خطبة الجمعة.

وقد اعربت جمعية انصار السجين في الاراضي المحتلة عن احتجاجها على هذا القرار مؤكدة انه يعد اعتداء على حرية ممارسة الشعائر الدينية.

الخرطوم تنفي عقد لقاء بين القذافي وحبري

الخرطوم - أ.ف.ب: ذكرت وكالة الانباء السودانية ان علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة السوداني /رئاسة الجمهورية/ نفى امس ان اجتماع قمة سيعقد قريبا في الخرطوم بين العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية والرئيس التشادي حسين حبري.

غير ان تاج الدين المسؤول عن الوساطة السودانية بين طرابلس ونجامينا اكد ان الصادق المهدي رئيس وزراء السودان بعث برسائل الى كل من العقيد القذافي والرئيس حبري في اطار المبادرة السودانية من اجل تسوية سياسية للنزاع التشادي.

وزير خارجية السودان لـ «الاتحاد»:

المهدي سيزور العراق في اطار مبادرته ١٢ الف خبير اسرائيلي في افريقيا

ابوظبي - ق.ن.ا: اعلن السيد الشريف زين العابدين الهندي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوداني ان السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان سوف يزور العراق قريبا في اطار المساعي السودانية لوقف الحرب العراقية - الايرانية.

وقال ان هدف الزيارة هو تفهم وجهة النظر العراقية بعد ان اطلع من قبل على وجهة النظر الايرانية حتى يجد حلا وسطا يتمثل في وقف اطلاق النار الى ان تتدخل الاطراف المعنية لتسوية النزاع بين البلدين المسلمين.

وحذر الوزير السوداني في حديث نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة امس من الدور الخطير الذي تقوم به اسرائيل في المنطقة العربية وافريقيا.. وقال اننا لو درسنا كل المشاكل التي تواجه الامة العربية والاسلامية لوجدنا ان وراء كل مشكلة اصبعا اسرائيلية.. مشيرا الى وجود ١٢ الف خبير اسرائيلي في القارة الافريقية.

وطالب السيد الشريف الهندي بتوحيد الصف العربي وتنقية الأجواء العربية حتى يمكن مواجهة الخطط الصهيونية الموجهة ضد الامة العربية.. كما دعا الى عودة مصر للصف العربي حتى يمكن حشد كل طاقات الامة العربية في مواجهة العدو الصهيوني.

واعرب الوزير السوداني عن امله في عقد قمة عربية في وقت قريب مشيرا الى ان جهودا تبذل حاليا من اجل توحيد الرؤية وتقريب وجهات النظر حول ما يجري في العالم العربي.

□ الصادق المهدي □

في ذكرى انشاء الجامعة العربية

القليبي: الجامعة في حاجة للتطور لتتمشى مع العصر والواقع الجديد

تونس العاصمة - أ.ف.ب: اعرب الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية عن امله في ان تصبح القمة العربية المقبلة فرصة للحد من اوجه القصور في سير عمل اجهزة جامعة الدول العربية ولكي يستعيد العمل العربي الموحد قدرته على المبادرة.

واوضح القليبي في تصريح صدر اول امس في العاصمة التونسية بمناسبة مرور ٤٢ سنة على انشاء جامعة الدول العربية من المؤكد ان القواعد التنظيمية التي اسست عليها جامعة الدول العربية سنة ١٩٤٥ في حاجة الى التطوير لتتمشى مع العصر الراهن ومع الواقع الجديد ولكي تجيب بصورة افضل متطلبات التعاون الاقتصادي والاجتماعي والثقافي وكذلك ضرورات التنسيق السياسي.

وقال القليبي في هذا الشأن ان اعادة بحث تطوير العمل العربي ضروري لمواجهة التحديات الكبرى التي تواجهها الامة العربية وتتمثل.. على حد قوله.. في حرب الخليج وازمة لبنان والصراع العربي الاسرائيلي طويل الامد وانعكاسات تعليق عضوية مصر في جامعة الدول العربية ومسألة الحفاظ على امن ووحدة العالم العربي.

اجتماع صندوق المعونة الفنية للدول العربية والافريقية

تونس - واس: ترأس الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي امس اجتماع مجلس ادارة الصندوق للمعونة الفنية للدول الافريقية والعربية وقدم الامين العام المساعد والمدير العام للصندوق السيد مهدي مصطفى الهادي خلال الاجتماع تقريرا حول نشاط هذا الجهاز خلال الفترة ما بين دورتيه كما بحث المجلس افاق عمله بالنسبة للفترة القادمة وسيرفع مجلس الادارة تقريرا بهذا الشأن الى الدورة القادمة لمجلس الجامعة المقرر عقدها اول ابريل القادم بتونس.

متهمون بارتكاب اعمال شغب:

محكمة مصرية ترجىء محاكمة جنود امن مركزي

القاهرة - رويتر: ارجأت محكمة امن الدولة العليا في مصر حتى ٢٠ ايار مايو القادم محاكمة ١٧٣ من مجندي الشرطة المتهمين بالقيام باعمال شغب بالقرب من اهرام الجيزة في العام الماضي واثارة اضطرابات واتلاف ممتلكات.

وقضت المحكمة باستمرار حبس المتهمين الذين لم يحضروا الجلسة لدواعي الامن.

وقد عقدت جلسة المحكمة في صالة عرض بالمركز الرئيسي للمعارض حيث فصلت اسلاك شائكة المحكمة المؤقتة عن سوق القاهرة الدولية المقامة حاليا بالمركز.

وطالبت النيابة بتأجيل المحاكمة بسبب السوق الدولية التي تشترك فيها ٣١ دولة وباستمرار حبس المتهمين.

غير ان محامي الدفاع طالبوا بالافراج عن المجندين قائلين ان سجن المتهمين احتياطيا استمر على الرغم من انتهاء التحقيق معهم منذ وقت طويل.

وهؤلاء المتهمون ومعظمهم من الشبان من بين ٣٩٢ مجندا تجري محاكمتهم على دفعات بتهمة الاشتراك في اعمال شغب قام بها مجندو الامن المركزي في شباط فبراير من العام الماضي في اعقاب شائعات عن مد فترة تجنيدهم علما ولحدا لتصل الى اربعة اعوام.

ولقي ما يزيد على ١٠٠ شخص مصرعهم خلال احداث الشغب هذه التي لحقت خلالها اضرار بفنادق وملاه ليلية وسيارات وممتلكات اخرى. وبلغت قيمة الخسائر نحو ١٥٠ مليون دولار.

والقي القبض على ١,٣٢٤ من مجندي الأمن المركزي وظلوا رهن الاحتجاز بعد احداث الشغب وهي اسوأ ازمة تواجه مصر منذ اغتيال الرئيس المصري الراحل انور السادات في تشرين الاول اكتوبر علم ١٩٨١.

كلمة الجزيرة

الحدث والحديث والحضور

جاء مهرجاننا الوطني الثالث للتراث والثقافة الذي نظمه وانجزه باسمنا جميعا حرسنا الوطني الباسل حدثا رائعا. بلور بوضوح شديد حجم ما نملك من رصيد ضخم من حضارة انسانية عريقة وحديثة، وعكس بقوة وعينا الثقافي وحسنا الوطني بالقيمة العالية لتراثنا الحضاري القديم والجديد. وما يعنيه في نظرنا وقناعتنا من اهمية تمثل عامل حفز معنوي ومادي لنا على مضاعفة جهودنا لاضافات حضارية جديدة نؤكد بها نفس الدور القديم الجديد لبلادنا كرائدة عطاء حضاري للانسانية جمعاء.

وتأطيرا لقيمة هذا الحدث الرائع واهميته الكبيرة جاء حديث نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله ابن عبد العزيز لضيوفنا من قادة الفكر والثقافة في عالمنا العربي الاسلامي الذين شاركوا بالمشاهدة والمساهمة في فعاليات المهرجان، جاء حديث سموه تأكيدا وتعميقا لمعنى ارتباط الطاقة المبدعة والجهد المعطاء بالواقع الوطني والواقع الانساني في دولة كان قدرها منذ فجر التاريخ العربي وفجر التاريخ الاسلامي ان تحمل عبء الحرية لانها الخير ولانها الجمال ولانها الحق ولانها العدل.

ولم يكن حديث سموه عن الحرية الا املاء من الحرية والا استجابة منه - حفظه الله - لحاجة المستمعين من الضيوف الحضور دعاة الحرية الى لمس جسم الحرية في واقعنا الوطني وواقعنا الانساني.

وكانت الحرية في العيون التي تضحك فرحا وفي الشفاه التي تترنم بشرا، وفي الايدي التي تعمل انجازا وعطاء. وفي الالتصاق الذي تلاشت به كل المسافات التقليدية بين الحاكم والمحكوم، فلا يكون بمقدور الرائي والروائي والكاتب والشاعر والفيلسوف المنظر ان يميز بسهولة بين من الحاكم ومن المحكوم في مجلس مربع او مستطيل او دائري على نفس الارض او على نفس المقاعد.

وفي لقاء الحديث ذاك تجسدت الصورة اكثر وضوحا في عبقريات وقرائح الحضور من قادة الفكر والثقافة.

ولم يكن حضور الحديث حضورا عاديا. كان ذروة المعرفة، وذروة الوعي وذروة المقدرة على تجميع ابعاد الصورة في القرنية، وفي الذهنية، وفي الخيال وفي الحقيقة وفي الواقع.

ولعل هذا الحضور الرفيع المستويات قد استلهموا معنا من فعاليات المهرجان ومن حديث سمو نائب خادم الحرمين الشريفين لهم ملامح المستقبل الذي سوف تصنعه نفس العبقرية الوطنية السعودية العربية الاسلامية التي صنعت تراث الماضي العريق والحاضر الجديد.

(الجزيرة)

مستعجل

الوداع ...!!

●● كنت اود إخفاء مقالتي الأخيرة يوم أمس بقدر الامكان .. ان تقع تحت انظار ابنتي .. والتي المس فيها .. الاهتمام الكبير بالقراءة والاطلاع .. الى درجة الافراط ... ولعل عدوى العشق الصحفي .. وقراءة الصحف والمجلات .. قد انتقلت اليها .. دون أن أدري ..

بالأمس .. تناولت ابنتي «شيخة» .. جريدة الجزيرة .. وقرأت كل الزاوية .. وقالت .. الآن أدركت السبب .. سبب توجعك .. ومرارة حديثك .. منذ يوم الخميس .. بل انك لم تُدع الى هذا المهرجان الكبير .. بالرغم من كل اهتماماتك .. وما قدمته .. لهذا اللون من الفنون ..

حاولت عابثاً اقناعها بأنني ضمن عشرات الذين افنوا جُل أعمارهم في خدمة هذا الفن الأصيل .. وضربت امثلة بكل من الاستاذ عبد الكريم الخطيب ومن منا لايعرف مجلس ابوحمدان والأرض الطيبة .. وغيره .. وغيره .. ومن منا لا يعرف سليمان الحماد نائب رئيس النادي الأدبي بالرياض .. أو صالح العجروش مدير عام مؤسسة الجزيرة الصحفية .. والذي امضى ربع قرن في خدمة الصحافة .. وغيرهم ... وغيرهم .. ممن نسيتهم اللجنة الاعلامية للمهرجان لهذا العام فقط ؟!

كنت أتهرب من الحوار .. حتى لا أنكشف امام صغيرتي .. ولكنها ارادت ان تصل الى موضوع تناقشني فيه دائما .. وهو .. لماذا لا تترك الصحافة ؟!

تقول .. أخيراً .. حان الوقت يا أبي .. حينما وصلت الى تلك المكانة ...

اترك الصحافة يا أبي .. حتى لا تجد جحوداً آخر .. اكثر من زملائك .. فينعكس على نفسيتك وتعاملك .. ويكفي ماعانيت يا أبي ..

●● حاولت التبرير بأن ذلك قد يحصل نسياناً .. وفي زحمة العمل .. وكثافته .. وتعدد المسئوليات .. يحصل بعض الهفوات .. وان ذلك ليس تناسيا .. أو تجاهلا .. ولكنه فوات الحرص .. بدليل وجود العديد من الصحفيين والكتاب والأدباء .. لم ترسل لهم دعوات لحضور الحفل ولا المهرجان ..

حوار امتد طويلا .. وكان بودي الا افتحه نهائياً .. لأنه يسجل لغير صالحي .. وخصوصاً .. ان هذا التجاهل .. جاء من زملاء .. هم أصدقاء .. وأعزاء .. قبل كل شيء .. ولا أقول .. انه متعمد .. ولكن .. لهم العذر .. ولن نفتش عنه .. أو نلتمسه .. فثقتنا في زملائنا وأصدقائنا اكبر من كل شيء ..

ولكنني .. «تلعثمت» .. وعجزت عن التبرير .. لأنني .. كنت اتحدث كثيراً .. أمام اولادي .. عن هذا المهرجان السنوي الكبير .. وما يشمله .. ويحويه من اعادة لتراثنا .. واصالتنا .. وتقاليدنا الغالية على نفس كل مواطن سعودي .. وارغّب ابنائي كثيراً .. في حضوره والذهاب اليه .. ومتابعة فعالياته .. وفجأة اسكت عنه .. ولا أدري السبب .. هل أحسست بالغربة .. بعد جفوة الزملاء ونسيانهم ؟؟.. أم هي الحالة النفسية .. لا أدري ؟!

عموماً .. لا أحب ان أطيل كثيراً .. في هذا الموضوع .. ولو أني لم أوفه حقه .. حتى لايفهم منه .. انني اطلب شيئاً لنفسي .. او اتحدث عنها ..

●● والآن .. وبعد سبعة وعشرين عاماً .. هي عمري في عالم الصحافة والكتابة .. بحلاوتها ومرارتها .. وهمومها .. اعلن ترك الصحافة .. ولا اقول بدون سبب .. ولكن الشرف الكبير .. ولله الحمد .. ان سخرت قلمي كل تلك الفترة لخدمة ديني .. ثم مليكي .. ووطني وحسبه فخراً .

الوداع .. لاشك مؤلم .. وقاس .. وعسى ان اتجرع مرارته بسهولة .. ولكن .. هو القرار .. ونسأل الله .. ان يعيننا على تنفيذه . والله الموفق .

عبد الرحمن بن سعد السماري

■■ وزيرا الزراعة والاعلام يتحدثان للصحافة اليمنية:

د. آل الشيخ: خطة زراعية مرنة تتكيف مع المتغيرات العالمية

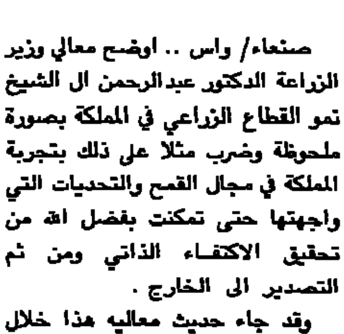
○○ الشاعر: ابوابنا مفتوحة لكل من يود رؤية حياتنا الواقعية

صنعاء/ واس .. اوضح معالي وزير الزراعة الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ نمو القطاع الزراعي في المملكة بصورة ملحوظة وضرب مثلا على ذلك بتجربة المملكة في مجال القمح والتحديات التي واجهتها حتى تمكنت بفضل الله من تحقيق الاكتفاء الذاتي ومن ثم التصدير الى الخارج .

وقد جاء حديث معاليه هذا خلال لقائه مع الوفد الصحفي اليمني الذي زار المملكة مؤخرا ونشرته صحيفة الصحوة الاسبوعية في عددها الاخير .

واشار معاليه الى ان خطط التنمية الزراعية في المملكة التي تعد جزءا من الخطة العامة للدولة تتميز بالمرونة الى جانب ان الصفة الغالبة عليها هي الاهتمام بدعم الزراعة والمزارعين بشتى اساليب الدعم تطلعا الى تنمية زراعية شاملة تأخذ في الاعتبار المتغيرات العالمية .

. وبين معالي وزير الزراعة والمياه ان الزراعة في المملكة تعتمد على الميكنة الزراعية منوها بأن التعليم الزراعي يوفر سنويا اعدادا كبيرة من المتخصصين السعوديين الذين يساهمون في التنمية الزراعية .



■ وزير الزراعة والمياه ■

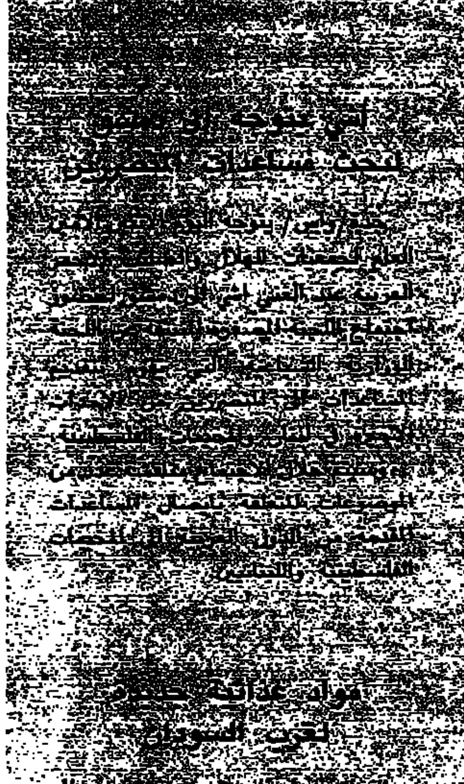
كما اوردت الصحيفة حديثا مماثلا لمعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر اوضح فيه حرص المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده على ان يطلع الاشقاء والاصدقاء على كل ما تحقق في المملكة من منجزات قامت على ارضها لتكون بعد الله عاملا من عوامل بناء الانسان السعودي الذي يعمل على رضاء ربه وخدمة دينه ومليكه ويدافع عن كل شبر من ارضه .

واكد معاليه في حديثه ان المملكة تفتح ابوابها لكل من يود ان يرى واقع الحياة فيها مشيرا الى اهمية الكلمة الصادقة في تنوير الراي العام وتبصير الامتين العربية والاسلامية بقضاياهم ومشكلاتهم .



■ وزير الاعلام ■

وقالت الصحيفة ان معالي الوزير الشاعر ناقش مع الوفد خلال لقائه به قضايا الاعلام والتنمية واعرب عن امله في زيادة التواصل الاعلامي بين المملكة واليمن لتحقيق المزيد من التقارب والتعاون بين البلدين والشعبين الشقيقين .





○ الفايز ○ ■ ابن معمر ■

امير الطائف يجتمع بمشايخ القبائل في ابو راكه

الطائف/ واس .. اجتمع امير الطائف فهد بن معمر صباح امس بمشايخ القبائل في منطقة الطائف في مركز امارة ابوراكه .

وتم خلال الاجتماع مناقشة احتياجات المنطقة والعمل على مساعدة المواطنين ومتابعة المشروعات المنفذة ومتابعة سير العمل بها .

ويأتي هذا الاجتماع ضمن الجولات التفقدية التي يقوم بها حاليا امير الطائف لمراكز الامارات التابعة لامارة الطائف والتي يبلغ عددها ١٣ مركزا .

الفايز يتفقد المشروعات والخدمات الاجتماعية ببعض المناطق

○○ كتب/ مبارك الفاضل

يقوم معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ/ محمد علي الفايز برفقة وكيل وزارة العمل المساعد عبدالله عبدالعزيز الجاسر نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني . اعتبارا من اليوم الاثنين بجولة تفقدية الى عدد من مدن المنطقة الشمالية وذلك للاطلاع على المشاريع والمجالات والخدمات الاجتماعية التي تقوم بها الوزارة والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بتلك المدن ، وذلك ضمن اطار اهتمام الوزارة بالمؤسسات والمكاتب والفروع من أجل تقديم الخدمة للمواطن في كل مدينة وقرية..

وستبدأ زيارة الفايز بمدينة ينبع حيث يتفقد هناك مكتب الضمان الاجتماعي ومكتب العمل والجمعية التعاونية – ثم يقوم صباح بعد غد الاربعاء بتفقد القطاعات بمدينة املج ومنها مكتب الضمان الاجتماعي ،

برنامج الندوات الدينية بالدلم

□□ الخرج/مكتب الجزيرة – فهد الموسى:

اقر مركز الدعوة والارشاد بالرياض برنامج الندوات التي ستقام في مدينة الدلم لعام ١٤٠٧هـ والتي يشترك فيها عدد من اعيان طلبة العلم الساكنين بالمدينة تطوعا واحتسابا وذلك حتى ٢١ من شهر ذي الحجة القادم .

وقال فضيلة مندوب الدعوة في الدلم عبدالرحمن بن عثمان الجاسر ان رغبة المواطنين والشباب في حضور الندوات ومتابعتها بصورة مستمرة في مساجد المدينة عامل اساسي لاقامتها حيث ظهر تفاعل المتابعين بالحضور والقاء الاسئلة مما يدل على الارتباط بمواضيع الندوات

هذا وجاء البرنامج على النحو التالي:

● يوم الجمعة ١٥ من شعبان بجامع الدلم للشيخ عبدالعزيز العميري وعلي السماري وسعود الغنيم (من الدسائس في التاريخ الاسلامي).

● الجمعة ١٩ من شعبان بجامع الخالدية للشيخ عبدالرحمن الجاسر وسعد الدريهم وعبدالرحمن المفرج (حجاب المرأة المسلمة ومن هم محارمها).

● الجمعة ٢٦ من شعبان بجامع السعيدان للشيخ سعود المانع وسعود الغنيم وسعد الحقباني (الصيام واحكامه).

● الجمعة ١٦ من /شوال بجامع التوفيق للشيخ عبدالرحمن المفرج وسعود المانع وعلي العويرضي (وقفة مع سورة (ق).

● الجمعة ٣٠ من شوال بجامع الناصرية للشيخ سعد محمد الحقباني وسعود الغنيم وزيد الجليفي (الوقت واهميته في حياة المسلم).

● الجمعة ١٤ من ذي القعدة بجامع الامير سلمان بن محمد (عقبات تحول دون الزواج) للشيخ حسن السميح وعلي العويرضي وعبدالله الدهيمي.

● الجمعة ٢٨ من ذي القعدة بجامع الخالدية (الحج واحكامه) للشيخ محمد بن عبدالله الخنين وعبدالرحمن المزروع وابراهيم المطرد.

● الجمعة ١٣ من ذي الحجة بجامع الدلم فضل عشر ذي الحجة واحكام الاضحية). للشيخ حسن السميح وزيد الجليفي وخالد الغان.

● الجمعة ٢٧ من ذي الحجة بجامع السعيدان (بر الوالدين وصلة الارحام) للشيخ عبدالعزيز العميري وعلي السماري وسعود الغنيم .

○○ تعقد في أول شعبان القادم :

الامير عبدالمجيد يترأس الجلسة العمومية لجمعية الخدمات الاجتماعية بالمدينة

مليون و١٥٦ ألف ريال تبرعات رجال الأعمال كمؤسسين

المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة/ مروان عمر قصاص..

صدرت الموافقة على تأسيس الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة..

ذكر هذا مصدر مسئول بامارة منطقة المدينة المنورة وقال ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة الجمعية قد وجه الدعوة للمؤسسين من اصحاب الفضيلة العلماء ومديري الادارات الحكومية في المنطقة والوجهاء والاعيان ورجال الاعمال من ابناء المدينة وغيرها لحضور الجمعية العمومية التي ستعقد اجتماعها في غرة شعبان القادم بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة الاسلامية.

الجدير بالذكر ان الامير عبدالمجيد تابع مراحل تأسيس هذه الجمعية منذ سنة تقريبا . وفي السابع عشر من شهر ربيع الأول – هذا العام عقد الاجتماع التأسيسي لهذه الجمعية وشارك فيه اكثر من مائة واربعة عشر عضوا مؤسسا والذين تحمسوا لفكرة الجمعية وطلبوا من سموه ان يترأس الجمعية العمومية ومجلس ادارة هذه الجمعية..

وتمت مناقشة اهداف الجمعية في ضوء المقترحات والاراء التي طرحت من قبل الاعضاء خلال اجتماعين عقدا في ١٤٠٧/٣/٢٤هـ و١٤٠٧/٤/١٩هـ وتمت صياغة اللائحة الاساسية لنظام الجمعية بشكل نهائي حيث ارسلت لوزارة العمل والشئون الاجتماعية لانهاء اجراءات التسجيل.

وقال المصدر انه من اهداف هذه الجمعية والتي جاءت في لائحتها التأسيسية تنظيم الخدمات الخيرية والاجتماعية بتجميع الطاقات المادية والمعنوية للتعاون على البر والتقوى ومن اهدافها احتواء الشباب ومساعدتهم على التكيف الاجتماعي السليم لاداء دورهم على الوجه الاكمل وذلك بدراسة مشاكلهم وايجاد الحلول السليمة لها والاصلاح بين الناس والعمل على حل المشكلات الاسرية كما تهتم الجمعية بشئون الارامل والايتام والمحتاجين العاجزين وتقديم الخدمات والمساعدات اللازمة لهم..

كما ستتولى الجمعية دراسة واقع الاحتياجات المحلية للايدي العاملة والعمل على تأهيل وتشغيل اكبر عدد ممكن من الاهالي مع العناية الخاصة بالاطفال بايجاد دور الحضانة ورياض الاطفال اضافة الى انشاء مراكز الرعاية النهارية لاطفال الامهات العاملات وكذا انشاء مراكز الرعاية المؤقتة لايواء الاحداث..

واشار المصدر ان الجمعية تتولى اقامة المؤسسات الاجتماعية والثقافية والصحية والتعليمية ومن الاهداف الانسانية النبيلة لهذه الجمعية العناية بالمعوقين والعجزة وكبار السن وتوفير كافة الخدمات لهم واجراء البحوث الاجتماعية للحالات المماثلة..

هذا وقد حددت اللائحة الاساسية لنظام الجمعية نوعية العضوية وكيفية الانضمام لها واشترطت حسن السير والسلوك ، واشارت اللائحة الى ان ايرادات الجمعية من اشتراكات الاعضاء والتبرعات والهبات وحصيلة ايرادات نشاطاتها والاعانة الحكومية والوصايا والاوقاف .

هذا وقد قوبلت اهداف الجمعية بالاستحسان الكبير من قبل كبار رجال الاقتصاد والاعمال بالمملكة خلال لاجتماعات شركة طيبة للاستثمارات والتنمية العقارية والتي انعقدت خلال الفترة من ١٠ الى ١٢ من الشهر الجاري

- دورة عن التحليل المعملي في الجيمورفولوجيا

كتب/ ابراهيم الدعيلج

تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورة (التحليل المعملي في الجيمورفولوجيا) بالتعاون مع قسم الجغرافيا بكلية الاداب – جامعة الملك سعود في السادس من الشهر القادم ولمدة اسبوعين .

وتهدف هذه الدورة الى رفع مستوى الاداء العلمي التحليلي والتطبيقي لخريجي اقسام الجغرافيا وتوسيع مداركهم العلمية في بعض اساليب التحليل المعملي للظاهرات الجيمورفولوجيا وتغيرها . ويركز هذا البرنامج في اهدافه بشكل رئيسي على الخريجين ذوي الاهتمام العملي في مجالات الجغرافيا الطبيعية بصورة عامة والجيمورفلوجيا بصورة خاصة.

وتتناول هذه الدورة موضوعات منها اهمية المعمل المختبري في علم الجيمورفولوجيا ، والخواص الطبيعية للمعادن وطرق تميزها حقليا وعمليا ، بالاضافة الى دراسة الصخور تحت المجهر ، والخصائص الحجمية للتربة بطريقة النخل الجاف (الغربلة)، وكذلك نبذة عن التحليل الكيميائي للتربة واهميته في النواحي الجيمورفولوجية، والاسس الجيوكيميائية وعلاقتها بالتحليل المعملي في الجيمورفولوجيا .

وعلى راغبي الاشتراك في الدورة مراجعة قسم التسجيل بالعمادة شارع الناصرية مع احضار صورتين شمسيتين وصورة من الحفيظة او الاقامة . ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال هاتفيا برقم ٤٠٣٦٦٠٠/ ١٢١٢ او ٤٠١٠٢٦٨/ ١٢٤٢.

○○ بقرار من سمو رئيس رعاية الشباب :

صدور لائحة قبول العضوية في مدينتي الملك فهد الساحليتين بجدة والخبر

الرياض/واس – صدر قرار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على بدء قبول عضوية المواطنين والمقيمين في مدينتي الملك فهد الساحليتين بجدة والخبر بموجب اللائحة الداخلية لنظام العضوية في المدينتين وهي كالتالي :ـ

أ – رسوم الانتساب وتدفع لاول مرة فقط بـ(١٠٠) مائة ريال للشخص الواحد.

ب – رسوم الاشتراك للفرد الواحد (٢٠٠٠) ريال سنويا يجري تسديدها دفعة واحدة من أول سنة العضوية ويجوز لادارة المدينة الموافقة على تقسيطها ووضع الشروط الخاصة بذلك ويحق للعضو ممارسة جميع النشاطات والالعاب بالمدينة دون اية رسوم اضافية فيما عدا القوارب والتدريب الخاص..

جـ – يمنح الاطفال الذين يقل عمرهم عن (١٢) سنة والمرافقين لذويهم خصما خاصا قدره ٥٠٪.

د – الاطفال اقل من (٦) سنوات يسمح لهم بالدخول مع ذويهم مجانا.

هـ – يسمح بالاشتراك المؤقت (في نهاية الاسبوع) لمن يرغب ذلك من القادمين من المناطق الاخرى وذلك لمدة ثلاثة ايام لقاء رسم محدد قدره (١٠٠) مائة ريال للعضو الواحد عن المرة الواحدة ويحق له ممارسة جميع النشاطات فيما عدا القوارب والتدريب الخاص..

و – ويجوز للعضو اصطحاب بعض الزائرين بحدود خمسة اشخاص للمرة الواحدة وما زاد عن ذلك يتوجب الحصول على موافقة مسبقة من ادارة المدينة وفي كلتا الحالتين يتوجب دفع الرسوم الاتية .

– عشرة ريالات رسم الدخول.

– ثلاثون ريالا اذا رغب ممارسة جميع الانشطة فيما عدا القوارب والتدريب الخاص.

ز – يمنح الاشتراك الجماعي (شركات أو مجموعة طلابية وماشابهها) خصما قدره ١٥٪ اذا كان العدد يبلغ خمسة اشخاص وحتى العشرة ومازاد عن ذلك يمنح خصما قدره ٢٥٪ من رسوم الاشتراك من كل فرد.

د – تحدد رسوم ممارسة النشاطات المتميزة لاى كان من اعضاء أو رواد المدينة حسب الاتي :ـ

١ – القوارب ٢٥ ريالا للساعة الواحدة.

٢ – التزلق على الماء ٥٠ ريالا للساعة الواحدة .

٣ – التدريب الخاص ٢٥ ريالا للساعة الواحدة.

٤ – البولينغ ١٠ ريالات للعبة الواحدة (فقط للزائرين).

٢/ بطاقات العضوية والزوار

أ – ستقوم ادرة المدينة بصرف بطاقات عضوية لكل عضو تحمل صورته ورقم عضويته وستكون هذه البطاقة هي السند الوحيد الذي يتيح للعضو دخول المدينة.

– في حالة فقد العضو لهذه البطاقة يتم اصدار بطاقة بدل تالف له على ان يسدد رسم قدره (١٠٠) مائة ريال.

– يتحمل العضو المسئولية الكاملة سوء استخدام هذه البطاقة طبقا للوائح وتعليمات ادارة المدينة في هذا الشأن.

– تقوم ادارة المدينة باصدار بطاقة زائر وبطاقة اشتراك مؤقت وعليهم تسليمها عند مغادرتهم المدينة.

– من حق ادارة المدينة مطالبة الاعضاء أو الزوار أو المشتركين ابراز بطاقاتهم في أي وقت اثناء تواجدهم داخل المدينة..

٣- واجبات الاعضاء :ـ

أ – على الاعضاء وضيوفهم الالتزام في كافة تصرفاتهم بالقواعد والاعراف السائدة في المملكة وأي اخلال بها سيعد اخلالا بلائحة المدينة ويعرضهم للمساءلة.

ب – على الاعضاء وضيوفهم الالتزام بعدم ازعاج أو مضايقة الاعضاء الآخرين والامتناع عن احداث الضوضاء أو استخدام الالفاظ غير اللائقة طوال تواجدهم بالمدينة..

جـ – الالتزام بتعليمات ادارة المدينة بخصوص استعمال المرافق والخدمات والنشاطات المختلفة خاصة فيما يتعلق بالسلامة.

د – الالتزام بسداد الاشتراكات في موعدها الذي تحدده الادارة وكذلك الرسوم المختلفة الخاصة باستخدام النشاطات المختلفة.

هـ – الامتناع عن استخدام اجهزة الراديو أو المسجلات أو اية اجهزة موسيقية بطريقة يمكن ان تسبب ازعاجا للرواد وذلك في أي مكان داخل المدينة.

و – الالتزام بالمحافظة على نظافة المدينة وسلامة منشآتها ومرافقها وممتلكاتها.

ز – لا يسمح بدخول الاطفال تحت سن (١٢) سنة دون مرافقة ذويهم طوال فترة تواجدهم داخل المدينة ويكونون مسئولين عن سلامتهم وتصرفاتهم.

٤ – المخالفات والجزاءات :

أ – يجب على الرواد احترام نظام المدينة ولوائحها الداخلية والتعليمات الدورية للادارة وكل ما تصدره الجهات في هذا الشأن فاذا خالف العضو ذلك او بدر منه مايمس سمعة المدينة أو يضر بمصلحتها أو مصلحة احد اعضائها داخل المدينة توقع عليه احدى العقوبات الاتية :ـ

١ – التنبيه.

٢ – الانذار.

٣ – حرمان العضو من مزاولة النشاط (أيا كان نوعه) لمدة لاتزيد عن شهر واحد.

٤ – ايقاف العضو مؤقتا والحرمان من دخول المدينة لمدة لاتزيد عن شهر واحد.

٥ – ايقاف العضو مؤقتا والحرمان من دخول المدينة لمدة لا تقل عن الشهر ولا تزيد عن السنة.

٦ – اسقاط العضوية نهائيا.

ترقية ٣٦ موظفا بالبحوث العلمية والافتاء الى مراتب مختلفة

○○ كتب/ مندوب الجزيرة :

اصدرت الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد قرارا بترقية (٣٦) موظفا على مراتب مختلفة.

ذكر ذلك مدير شئون الموظفين بالرئاسة عبدالكريم بن عبدالمحسن التركي وقال ان نائب الرئيس العام ابراهيم بن صالح آل الشيخ قد اصدر قرارات هذه الترقيات.

وقال ان المرقين هم :ـ

— المرتبة العاشرة :ـ

محمد بن منصور بهلول ، محمد بن ابراهيم بن سعد الباز.

— المرتبة التاسعة :ـ

سعود بن سعد بن محمد الرشود .

عبدالعزيز بن محمد بن عبدالله الفنتوخ ، احمد يحيى شطيفي منخلي ، عبدالله بن ابراهيم بن عبدالله الفارس ، عبدالرحمن بن ابراهيم بن سعد الرويتع ، فهد بن صالح بن سليمان الهدهود ، سعد بن عبدالله بن محمد المقيطيب ، سليمان بن عبدالله بن حمد المنيع.

— المرتبة الثامنة :ـ

وليد بن عبدالرحمن بن محمد الفريان ، محمد بن عبدالعزيز بن عبدالمحسن الدهيشي ، محمد بن سعود بن راشد المسعود ، حمد بن محمد بن عبدالله الناصر ، عبدالعزيز بن عبدالرحمن علي آل الشيخ ، عبدالرحمن بن فهد بن عبدالعزيز المطيري ، عبدالرحمن بن ابراهيم محمد الشقاري ، محمد بن عبدالله بن محمد الحمود.

— المرتبة السابعة :ـ

فهد بن محمد بن عبدالرحمن اليوسف ، عبدالعزيز بن حمد بن عبدالرحمن العقيل ، احمد بن سعد بن عبدالعزيز العباد .

— المرتبة السادسة :ـ

سعد بن محمد بن عبدالرحمن الهويمل ، ابراهيم بن عبدالله بن ابراهيم الحفير ، فهد بن عبدالعزيز بن محمد بن طياش ، عبدالعزيز بن حسين راشد الدحيم ، ابراهيم بن علي محمد بن مسعود ، زيد بن ناصر بن محمد الشايقي .

— المرتبة الخامسة :ـ

عبدالرحمن بن احمد بن علي بن بخيت.

●● يترأسه اللواء مؤمنة :

افتتاح المؤتمر الاول لمديري المباحث الجنائية بمديريات الشرطة

المجتمعون يناقشون صعوبات الكشف عن الجرائم والجناة

● كتب/مندوب الجزيرة:

يترأس مساعد مدير الامن العام لشؤون العمليات بالنيابة اللواء عبدالله مؤمنة اجتماعات المؤتمر الاول لمديري المباحث الجنائية بمديريات الشرطة بالمملكة وذلك بمبنى الادارة العامة للسجون وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم الاثنين وسوف يبدأ حفل الافتتاح بكلمة توجيهية لمساعد مدير الامن العام لشؤون العمليات بالنيابة ثم كلمة للعميد حسين مندورة مدير ادارة الضبط الجنائي. ثم يبدأ بعد ذلك مناقشة للموضوعات الواردة في جدول الاعمال والتي تهدف الى بحث ومناقشة جميع الصعوبات التي تعوق العمل في ادارات البحث الجنائي الذي يعد العمود الفقري للعمل الامني في مجال تحقيق الجنايات حيث يساعد المحققين في الكشف عن الجرائم الغامضة والتوصل الى شخصية الجناة الهاربين او مجهولي الهوية وملاحقتهم وضبطهم وتقديمهم للعدالة.

□ اللواء مؤمنة □



على الهامش

يكتبه سليمان بن محمد العيسى

جمعيات اصدقاء المرضى والدور الفعال

مجتمعنا هو مجتمع التكافل والتعاضد والتآزر الانساني من أجل الخير وفي اطار شريعتنا السمحة التي تحث على مساعدة المحتاجين ومساندة المعوزين والتخفيف من مصاب وآلام المتوجعين .. قامت جمعيات اصدقاء المرضى هدفا انسانيا نبيلا .. وتشكل اعضاؤها وبدأت تباشر دورا لازلت اعتبره قاصرا جدا .

ان هذه الجمعيات مطلوبة في هذا الزمن الذي تباعد فيه الناس ومطلوبة في عصر اصبح اللهاث وراء المادة .. يشغل الكثيرين عن التواصل والتوادد وعودة المرضى .

فالكثيرون يرقدون على الاسرة البيضاء يسامرون الليل دون ان يغمض لهم جفن وهم يعانون وطأة المرض .. وهم اكثر مايحتاجون الى وقفة انسانية وهم ايضا يعانون الفاقة .. والكثيرون ايضا يتجرعون مرارة الجرح وقد شلت الحوادث اطرافهم او اجسامهم فاصبحوا اشلاء بلا حراك .. الا ايمان بقضاء الله وقدره .. وعيون تدمع بالالم .

واحسب ان جمعيات اصدقاء المرضى .. يمكن ان تلعب دورا انسانيا كبيرا .. ليس داخل المستشفيات ولكن حتى داخل البيوت فهناك مرضى يحتاجون الى مساندة .. وهناك مرضى مقعدون يحتاجون الى لمسة حنان من هذه الجمعيات .. واذا كان قيام جمعيات اصدقاء المرضى يعكس جانبا انسانيا من قلوب حانية .. فانني اتمنى ان يترجم الى احساس قوي وفعال .. اكثر مما نراه الآن .. انني اقرأ بين الحين والحين نداء من هذه الجمعيات عبر الصحف .. تدعو الى التبرع لكني لم اعرف بعد .. ماذا فعلت هذه الجمعيات من اجل المرضى ..؟! وأرجو ان يكون صافعلته كبيرا .. وان هناك قصورا اعلاميا في ابراز الدور الايجابي الذي قامت به حتى الآن .!

ان أي فكرة انسانية .. ينبغي ان تتفاعل احساسا وصدقا داخل النفوس حتى لاتصبح مظهرا او مجرد اشارة لاصحابها لغرض الاشهار دون الفعل الايجابي .. ولست هنا اقلل من حماس اعضاء لجان اصدقاء المرضى .. لانهم بحول الله حريصون على الجانب الانساني في مسعاهم النبيل ولكني اردت فقط ان تؤدي هذه الجمعيات دورا اكثر فعالية .. وليتنا نعرف ايضا الخطوات والثمار الايجابية التي تمت حتى الآن.

ابن بيشان يفتتح معرض مدارس البنات بالزلفي

● الزلفي/مكتب الجزيرة/داود احمد الجميل:

يفتتح امير مدينة الزلفي عبدالله بن سعيد بن بيشان مساء يوم الاثنين القادم الاول من شهر شعبان المعرض العام لمدارس البنات بمنطقة الزلفي والذي تقرر اقامته هذا العام بمقر المدرسة الابتدائية الاولى الجديد. وقد بدأت المدارس قبل ايام باعداد وتجهيز مشاركاتها في هذا المعرض.

العواد مدير عام بالبحوث العلمية والافتاء

اصدر سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبد العزيز بن عبدالله بن باز قرارا بنقل الشيخ فهد بن عبد العزيز العواد مديرا عاما للشؤون المالية والادارية بالرئاسة بالمرتبة الحادية عشرة. وقد باشر الشيخ فهد عمله الجديد الاثنين الماضي.

●● يبدأ اليوم :

عبد الواسع يحضر الملتقى العالمي لخطباء الجمعة بفاس

الرياض/واس/ غادر معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع الرياض صباح امس متوجها الى مدينة فاس المغربية لحضور الملتقى العالمي الاول لخطباء الجمعة الذي تنظمه وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بالمملكة المغربية في الفترة من ٢٣ الى ٢٧ رجب الحالي.

ويهدف هذا الملتقى الذي يحضره عدد من وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية والعلماء والخطباء من مختلف انحاء العالم الاسلامي الى بحث الوسائل الكفيلة بتطوير خطب الجمعة والنهوض بمستواها فكريا لاصلاح المجتمعات الاسلامية وتعميق المفهوم المستنير لرسالة امام وخطيب المسجد في ضوء تعليمات الكتاب والسنة المطهرة.

وسيجري معالي الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع الذي يرافقه وفد يضم عددا من المسئولين في الوزارة مباحثات مع وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية المغربي تهدف الى دعم التعاون بين البلدين الشقيقين في مجال الاوقاف والحج والشؤون الاسلامية. كما سيطلع معاليه على اهم المشروعات الاسلامية في المغرب الشقيق.



□ عبد الواسع □

احصاءات طبية بمستشفيات عسير

بلغ عدد الفحوص المخبرية التي تم اجراؤها بمستشفيات منطقة عسير خلال الفترة من بداية العام الحالي وحتى ١٤٠٧/٥/٣٠هـ ٨٨١ الفا و٧٢ فحصا. كما بلغ عدد فحوص الدم بالمستشفيات خلال نفس الفترة ١١٠ الاف و٤٢٥ فحصا.

ذكر ذلك لواس مدير ادارة المستشفيات بصحة عسير هادي القحطاني واضاف بأن منطقة عسير تضم ١٥ مختبرا وبنكا للدم بالاضافة الى ٥٤ مختبرا في مراكز الرعاية الصحية الاولية بمنطقة عسير.

افتتاح فرع الديزل بأبها

□ كتب/ ابراهيم الدعيلج:

تم افتتاح فرع الديزل بقسم السيارات بمركز التدريب المهني بأبها وبدأت الدورة رقم ٣٦ تدريبها الفعلي.. حيث استقبلت متدربيها وبدأت تمارس اعمالها التدريبية بشكل منتظم.. وتحدث مدير المركز بهذه المناسبة مشيرا الى اهتمام الدولة ممثلة في المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بالمتابعة وتحقيق مطالب المراكز التي يكون لها الاثر الطيب في تخريج الكوادر الوطنية الشابة المؤهلة فنيا ومهنيا الى مختلف التخصصات.

مشروعات زراعية وحيوانية جديدة قيمتها ٢٠ مليون ريال

الرياض/ واس .. اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيزال الشيخ ترخيصا باقامة خمسة مشروعات زراعية وحيوانية بلغت تكلفة اقامتها الاجمالية عشرين مليونا وتسعمائة وسبعة وسبعين الفا وخمسة وستين ريالا .

وتختص المشروعات الثلاثة الاولى بانتاج الاعلاف والتمور والفاكهة وستقام بمنطقة حائل وتبلغ طاقتها الانتاجية مائة وسبعة وتسعين طن شعير اضافة الى خمسة الاف وتسعمائة واربعين طن برسيم ومائة واثنين وستين طن تمور وخمسمائة وستة وسبعين طن فاكهة وبلغت تكلفة تلك المشروعات عشرة ملايين وثمانمائة وسبعة الاف وتسعمائة وثلاثة وثمانين ريالا .

ويختص المشروع الرابع بانتاج الدجاج اللاحم ويقام بالمزاحمية وتقدر طاقة المشروع الانتاجية بليونا ومائتين وتسعة الاف وستمائة طير في السنة وتبلغ تكلفته ستة ملايين وستمائة وثمانية وخمسين الفا واربعمائة واثنين وثمانين ريالا .

ويختص المشروع الخامس بانتاج الاعلاف والنخيل ويقام في الخرج وتقدر طاقته الانتاجية بثلاثة الاف ومائة واربعين طن اعلاف اضافة الى مائة وثمانين طن تمور وتبلغ تكلفة اقامة المشروع ثلاثة ملايين وخمسمائة وتسعة الاف وستمائة ريال .

ويأتي الترخيص باقامة تلك المشروعات في نطاق سعي الوزارة لتحقيق الامن الغذائي وبعد ثبوت جدوى اقامتها الاقتصادية وسيتم تمويلها من البنك الزراعي ليتولى القطاع الخاص مهمة التنفيذ .

■ د. ال الشيخ ■

٣٢ مليون ريال قروض التسليف بنجران

نجران/واس/ قدم بنك التسليف السعودي بنجران خلال السنوات الست الماضية اكثر من الفي قرض بلغت قيمتها اكثر من اثنين وثلاثين مليون ريال.

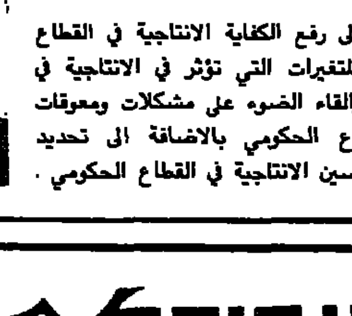
ذكر ذلك لواس مدير البنك عبدالله ابوشنان وقال ان هذه القروض قدمت لعدة اغراض منها الزواج والعلاج وترميم المنازل اضافة الى القروض المهنية التي تصل قيمتها الى مائتي الف ريال.

ندوة عن الانتاجية في القطاع الحكومي بمعهد الادارة الاحد القادم

الرياض/ واس .. ينظم معهد الادارة العامة يوم الاحد القادم ندوة عن الانتاجية في القطاع الحكومي وتستمر لمدة يومين .

وتناقش الندوة التي يشارك فيها كبار المسئولين في مختلف قطاعات الشئون الادارية والمالية والخدمات عددا من الموضوعات المتعلقة بانتاج القطاع الحكومي منها بحث ميداني حول العوامل المؤثرة في الانتاجية بالقطاع الحكومي بالاضافة الى دور ادارة التنمية في رفع الكفاية الانتاجية .

وتهدف الندوة الى رفع الكفاية الانتاجية في القطاع الحكومي ومعرفة المتغيرات التي تؤثر في الانتاجية في القطاع الحكومي والقاء الضوء على مشكلات ومعوقات الانتاجية في القطاع الحكومي بالاضافة الى تحديد الاساليب المثلى لتحسين الانتاجية في القطاع الحكومي .



■ مدير معهد الادارة ■

دورة في الحاسب الالي بجدة

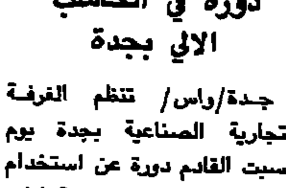
جدة/واس/ تنظم الغرفة التجارية الصناعية بجدة يوم السبت القادم دورة عن استخدام الحاسب الالي وتستمر ستة ايام.

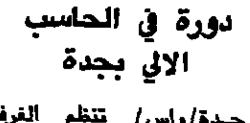
وتركز موضوعات هذه الدورة التي تهدف الى التعريف بالحاسبات الالية وتكنولوجيتها وخلق الوعي بالدور المحوري الذي تلعبه نظم المعلومات الحديثة في مساندة عملية اتخاذ القرار.. حول ثورة الحاسبات ومقوماتها وتطورها واتجاهاتها المرتقبة والمفاهيم الاساسية اللازمة للتعريف بالحاسب الالي وامكاناته.

○○ قرار اصدره د. الخويطر :

تنظيم مسابقات العروض المسرحية بين المناطق التعليمية بالمملكة

مجموعتان لتقديم الاعمال الفنية تبدآن من ٢٩٦ القادم





○○ كتب/ عبدالرحمن الداود

اصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا باقامة مسابقات العروض المسرحية بين المناطق التعليمية اعتبارا من ٦ - ٢٩ شعبان القادم وتهدف هذه المسابقات الى ابراز اهمية النشاط المسرحي بالمدارس والعمل على تنمية الوعي لدى الطلاب تحقيقا للاهداف التربوية والتعليمية التي تنشدها وزارة المعارف..

وعن نظام المسابقة فهي تقام على مستوى المناطق التعليمية التي يوجد بها موجه مختص وعددها خمس وعشرون منطقة للمرحلة مابعد الابتدائية كما يتم تقويم المناطق من خلال تقسيمها الى مجموعتين (أ) و(ب)

ولتقويم المسابقة يكلف لجنتان لتقويمها احداها للمجموعة (أ) والاخرى للمجموعة (ب) على ان تشكل كل لجنة من عضوين احدهما موجه متخصص للنشاط المسرحي والآخر وطني ممن لديهم خبرة في مجال الفنون الشعبية المحلية واضافة لذلك تقوم لجان التقويم بتقديم تقارير منفصلة عن كل عرض مسرحي وفقا لبنود التقويم الموضوعة وتقرير عام عن مستوى الاداء واهم الملاحظات والمقترحات بالتطوير ورفع مستوى الاداء مع استخراج النتائج وتحديد المراكز الثلاثة الاولى على كل مجموعة ..

وعن برنامج العرض المسرحي فهو يتكون من مسرحية تربوية مدتها من ٣٠ - ٤٥ دقيقة ومسرحية من النهج الدراسي مدتها من ١٥ - ٣٠ دقيقة وتشيدان مدتهما (٢٠) دقيقة ومشهد صامت او مشهد فكاهي مدتها (١٠) دقائق ولوحة شعبية مدتها (١٥) دقيقة ولوحة استعراضية مدتها (١٥) دقيقة وفقرة (القاء وتعبير مسرحي) مدتها (١٥) دقيقة.

الجدير بالذكر ان جدول مواعيد تقديم مسابقة العروض الختامية المسرحية بالمناطق على النحو التالي :

● المجموعة (أ) :

ابها - السبت ١٤٠٧/٨/٦هـ ، سراة عبيدة - الاحد ١٤٠٧/٨/٧هـ ، محايل عسير - الاثنين ١٤٠٧/٨/٨هـ ، بيشة - الاربعاء ١٤٠٧/٨/١٠هـ ، الباحة - السبت ١٤٠٧/٨/١٣هـ ، الطائف - الاثنين ١٤٠٧/٨/١٥هـ ، مكة المكرمة - الثلاثاء ١٤٠٧/٨/١٦هـ ، جدة - الاربعاء ١٤٠٧/٨/١٧هـ ، تبوك - السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ ، المدينة - الاحد ١٤٠٧/٨/٢١هـ ، ينبع - الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٢٣هـ ، الرياض - الاربعاء ١٤٠٧/٨/٢٤هـ ، نجران - الاثنين ١٤٠٧/٨/٢٩هـ..

● المجموعة : (ب) :

القصيم - الاثنين ١٤٠٧/٨/٨هـ ، عنيزة - الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٩هـ ، الزلفي - الاربعاء ١٤٠٧/٨/١٠هـ ، حفر الباطن - السبت ١٤٠٧/٨/١٣هـ ، سدير - الاثنين ١٤٠٧/٨/١٥هـ ، الوشم - الثلاثاء ١٤٠٧/٨/١٦هـ ، عفيف - الاربعاء ١٤٠٧/٨/١٧هـ ، الخرج - السبت ١٤٠٧/٨/٢٠هـ ، عرعر - الاحد ١٤٠٧/٨/٢١هـ ، جازان - الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٢٣هـ ، الدمام - الاربعاء ١٤٠٧/٨/٢٤هـ ، حائل - الاثنين ١٤٠٧/٨/٢٩هـ

●● منزوعة عقاراتهم حول مسجد قباء :

مواطنون يراجعون امانة المدينة المنورة لاستلام استحقاقاتهم

● المدينة المنورة/مكتب الجزيرة/مروان عمر قصاص:

يجري العمل حاليا في تجميل وتحسين ميدان مسجد قباء في اطار تجميل مداخل المدينة المنورة والتي امر بتنفيذها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد لتطوير المدينة المنورة حيث بدأت اعمال ازالة بعض العقارات في مدخل المدينة المنورة الغربي طريق المدينة المنورة مكة المكرمة السريع.

هذا وقد دعت امانة المدينة المنورة المواطنين الذين لهم عقارات في نطاق هذا الميدان والتي ستنزع لصالح المشروع لمراجعتها لاكمال الاجراءات حيال صرف استحقاقاتهم المالية وهم فلاح محمد الردادي، حامد جبر الاحمدي، بركة محمد الردادي، مدرسة قباء، عواد وعايد راشد الردادي، صالح عودة الردادي، محمد عيد الردادي، علي ناجي الردادي،

عودة صالح الردادي، اصحاب العقارات ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٦أ، ومحمد عيد الردادي، ورثة صافي الزبير، طالب عيسى المشهدي، صبحي فراج الزبير، احمد موسى كسارة، حسن سالم النخلي، محمد الزبير النخلي، اصحاب العقارات رقم ١٧، ١٨، ١/١٨، ٢٠، ١/٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، علي ابراهيم علي وعلي ناصر، مرزوق النخلي، محمد حسين الجرفي، ابراهيم المعيرفي، ايتام حسن بنية، علي المحيسن النخلي، احمد منصور سرازيد، عبد الجليل علي مصلح، معتوق عبد الحي النخلي، سليم احمد الدرويش، احمد منصور النخلي، سالم ناصر عبد الحي، حسين علي النخلي، علي ناصر الداوودي، شحات عبد الحي النخلي، حسني محمد حسني، محمد عباد النخلي، ذياب عبدالله الذياب، محمد حمزة خليل، محمد جان المرغلاني، ناصر محمد المطوع، احمد منصور النخلي، عبد الحميد صفوان النخلي، علي زيد المعيرفي، مزنة بنت بنية الغمري، الشيخ احمد زكي يماني، الشيخ احمد عبد الحميد عباس، مصطفى عبد العال، حمزة محمد صالح عجاج، محمد صالح الجرو واصحاب العقارات رقم ١/٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨ حتى الرقم ٧٣.

الجدير بالذكر انه سيتم انشاء نفق ارض في ميدان قباء بطول ١٠٠٠ متر وبممرين ويعتبر هذا النفق المرحلة الثانية في تحسين المدخل الغربي للمدينة والذي سيكون طريقا بطول ثمانية كيلومترات وبعرض ٦٤ مترا وبجزيرة وسطية بعرض خمسة امتار ويبدأ من بداية الطريق السريع المتجه الى مكة المكرمة وجده حتى تقاطعه مع شارع الامير عبد المحسن.

امير طريف يرعى حفل اسبوع الشجرة

● عرعر/مكتب الجزيرة/صالح القاران:

رعى امير مدينة طريف فارس ابن نجر الصقر عصر امس الاول السبت الحفل الذي اقامته بلدية طريف بمناسبة بدء فعاليات اسبوع الشجرة بالمدينة. وقد بدىء الحفل بالسلام الملكي فالقرآن الكريم ثم القى رئيس بلدية طريف المهندس علي بن نايف المهاشير كلمة رحب فيها بأمير مدينة طريف والحضور مشيرا الى اهمية الشجرة مؤكدا ان مبدأ سياسة حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين هو الاهتمام بجميع جوانب الرقي والتقدم في جميع المجالات.

تلا ذلك كلمة الاهالي فكلمة منسوبي التعليم ثم توالت فقرات الحفل التي اشتملت على بعض الكلمات والقصائد بعد ذلك قام امير مدينة طريف بحضور رؤساء الدوائر الحكومية واعيان مدينة طريف بغرس اول نخلة في الاسبوع وسيتم خلال هذا الاسبوع غرس وتوزيع سبعة الاف شتلة كما ان البلدية ستقوم بانشاء حديقة متكاملة على مساحة عشرة الاف متر مربع مزودة بألعاب الاطفال الجدير بالذكر انه يشارك في فعاليات هذا الاسبوع عدد من الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات الاهلية.

●● يرعاها الامراء وكبار المسئولين:

اختتام فعاليات اسبوع المرور في المناطق

اختتمت امس الاول السبت فعاليات اسبوع المرور الخليجي الرابع الموحدبدول المجلس حيث رعى فعاليات الاختتام اصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسئولين بالمناطق .

وقد قام المسئولون بتكريم الجهات المشاركة خلال الفعاليات وتقديم الشهادات والجوائز وتوجيه كلمات الشكر لها .

هذا وفيما يلي نواصل نشر فعاليات الاختتام وما وافانا به مندوبونا من المناطق .

●● وفي المجمعة رعى اميرها حمد بن عبدالرحمن الخثلان مساء اول امس السبت حفل اختتام اسبوع المرور الخليجي واسبوع زراعة الشجرة العاشر والذي اقيم داخل الاستراحة العامة وحضره وكيل الامارة عبدالله محمد الربيعة وامير الارطاوية عبدالله سلطان الدويش وعدد من مديري الدوائر الحكومية واعيان المدينة وحشد كبير من المواطنين .

والقى مدير المرور النقيب على محمد الاسمري كلمة رحب فيها بالحضور وشكرهم على تلبية الدعوة ثم استعرض نشاطات المرور خلال الاسبوع .

بعد ذلك قدم طلاب المدرسة الخالدية مشهدا تمثيليا نال استحسان الحضور . ثم القى رئيس البلدية المهندس عبدالعزيز ابراهيم الطوب كلمة اسبوع الشجرة استعرض فيها ما تم انجازه خلال الاسبوع .

ثم قام امير المجمعة ووكيل الامارة بتوزيع الدروع والاعلام التذكارية على مديري الدوائر الحكومية المشاركين في الاسبوعين وكذلك الجوائز التشجيعية على رجال المرور والكشافة وطلاب المدارس المشاركين في التنفيذ .. كما قدم مدير المرور درعا تذكاريا لامير المجمعة ووكيل الامارة تقديرا للجهود التي بذلوها خلال الاسبوع .

كما تم خلال الحفل السحب على ارقام زوار المعرض والتي خصص للفائزين بها جوائز تشجيعية حيث فاز بها اصحاب الارقام (١٠٠١٤ - ١٤٤٠ - ١٣٧٤ - ١٤٦٣ - ١٣٩) وقد طلب مدير المرور من اصحاب هذه الارقام مراجعة المرور لاستلام جوائزهم .

●● وفي بريدة اقامت ادارة مرور القصيم الليلة احتفالا بمناسبة اختتام اسبوع المرور الرابع بدول مجلس التعاون الخليجي حضره صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم .

وقد القى مدير ادارة مرور القصيم المقدم غازي الهندي كلمة خلال الاحتفال تحدث فيها عن النشاطات المرورية المتعددة التي تخللت الاسبوع وقد قام الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز في ختام الاحتفال الذي تضمن بعض الفقرات الفنية قام بتسليم الشهادات التقديرية للمشاركين في الاسبوع بعد ذلك قام سموه بجولة في المعرض المروري الذي اقيم ضمن نشاطات اسبوع المرور اطلع خلالها على محتوياته .

●● وفي تبوك اناب صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وكيل الامارة المنتدب مقبل محمد المقبل برعاية الحفل الختامي الكبير بمناسبة اختتام فعاليات اسبوع المرور الذي اقامته ادارة مرور منطقة تبوك بصالة ادارة التعليم مساء امس الاول السبت والقى مدير شرطة منطقة تبوك العميد محمد عبدالرحمن البادي كلمة رحب بها بالحضور ثم نوه بالجهود التي تبذلها الدولة للحفاظ على سلامة المواطن .

تلاه كلمة مدير مرور منطقة تبوك المقدم عبدالقادر باقيس ذكر فيها ان الاحصائيات تؤكد ان السبب الرئيسي في وقوع هذه الحوادث المؤلمة من السائق وفي مجال نشر الوعي المروري من خلال اقامة مثل هذه الاسابيع التي بدأت على مستوى المملكة في عام ١٣٩٧هـ وفي عام ١٤٠٤هـ على مستوى دول الخليج قد اثبتت فعاليتها وجدواها الايجابية في تحقيق الاهداف المرجوه منها .

وبعد ذلك استمتع الجميع بفقرات متنوعة شارك فيها طلاب الثانوية التجارية وبعض المدارس الاخرى .

وبعد ذلك قام المقبل بتوزيع الشهادات والدروع والكؤوس على المشاركين في الفعاليات من الدوائر الحكومية والمدارس والمؤسسات والشركات الاهلية والاعلاميين بالمنطقة .

□ خالد الفيصل □

وبعد ذلك قدم المقدم باقيس درع ادارة مرور منطقة تبوك لوكيل الامارة المنتدب مقبل محمد المقبل .

●● وفي الخرج رعى نائب اميرها هادي العامري حفل اختتام اسبوع المرور على ملاعب الشعلة بحضور رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة والقى مدير مرور الخرج النقيب عبدالرحمن الخزيم كلمة نوه فيها بالنتائج الايجابية الكبيرة التي تحققت خلال الاسبوع والتعاون البناء بين الدوائر الحكومية والمؤسسات التجارية في انجاحه مؤكدا في كلمته بان رجل المرور هو صديق امين للمواطن والمقيم . بعد ذلك القى مصطفى السروجي قصيدة بهذه المناسبة . بعد ذلك قام نائب امير المنطقة بتوزيع الجوائز والكؤوس والدروع والشهادات التقديرية على المشاركين في انجاح الاسبوع .

وقد اعرب نائب امير المنطقة «للجزيرة» عن سروره الكبير للنجاح الذي صاحب تنفيذ هذا الاسبوع وقال ما هذا الاسبوع الا ثمرة صادقة لجهود مخلصة تستهدف توعية السائق والاخذ بيده للتقيد بالانظمة والارشادات المرورية .

●● وفي حوطة بني تميم رعى امس الاول اميرها نايف بن سجدي الهيضل وبحضور مدير تعليم الحوطة والحريق ابراهيم محمد الصويهيد الحفل الذي اقامته ادارة التعليم بمناسبة نهاية اسبوع المرور بمدرسة متوسطة وثانوية حوطة بني تميم .. والقى مدير تعليم الحوطة والحريق كلمة اشار فيها الى ضرورة بذل كل الجهود لتصحيح مسار المشاكل الناجمة عن المرور والتي قطعا ما تحدث نتيجة عدم وجود وعي مروري كاف من مرتكبيها كما ولابد وان يبدأ كل فرد بتوعية نفسه اولا ثم اسرته والمجتمع الصغير .

وتوالت بعد ذلك فقرات الحفل حيث قدم اشبال مدرسة التوفيق النشيد الكشفي .. وتم عرض مسرحية عن بث الوعي المروري ، ثم القى عبدالرحمن القريش كلمة الحركة الكشفية ثم نشيد لمدرسة تحفيظ القرآن .. وقرب نهاية الحفل قام امير حوطة بني تميم يرافقه مدير التعليم بتوزيع الجوائز على كل من شارك في انجاح هذا الاسبوع .. وختاما قاما بافتتاح المعرض الفني لاسبوع المرور حيث تم عرض لوح الارشاد المروري وبعض النماذج من اعمال الطلاب المعبرة عن هذا الاسبوع .

●● وفي شقراء اقيم امس الاول السبت حفل اختتام اسبوع المرور ورعاه اميرها سليمان محمد البهلال وحضره مدير قسم مرور شقراء ملازم اول مقبول محمد العصيمي ورؤساء الدوائر الحكومية في كل من شقراء والقرى التابعة لها .

والقى امير شقراء كلمة شكر فيها المساهمين في هذا الاسبوع واشاد بجهود الدولة في سبيل دعم وانجاح اسابيع الخدمة العامة التي تباشرها الدوائر الحكومية والمؤسسات والمواطنون في كل عام .

بعدها كلمة مدير قسم مرور شقراء ملازم مقبول محمد العصيمي التي نوه فيها بجهود المواطن في المساهمة مع رجال الامن في سبيل منع الحوادث والمساعدة على انقاذ ارواح المصابين من هذه الحوادث .

ثم نشيد لطلبة المدارس تلاه قصيدة نبطية بهذه المناسبة وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز والهدايا والشهادات التقديرية على المشاركين والمساهمين في انجاح هذا الاسبوع من دوائر حكومية ومؤسسات وشركات وافراد .

●● وفي القريات اختتم مساء امس الاول «السبت» اسبوع المرور وذلك في حفل خطابي اقيم تحت رعاية وكيل مفتش الحدود الغربية وامير منطقة القريات سلطان بن عبدالله السديري . والقى مدير مرور منطقة القريات المقدم ضيف الله الرحيلي كلمة نوه فيها بالاسبوع وما حققه من نتائج طيبة على صعيد التوعية والارشاد ، كما اشار في كلمته الى التعاون الملموس الذي ابدته الاجهزة الحكومية والمؤسسات والافراد والذي كان له عظيم الاثر في نجاحه .

اعقبه الشاعر عبدالرزاق الهديل بقصيدة عنوانها «تحية المرور» ثم القى سليم الحريص كلمة اللجنة المنظمة للاسبوع كما قدم الجندي عوض حسن فقرة فكاهية هادفة ثم كلمة المواطن القاها سليمان البنيان ثم اجري السحب على جوائز معرض السلامة .

بعد ذلك قام الوكيل بتقديم الشهادات والدروع والكؤوس للاجهزة الحكومية والمؤسسات كما تم تكريم بعض السائقين ، ثم قام مدير المرور بتسليم القرآن الكريم والدرع للوكيل بعدها اختتم الحفل بالسلام الملكي .

●● وفي المزاحمية اقام مرور المزاحمية الحفل الختامي لاسبوع المرور الخميس الماضي حضره وكيل امارة المزاحمية سعود المقبل وعدد كبير من المسئولين في البلدة . واعرب مدير المرور النقيب محمد عبدالله الشهري عن شكره للتجاوب الذي ابدته الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات العاملة مع المرور ، مشيرا الى مساهمة الجميع في انجاح هذا الاسبوع . وبنهاية الحفل تم توزيع الجوائز التشجيعية على المشاركين واتجه الجميع الى المعرض الذي اقامته ادارة المرور بمبناها ، حيث اعجب الجميع بما شاهدوه من لوحات ارشادية وبيانات احصائية .

●● وفي ابها رعى صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بحضور سمو نائبه الامير فيصل ابن بندر بن عبدالعزيز احتفال مرور عسير بافتتاح فعاليات اسبوع المرور العاشر والذي يتزامن مع اسبوع مرور مجلس التعاون لدول الخليج العربي للعام الحالي وقد حضر الحفل الذي اقيم مساء امس الاول بموقع معرض المرور الدائم بالعقبة كبار المسئولين بمنطقة عسير وعدد من رجال المرور بدولة الكويت الشقيقة .

وقد قام سمو الامير خالد الفيصل في نهاية الحفل بتسليم الدروع والكؤوس وشهادات التقدير والجوائز على ابرز المشاركين والمتعاونين مع مرور عسير خلال الاسبوع .

●● وفي الاحساء رعى صاحب السمو امير المنطقة محمد بن فهد بن جلوي مساء امس الاول السبت حفل اختتام اسبوع المرور . حيث اشتمل على كلمة لمدير المرور الرائد علي سعود السهلي .. اكد فيها على اهمية الاسبوع لتوعية المواطنين بأخطار الحوادث المرورية ، مشيرا بان حكومة خادم الحرمين الشريفين وفرت للمواطن كل ما يحتاجه ليعيش في امن وسلام .

وناشد الرائد السهلي جميع المواطنين التقيد بانظمة المرور حفاظا على ارواحهم .

ثم القى عبدالرحمن الملحم مدير المركز الاعلامي بالاحساء كلمة المشاركين رحب فيها بتشريف سموه لهذا الحفل ، واشاد فيها بالجهود التي يبذلها رجال المرور لتحقيق السلامة المرورية . وحذر من مغبة السرعة وعواقبها متمنيا للجميع السلامة من اخطار حوادث السير .

اعقب ذلك قيام سموه بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على المشاركين في فعاليات الاسبوع .

وفي ختام الحفل قام سمو امير الاحساء والحضور بجولة على معرض المرور والذي يشتمل على الاليات الحديثة التي يستخدمها رجال المرور .

●● وفي الرس رعى امير القرين عيسى ابن ناقي وامير رياض الخبراء حسن ابن سلطان حفل شعبة مرور القرين بمناسبة اختتام اسبوع المرور وحضره عدد كبير من المواطنين من بلدة القرين والقرى المجاورة وقد اشتمل الحفل على العديد من الفقرات المتنوعة .

والقى رئيس مركز القرين للمرور سليمان الصالح الفلاح كلمة شكر فيها جهود الحضور وخاصة الدوائر الحكومية والمؤسسات لتدعيمهم لهذه المناسبة وتحدث عن اهمية التوعية المرورية وشكر الاهالي على تجاوبهم وتلقيهم التعليمات .

بعدها كلمة لامير القرين شكر فيها جهود المرور بمنطقة القصيم ، ثم كلمة للاهالي القاها المواطن فهد محمد الحربي بعد ذلك توالت الفقرات من اناشيد وقصائد ترحيبية ومسرحيات .

ثم تم تسليم الجوائز والشهادات من قبل امير القرين على الجهات المشاركة .

●● وفي القويعية اقيم مساء امس الاول حفل ختام اسبوع المرور بمقر استراحة البلدية رعاه اميرها بدر العسكر وبحضور الامير محمد الجبرين وكافة رؤساء ومديري المصالح الحكومية واصحاب المؤسسات والاهالي وتحدث مدير مرور القويعية نقيب على شويل الاسمري .. فصور المآسي التي تنتج عن الحوادث .. وتحدث عن العلامات الارضية ومدلولاتها واهمية مراعاتها حتى يأمن قادة السيارات على حياتهم وحياة الغير وليأخذ المشاة حقهم في العبور بسلام وقدم شكره لامير القويعية ورؤساء ومديري المصالح الحكومية والمؤسسات والمواطنين وكل يد ساهمت وشاركت في انجاح الاسبوع ثم القيت بعض القصائد الشعرية والنبطية كما تحدث مدير تعليم العرض بالقويعية سعد ابراهيم الفوزان فطالب الجميع بان يكون العام كله اسبوع مرور وتمنى ان يرى التزام الجميع بتعليمات وارشادات المرور .

وجاءت كلمة الاهالي فتحدث عنهم بداح عبدالله البداح مدير الهلال الاحمر فاخذ باسباب الحوادث موضحا بالاحصائيات والارقام اعدادها ونوعياتها واعداد المصابين والمعوقين والمتوفين ودعا الجميع الى اتباع ارشادات المرور للامن والسلامة .

بعدها قام امير القويعية يرافقه الامير محمد الجبرين ومدير شرطة القويعية الرائد عبدالله البداح الى المنصة لتسليم الجوائز وشهادات التقدير للمشاركين في الاسبوع من دوائر حكومية او مدارس للبنين والبنات او مؤسسات او افراد .

كذلك قدم مرور القويعية درعا الى امير القويعية ثم قدم العسكر جوائز لافراد المرور لتفوقهم في اداء عملهم ولما بذلوه من جهد لانجاح الاسبوع . وفي النهاية قدم مواطنو القويعية هدية رمزية للنقيب الاسمري تقديرا لجهوده وتفانيه في خدمة الوطن .

●● وفي الدوادمي رعى امير منطقة الدوادمي ابراهيم عبداللطيف العرفج حفل مرور الدوادمي الختامي لاسبوع المرور الخليجي الموحد لعام ١٤٠٧هـ الذي حضره عدد كبير من رؤساء الدوائر الحكومية ومديرو المدارس وعدد كبير من المواطنين وذلك في مدرسة تعليم قيادة السيارات «دلة» بالدوادمي .

وقد القى ناصر العرفج كلمة بالنيابة عن امير المنطقة وبعد ذلك اعلن عن اسماء المشاركين في فعاليات هذا الاسبوع . ثم قام امير الدوادمي بتوزيع الشهادات والجوائز على المشاركين .

●●وفي حوطة سدير رعى اميرها صالح سليمان الزكرى احتفال المرور عصر امس الاول بافتتاح نشاطات اسبوع المرور . والقى رئيس المرور النقيب صالح العمري كلمة شكر فيها الحضور والمشاركين لتبرعاتهم وتطرق الى احصائيات اصابات الحوادث ونتائجها ثم كلمة رئيس الشرطة النقيب حسن العمري ثم مشهد تمثيلي . بعدها كلمة الاهالي القاها عبدالرحمن الزكرى وكلمة المستشفى للدكتور سعد ابو المكارم، اشار فيها الى اخطار الحوادث المرورية على حياة البشر. ثم قام امير الحوطة بتسليم الجوائز والدروع عن المشاركين وفي النهاية قدمت براعم مدرسة عثمان بن عفان النشيد الوطني وحضر الحفل عدد من امراء سدير وشارك فيه طلاب وكشافة المدارس

الامير مقرن
يبحث الخدمات البلدية
بمنطقة حائل

الرياض/ واس ..

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس بالرياض مع وكلاء وزارة الشئون البلديةوالقروية وتم خلال الاجتماع مناقشة المشروعات البلدية بالمنطقة الحالية منها والمستقبلية .

وكان سمو الامير مقرن قد اجتمع امس الاول بالرياض مع كبار المسئولين بمستشفى الملك خالد التخصصي للعيون وجرى مناقشة الخدمات الطبية التي يقدمها المستشفى لمنطقة حائل .

وقد ابدى المسئولون بالمستشفى كافة الاستعدادات لتقديم الخدمات الطبية والبشرية للمنطقة .

●● ٢ الشهر القادم :
امير الطائف
يرعى مهرجان
الانشطة المدرسية
السنوي

● الطائف/مكتب الجزيرة/حماد السالمي:

يرعى امير الطائف فهد بن عبد العزيز بن معمر مهرجان الانشطة المدرسية السنوي الذي تنظمه ادارة تعليم الطائف عصر ومساء يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٧/٨/٢هـ على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية.

هذا وقد ترأس سعد عبد الواحد مدير التعليم عدة اجتماعات ضمت رؤساء الاقسام ومشرفي الانشطة المدرسية ومديري التعليم ورجال الاعلام في سبيل الاعداد الجيد لمهرجان كبير تنتظره منطقة الطائف لاول مرة حيث يشارك فيه وينفذه داخل المدينة وبالاستاد اكثر من ٢٥ الف طالب من مختلف المراحل.. وقد اشرف على الاسبوع احمد خميس الزهراني وسعيد الغامدي مشرفا النشاط الاجتماعي على بروفات نهائية لعروض المدارس التي تبدأ في قوافل من ادارة التعليم عند الساعة الرابعة عصر يوم الثلاثاء فتجوب شوارع المدينة وتتجه الى مدينة الملك فهد الرياضية حيث المحطة الاخيرة وسيشاهد المواطنون ابناء المدارس داخل عربات خاصة تسير وهي تعرض الوانا شتى من الانشطة لكل مدرسة..

اما برنامج الحفل الكبير فيتضمن كلمة لمدير التعليم سعد عبد الواحد وجملة عروض رياضية وميدانية للانشطة الاجتماعية والرياضية والفنية والكشفية كما سيجري افتتاح معرض فني ومعارض للتراث الشعبي تشارك به العشرات من المدارس مع مشاركات لطلاب من رعاية الشباب والدفاع المدني والمدارس المهنية.

من جهة اخرى سيشهد هذه العروض التي تستمر حتى منتصف الليل شخصيات من كبار المسؤولين والمواطنين وجهات تنظيمية تساهم في انجاحها.

وكان مدير التعليم قد شكل سبع لجان رئيسية لهذا المهرجان

عقب تفقده ادارة الطرق بالشرقية :
فهد بن سلمان : اللقاءات بين المسئولين توصل بالعمل الى نتائج افضل

الدمام/واس/ قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية بجولة تفقدية على ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية التابعة لوزارة المواصلات...

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الادارة مدير عام ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية المهندس سامي فوده وعدد من المسئولين بالادارة وقد قام سموه بجولة على عدد من اقسام الادارة شملت قسم المحاسبة وادارة النقل التي تضم قسم تراخيص النقل البري ومكاتب الترحيل وتنظيم الحافلات وخدمات تأجير السيارات وخدمات ليموزين المطارات وخدمات ليموزين المدن كما شملت جولة سموه اقسام التعويضات والاتصالات الادارية.. واستمع سموه الى شرح مفصل من المهندس سامي فوده عن كل قسم من تلك الاقسام ومهامه وسير العمل به..

بعد ذلك توجه سموه الى قاعة الاجتماعات بالادارة حيث اطلع على عدد من الرسوم البيانية والخرائط والمخططات التي توضح تطور شبكات الطرق في المنطقة الشرقية منذ عام ١٣٧٦/١٣٧٥هـ وحتى عام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ حيث بدات اطوال الطرق في المنطقة الشرقية من ١٢ كم حتى وصلت الان الى اربعة الاف وثلاثة عشر كيلومترا.

كما اطلع سمو نائب امير المنطقة الشرقية على شبكة الطرق بالمنطقة الشرقية المزدوجة والمفردة والطرق التي يتم تنفيذها حاليا والطرق المقترحة.. واستمع سموه ايضا الى اعمال صيانة الطرق وفرق الصيانة والاستراحات التابعة لها..

وبعد ذلك توجه سموه الى ادارة النقل البحري حيث استمع الى شرح مفصل من مدير الادارة البحرية ضابط بحري حسين الماجد عن تاريخ نشأة الاسطول السعودي ومهام الادارة في مجال السفن والوحدات العائمة وقوارب الصيد والنزهة والاقسام التابعة للادارة والتي تشمل السجلات والشئون المالية كما استمع الى احصائية لعدد السفن السعودية المسجلة بالادارة البحرية بالدمام والبالغ عددها حتى عام ١٤٠٧هـ الحالي تسعا وثمانين سفينة تبلغ حمولة اكبر واحدة منها ١٦٠٤٢٢ طنا بالاضافة الى ١٧١٠ قوارب صيد و٣٠٠٠ قارب نزهة.

وفي ختام الجولة سجل سمو الامير فهد بن سلمان كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن شكره وتقديره للجهود المبذولة من قبل ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية والتي يشعر بها الجميع... ودعا الله ان يوفق كل مخلص لهذه البلاد..

واوضح سمو نائب امير المنطقة الشرقية عقب الجولة ان الهدف من هذه الجولات والزيارات التي يقوم بها سموه على الادارات والمصالح الحكومية هو الاطلاع على سير العمل فيها والتعرف على المتطلبات والواجبات المناطة بكل ادارة حكومية..

ونوه سموه بالمجهود الذي تبذله وزارة المواصلات.. وقال انه واضح ومعروف للجميع.. مؤكدا سموه اهمية مثل هذه اللقاءات بين المسئولين لان ذلك سيصل بالعمل الى نتيجة افضل..

ودعا سموه جميع العاملين في الادارات والمؤسسات الحكومية الى العمل باخلاص وبنية طيبة.. مشيرا سموه الى انه اذا توفرت هاتان الخصلتان فان كل شيء سيكون طيبا بمشيئة الله.

□ لقطة من زيارة سموه لادارة الطرق □

○○ يتم تعيينهن العام القادم:
اختتام الدورتين التدريبيتين لخريجات الثانوية العامة بتمير والغاط

○○ المجمعة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي ..

اختتمت مؤخرا برامج الدورتين التدريبيتين لخريجات الثانوية العامة في كل من مدينتي تمير والغاط بمنطقة سدير اللتين نظمتهما ادارة تعليم البنات بالمنطقة بهدف تأهيلهن تربويا واعدادهن للتدريس في المرحلة الابتدائية..

وذكر لـ(الجزيرة) مدير التعليم بالمنطقة عبدالكريم حمد الحقيل ان عدد المستفيدات من الدورتين بلغ ٨٠ طالبة وجاءت نسبة نجاحهن ١٠٠٪ واوضح انه تم تزويدهن خلال مدة الدورة التي بلغت اربعة اشهر ونصفا باساليب وطرق التربية الحديثة وعلم النفس والثقافات العامة

واشار الى انه سيتم تعيينهن في مدارس المنطقة ابتداء من العام الدراسي القادم وفق الحاجة وستكون الأولوية حسب التفوق في المجموع العام للدرجات .

معسكر لتلاميذ الابتدائية بدومة الجندل

● الجوف/مكتب الجزيرة/خالد الحميد:

اقامت مدارس قطاع دومة الجندل الابتدائية معسكر اليوم الكامل لتلاميذ المرحلة الابتدائية وذلك يوم الخميس الموافق ١٤٠٧/٧/١٩هـ بمقر مدرسة عبدالله بن عمر الابتدائية بدومة الجندل واشترك في هذا المعسكر حوالي ١٥٠ طالبا من جميع مدارس القطاع.

صرح بذلك مدير المعسكر حسين محمد الجديع الذي اشاد بجهود زملائه القائمين على هذا المعسكر وقال اننا قد انتهزنا فرصة توافق المعسكر مع اسبوعي المرور والشجرة والقينا الضوء على هذين الاسبوعين. واشاد مدير المعسكر على الجهود المبذولة من قبل المشرفين على النشاطات بادارة تعليم الجوف وفي مقدمتهم مدير التعليم بالجوف الدكتور عارف مفضي المسعر.

●● تشارك فيه ٢٧ جهة حكومية وخاصة:
الامير عبد المجيد يرعى افتتاح السوق الخيري لجمعية طيبة النسائية

● المدينة المنورة/ مكتب الجزيرة/ مروان عمر قصاص:

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة بعد مغرب اول امس السبت السوق الخيري الذي تنظمه جمعية طيبة الخيرية النسائية بالمدينة المنورة في مركز بلول التجاري بشارع المطار.

هذا وقد وصل سموه الى مقر السوق عند الساعة السابعة والنصف حيث كان في استقباله عدد من المسؤولين واعيان المدينة المنورة وبعد وصول سموه قام بقص الشريط ايذانا بافتتاح السوق الخيري ثم قام سموه بجولة شملت اجنحة السوق والذي تشارك به ٢٧ شركة ومؤسسة ومصنعا وطنيا رافقه خلالها كبار المسؤولين في مقدمتهم امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي ومدير الشرطة اللواء حمد العريفي وقائد المنطقة العسكرية اللواء يوسف السلوم ومدير عام المياه المهندس فيصل مشرف ومدير المرور العقيد ابراهيم الردادي وعدد اخر من اعيان ووجهاء المدينة وقد ابدى سموه اعجابه الشديد بالمعرض.

وبعد الجولة بدأ الحفل الخطابي الذي قدم فقراته الزميل سليم حامد علي مسؤول الشؤون الاعلامية بالامارة بالقرآن الكريم ثم كلمة سمو رئيسة الجمعية حرم سمو امير منطقة المدينة المنورة والتي القاها امين عام جمعية البر الخيرية محمد حميدة الذي رحب باسم سمو رئيسة الجمعية وعضواتها بسمو الامير والضيوف مشيرا الى الدعم الكبير الذي يوليه سموه لمواصلة هذه الجمعية مسيرتها الخيرية.

وقال ان الجمعية تسعى لخدمة مجتمع المدينة وفق خطة شاملة مستمدة من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وسمو ولي عهده الامين ثم استعرض تقريرا مختصرا عن مسيرة الجمعية في عام منذ ان تسلم مجلس الادارة الحالي مسؤولية الجمعية فقال ان الجمعية قامت خلال عشرة شهور فقط بصرف حوالي ٩.٦٩٧.٢٢٤ ريالا على اوجه الخير أي بزيادة قدرها ٤٦٩٪ عن العام الماضي. وقال ان الجمعية تقدم سنويا ثلاثة ملايين ريال كمرتبات شهرية يستفيد منها اكثر من ٩٠٠ اسرة من الاسر المحتاجة

وبعد ذلك اقيم مزاد علني تم خلاله بيع العديد من اللوحات والمنتجات الفنية لحساب الجمعية وقد شارك في هذا المزاد سمو الامير عبد المجيد وعدد من رؤساء الاجهزة الحكومية واعيان المدينة المنورة.

هذا وقد حضر الحفل مدير عام مكتب سمو الامير محمد عايش الطيار ومدير عام شركة كهرباء المدينة المنورة المهندس عدنان حبيب ومدير الدفاع المدني المقدم عادل نفع ومدير فرع التجارة رائد العتيبي ومدير عام الزراعة والمياه المهندس مصطفى بلول.

الخثلان يفتتح اسبوع الشجرة بالارطاوية

■ المجمعة/ مكتب الجزيرة/ فهد الفهد ..

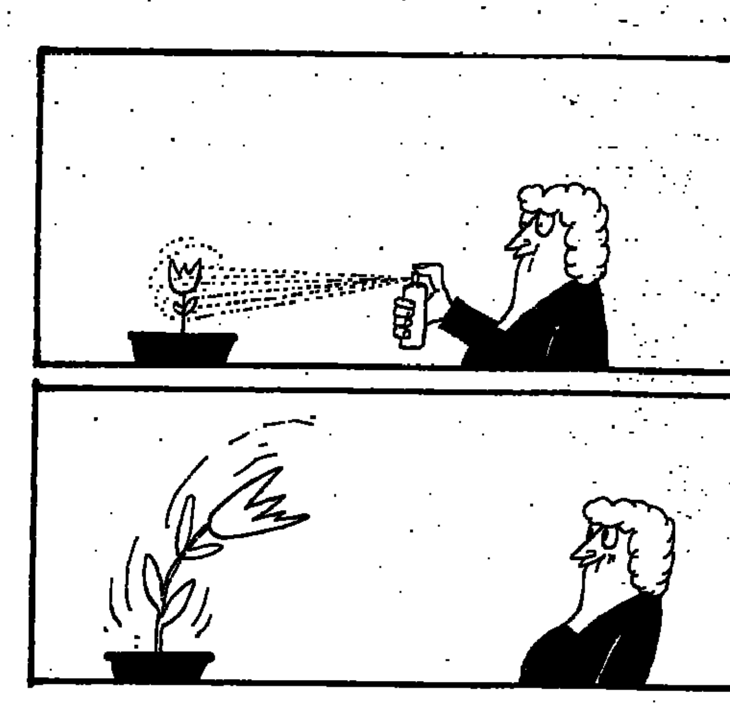
افتتح امير المجمعة وسدير حمد بن عبدالرحمن الخثلان السبت الماضي فعاليات اسبوع زراعة الشجرة العاشرة في مدينة الارطاوية ..وقد اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة حضره وكيل امارة المجمعة وسدير عبدالله محمد الربيعة ورئيس بلدية المجمعة المهندس عبدالعزيز ابراهيم الطوب وامير الارطاوية عبدالله بن سلطان الدويش وعدد من مديري الدوائر الحكومية واعيان المدينة وحشد كبير من المواطنين .

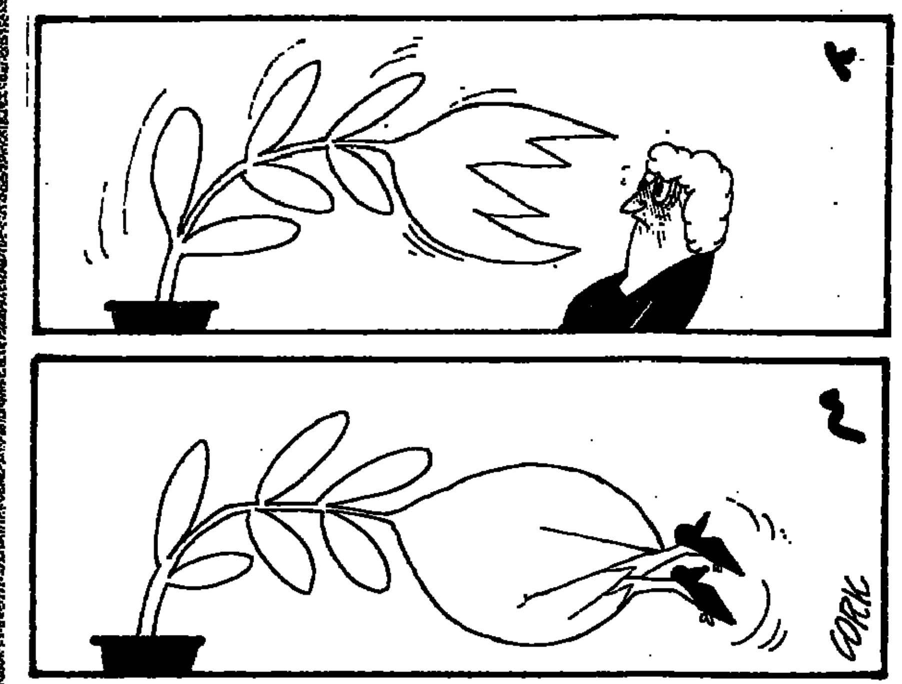
وقد بدأ الحفل الذي اقيم في الساحة الواقعة امام مبنى الامارة بالقرآن الكريم ثم القيت كلمة امارة الارطاوية والتي رحب فيها بالحضور ثم القى مدير المدرسة المتوسطة والثانوية محمد خالد المقرن كلمة الدوائر الحكومية المشاركة في تنفيذ الاسبوع تلاه كلمة رئيس بلدية المجمعة المشرفة على تنفيذ الاسبوع نوه فيها الى ايجابيات اسبوع زراعة الشجرة وما يعود على المواطنين من فوائد كما اشاد بالتعاون الكبير الذي تبذله الجهات الحكومية بالارطاوية مع البلدية في سبيل تقديم افضل الخدمات للمواطنين

واشار الى انه سيتم خلال الاسبوع غرس اكثر من الفي شتلة في شوارع المدينة والاماكن العامة . ودعا المواطنين الى المحافظة على هذه الشتلات بعد ذلك القى رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ماجد سليمان المحنا كلمة الاهالي ثم قدم الشاعر عبدالله مفلح العنزي قصيدة نبطية بهذه المناسبة .

وبعد نهاية الحفل قام امير المجمعة وسدير والحضور بغرس اول شتلة في ساحات الاحتفالات ايذانا ببدء فعاليات الاسبوع ثم انتشر طلاب المدارس والبالغ عددهم اكثر من ٢٠٠ طالب في ميادين العمل







الرائي وتطوير برامجه الدينية

بقلم: بدر أحمد كريّم

يعد الرائي (التلفزيون) وسيلة اتصال جماهيرية حديثة ، لا لأنه جمع بين الصوت والصورة والحركة ، فقد جمعتها من قبله السينما ، الا أن استخدامات السينما ، وظروف المكان والزمان ، جعلت منها وسيلة اتصال جماهيرية جماعية ، أكثر من كونها وسيلة اتصال جماعية وفردية في آن معا ، وهو ماينطبق على الرائي (التلفاز) .

ولست هنا بصدد الحديث المقارن ، بين هاتين الوسيلتين من وسائل الاتصال ، من حيث التكنيك الفني ، أو التأثير والأثر ، الذي ينتج عن تقديم عمل من الأعمال ، عبر هاتين القناتين ، وإنما أردت ان أقول من خلال هذه التوطئة ، وباختصار شديد ، إن الرائي يملك من المقومات والمزايا ، ماجعل محدودية استخدام السينما – ولا أقول تراجعها الى الصف الخلفي – فرصة لتألق نجم الرائي ، في الوقت الذي اصبحت فيه السينما ، قاصرة على نوعية معينة من الناس ، تتحكم فيهم ظروف اقتصادية بحتة ، بيد ان وظيفتها وتأثيرها ، لم يتقلص أو يتلاشى .

ولوقدّر الله لـ«لويس لوميير» (الفرنسي الجنسية) الذي يعد المخترع الحقيقي للسينما (١٣ فبراير – شباط ١٨٩٥) أن يشهد فيما بعد ظهور الرائي ، لعرف أن اختراعه آنذاك ، هو الذي هيأ للرائي مناخ الظهور ، وانه امتداد له ، الى الحد الذي ذهب معه أحدهم إلى القول : «إن السينما أحببنا أم لم نحب ، هي القوة التي تصوغ الاذواق والزي والسلوك ، بل حتى المظهر المدني العام ، لجمهور يضم أكثر من ٦٠٪ من سكان الارض» .

لكن «لويس لوميير» ، لم يكن يعتقد ، أنه يأتي عام (١٩٣٨) يعلن فيه «دافيد سارنوف» في جمعية صناعة الراديو بالولايات المتحدة الامريكية ، أن استخدام الرائي ، اصبح منذ ذلك الوقت ممكنا ، وأن عالم اجتماع امريكياً (جورج جيربنر) قال بعد ذلك : «إنه في خلال عشرين سنة من حياة التلفزيون ، بين جماهير الامة الفقيرة ، فقد استطاع ان يبدّل العادات اليومية لشعبنا ، ويكيّف أسلوب حياة الجيل ، واستطاع بين عشية وضحاها ، ان يجعل من الأحداث المحلية ظواهر كونية» .

وفي تقديري أن «لويس لوميير» لم يكن يرفض أو يحتج او يستنكر ، هذا اللون من ألوان وسائل الاتصال ، بل كان سيبتسم مزهوا ومفتخرا ، ويقول لـ«دافيد سارنوف» ولـ«جورج جيربنر» إن الفضل للمتقدم ، وتلك طبيعة العلوم والمعارف ، التي لابد ان تخضع لمفهوم التراكمات الكمية والكيفية ، مستفيدة من الإرهاصات الأولية ، لأناس كانوا سابقين ، فلحق بهم آخرون .

* * *

قلت – في البداية – إن هذا ليس حديثا مقارنا ، ولكنني يبدو جنحت – من حيث لا أدري – الى المقارنة ، وإن بدت من وجهة نظري ، لاتخرج عن إطار التمهيد ، الذي أرجو أن لايكون مملا أو غير مستساغ ، فإن كان كذلك ، فعذري أنني حاولت أن أقدم معلومة لغير المتخصصين ، أما المتخصصون ففيهم من يكون أعلم مني .

مادعاني الى الحديث عن الرائي ، هو تلك الندوة ، التي تنظمها جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية في الفترة من ٢٩ رجب الى ٢ شعبان ١٤٠٧هـ (٢٩ مارس الى ٣١ منه ١٩٨٧) بالتعاون مع جهاز تلفزيون الخليج عن «تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج» .

ومن الواضح أن موضوع الندوة ، كان مستوحى من الأهمية البالغة ، التي يشكلها الرائي في حياة المجتمعات ، واتساع نطاق وظائفه ، بحكم كثافة وحجم جمهوره ، ولأنه لم يعد ترفا فكريا ، بل ضرورة حيوية ، يلبي بسببها ومن خلالها ، الحاجات الفكرية والاجتماعية والتعليمية والتثقيفية والصحية للناس ، ويساعدهم على تقبل الانماط الجديدة من السلوك ، ويساهم في تكوين رأي عام عن الأحداث والمشكلات والقضايا ، ويسعى الى تحصين المجتمعات الانسانية ، من عوامل الهدم والتخريب والفناء ، ويؤصل في النفوس والقلوب القيم الدينية الاسلامية ، التي تعد محور الارتكاز وقطب الرحى ، في عملية بناء الانسان المسلم ، والخليجي واحد منه .

ذلك هو الجانب الإيجابي ، الذي يحسن بنا أن نستوعبه ونركز عليه ، ونحن نستخدم هذه الوسيلة الاتصالية الهامة ، وأن لانكون متشائمين دوما ، فلا ننظر الا بعين واحدة ، ومن ثم فلا نرى الا ما قد يراه البعض سلباً ، مع أن الإيجاب موجود ومتاح ومتوفر ، في كثير من الأحيان ، بنسبة تفوق بكثير نسبة السلبية ، التي يمكن التخفيف من حدتها وآثارها ، تمهيدا للقضاء عليها ، بشيء من التخطيط المحكم الدقيق ، الذي يستوعب ليس المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية وحدها ، بل حتى المتغيرات الدولية ، إذ يصعب استبعادها ، وعالم اليوم لم يعد قرية واحدة ، وإنما يمكن القول : إنه أصبح حيا واحدا .

* * *

ان أهمية ندوة تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج ، لا تنبع فقط من الاحساس ، بأهمية الدور الذي يؤديه الرائي في حياة هذه المجتمعات ، ولكنها مرتبطة أشد الارتباط وأوثقه بالعامل الديني (الإسلام) ، الذي ينطلق منه كل توجه حضاري وإنساني وعالمي في هذه المنطقة ، ويؤطر كل النظم القائمة والمستحدثة في تلك المجتمعات ، ويهيىء لإنسانها عوامل الاستقرار النفسي والاجتماعي والأمن الوطني ، ويجعل منه عنصرا مؤثرا في عملية التنمية الاجتماعية والاقتصادية ، ومن ثم فلا مجال للفصل بين الدين والانسان ، أو بين الدين والدولة ، كما تفعل مجتمعات أخرى ، إذ أن الدين في المجتمعات الخليجية ، هو الأساس والقاعدة ، في تلك النظم..

ويصعب على المرء أن يسلّم ، بالإقلال من البرامج الدينية ، في وسيلة إعلامية فعالة ومؤثرة ، بل من غير المحمود والمطلوب ، ألاّ يدرك القائمون والمخططون والمنفذون للسياسات الاتصالية ، عظيم مسئولياتهم ، وأهمية واجباتهم تجاه كافة فئات المجتمع ، توعية وإرشادا وتذكيرا وموعظة ، يحسن بنا ألاّ نربطها بمناسبة معينة أو مؤقتة ، بل لابد من أن نربطها بالسياسة العامة للمجتمع من ناحية ، وبالسياسة الإعلامية من ناحية أخرى ، وهو الأمر دعت اليه وتمسكت به ، السياسة الإعلامية للمملكة العربية السعودية ، التي تعد جزءا لا يتجزأ من السياسة العامة للدولة . وتبدو أهمية هذا الربط والارتباط ، في كينونة أن السياسة الإعلامية ، ليست غاية في حد ذاتها ، بل هي اداة ووسيلة واستثمار . فهي أداة لنشر التوعية بمفهومها العام ، ووسيلة لتكوين الإنسان المؤمن الواعي ، واستثمار يكتسب صفة الديمومة والشرعية ، من خلال إسهاماته المتعددة في مجال بناء الانسان نفسيا وعقليا واجتماعيا .

ولعل من ينعم النظر جيدا ، في أهداف ندوة «تطوير البرامج الدينية في تلفزيونات الخليج» يتأتى له ان يقول تبعا لذلك : «إن الندوة تقوّم واقعا ، وترسي قواعد علمية مرشدة ، وتوظف وسائل التقنية توظيفا مستساغا وجذابا ومشوقا ، وتدعم قدرات معدي ومقدمي تلك البرامج ، وتوسع نطاقها ، وتبرز الخصائص الأصيلة لشعوب الخليج ، وتقوي العلاقات ، وتفتح مجالات التنسيق ، وتوجد قاسما مبدئيا وفكريا مشتركا ، بين البرامج ذات الإطار الديني ، وغيرها من البرامج الأخرى» .

وتضع هذه الأهداف ، أمام المشاركين في الندوة ، الكثير من السعة والشمولية ، الأمر الذي نحس من خلالهما ، أن دور الرائي (التلفاز) في موقف كهذا ، يحسن أن يتجاوز الإطار الذي يحصر مفهوم البرامج الدينية ، في شكل واحد متخصص (الحديث المباشر ، اللقاء ، المقابلة ، الحوار) الى إطار يتسق وأهداف هذه الندوة ، فيشمل التوجيه الديني ، الدراما (التمثيليات الاجتماعية والتاريخية) وبرامج المنوعات ، والقصة والقصيدة ، وبرامج الأسرة والشباب ، وبرامج المزارعين والعمّال والطلبة والطالبات ، ومن يزاولون أعمالا يدوية (حرفية مهنية) وباختصار كل فئات المجتمع .

* * *

وفي يقيننا ان هذا التصور ، لم يغب عن اذهان الافاضل من علماء الشريعة ، والمتخصصين في العلوم الاسلامية ، ممن لهم اهتمام بوسائل الاعلام ، وتلك النخبة الخيّرة ، من الاساتذة المتخصصين في الإعلام أو الممارسين له ، وأولئك العاملين في حقل البرامج الدينية في تلفزيونات دول الخليج العربية ، سواء في مجال التخطيط أو الإعداد او الإخراج ، وممثلي بعض الهيئات والمؤسسات الإنتاجية ، ومن المفكرين والباحثين ، الذين يساهمون في أعمال هذه الندوة .

ولذلك فإنه يحسن بكل من له اهتمام بهذا اللون من البرامج الدينية الهادفة ، وهم كثر بحمد الله في مجتمعنا الخليجي بالذات ، ان يستنبط مداخل وقنوات جديدة ، لضمان وصول أثر وتأثير هذه البرامج ، الى كل فرد وجماعة . ومع أنني على اقتناع تام ، بأن تلك المداخل والقنوات سهلة وميسرة ، الا ان ماينبغي القيام به ، هو الشروع في استخدامها ، معتمدين في ذلك على الله أولا ، ثم على أحدث النظريات الاعلامية ، التي من المستهجن أن نستوردها ، في الوقت الذي تتوفر بشكل لا اعوجاج فيه ولا أمتا ، في قرآننا الكريم ، وسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

* * *

ان نتوقع نتائج وتوصيات ، على جانب كبير من الأهمية ، تصدر عن هذه الندوة . فذلك أمر لا يختلف عليه اثنان ، ولكن ما نتطلع اليه ، هو ان تتحول تلك النتائج والتوصيات ، الى واقع ملموس ، لا يقتصر على فريق دون آخر ، فالجسد واحد . والعضو المُشتكي منه واحد ، كما أن العلاج واحد .



عندما تكتب.. من غير تفكير.. حول قيم الناس.. ومن غير حسبان لردود الفعل لدى الاخرين.. فانت اعوج..

وعندما تطل على القراء.. من عل.. وتنظر اليهم بعين ضيقة.. من غير ادراك.. لمشاعرهم.. واحاسيسهم.. فانت كاتب.. احمق ومغرور.. وعندما تتصور.. ان من حلول المشاكل.. التقليل من قيم الناس.. واحتقارهم واطلاق الالقاب دونية.. فهذا يعني سطحية التفكير عندك..

الكاتب.. اذا لم يكن لديه جذور ثقافية تحميه من زلة التفكير.. ومن سقطات القلم.. فسيظل دخيلاً على مجال الكتابة..

والكاتب.. اذا لم يكن يتمتع بقلب يوازن بين الكراهية والحب.. فلا يغلب احدهما على الاخر.. بل يحاول كبت عامل الكراهية.. وتنمية عامل الحب فهو دخيل ايضا على مجال الكتابة.

الكاتب لابد وان يكون صاحب عقل راجح. ونظرة بعيدة ، وصاحب باع طويل في البلاغة والفكرة الناضجة والعطاء المؤثر من غير تجريح ولا مساس بمشاعر الاخرين.. والا تحول الى مشاغب مشوارعي لم تؤدبه الحياة ولا التجارب.

وعلاج المشاكل يكون دائما بتقديم البديل.. وتقريب الافضل.. ورسم الطريق السليم للاخرين لكي يسلكوه.. ووضع شارة المثالية.. ليهتدي اليها من يبحث عنها.. والمخاطبة بالتي هي احسن.. وباللين الذي لا يغلبه الضعف ولا يتطبع بطابع الاتكالية.. «ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك».. وهذا خطاب لافضل البشر.. في باب التوجيه والارشاد.. والاستقامة.

والكاتب.. رجل نذر نفسه لخدمة مجتمعه.. وامته.. فيجب ان يدرك مبادئها ويعرف مصالحها.. وكذلك لابد ان يترك خطط اعدائها ومراميهم.. والكاتب الذي يجتر الاحاديث.. والافكار.. ويكررها فلاشك ان تاثيره سيكون اقل من الكاتب المتابع.. الذي يحرص على معرفة ما حوله.. من احداث ومبادىء هدامة.. واخرى مستقيمة.. ليحذّر ويحذّر.. لان الكتابة وظيفة توجيهية ووظيفة اجتماعية خطيرة تحتاج للاحتكاك الدائم.. والكسب الفكري الحي الذي لم يدخل «الثلاجة» خاصة في هذا العصر «المصلحي».. وعليه فان باب الصحافة يجب ان يوصد بقوة.. امام من يجهل قيمة الكتابة وقدراتها.. واصولها ومتطلباتها.. ومن المؤسف جدا.. ان منطق التجارة.. جعل من الصحافة بابا سهلا يلجه.. الكثيرون.. حتى لو لم يكن لهم من ادراك واجبات العمل الصحفي.. والكتابي.. شيء يذكر.. وهذا.. من امراضنا التي نعانيها.. واخيرا فانه لا يكب الناس في النار على وجوههم او قال على مناخرهم الا حصائد السنتهم

اسألوني

□ وزير المعارف □ □ د. سامي الصقير □

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفسراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ «زاوية اسألوني». وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

○○ الثانوية المطورة وزمن الدراسة

■ القارىء: ابراهيم منير البشري: يسأل قائلا: ما هو زمن الدراسة في الثانوية المطورة التي تم تطبيق نظامها حديثا؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة المعارف:

■■ جواب: زمن الدراسة في الثانوية المطورة كالتالي:

١ - يحتاج الطالب في المتوسط الى ستة فصول دراسية لانهاء دراسته وتتوقف الزيادة والنقص في مدة الدراسة على قدرة الطالب وظروفه

٢ - تنقسم السنة الدراسية الى:

فصلين دراسيين مدة كل فصل (١٧) اسبوعا للتسجيل واسبوعا للاختبار.

- فصل دراسي صيفي يفتح حسب الحاجة والامكان مدته ١٢ اسبوعا متضمنة زمن الاختبار والتسجيل.

○○ المنطقة الشرقية والمستشفيات

■ القارىء: مبارك حازم الفويلي: يسأل قائلا:

ما هو عدد المستشفيات الحكومية بالمنطقة الشرقية واين مواقعها؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية.

■■ جواب: المستشفيات الحكومية هي:

١ - مستشفى الملك فهد بالهفوف.
٢ - مستشفى الدمام المركزي بالدمام.
٣ - مستشفى القطيف العام.
٤ - مستشفى الولادة والاطفال بالدمام.
٥ - مستشفى الصدر بالدمام.
٦ - مستشفى الظهران العام.
٧ - مستشفى الملك خالد بحفر الباطن.
٨ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف.
٩ - مستشفى الصحة النفسية بالدمام.
١٠ - مستشفى الجبيل القديم.
١١ - مستشفى صفوى.
١٢ - مستشفى الخبر الحكومي.
١٣ - مستشفى الامل بالدمام.
١٤ - مستشفى القطيف المركزي.
١٥ - مستشفى حفر الباطن العام.
١٦ - مستشفى الحميات بالهفوف.
١٧ - مستشفى الحوادث بالهفوف.
١٨ - مستشفى الجبيل الجديد.

وهناك مستشفيات تحت الانشاء وهي:

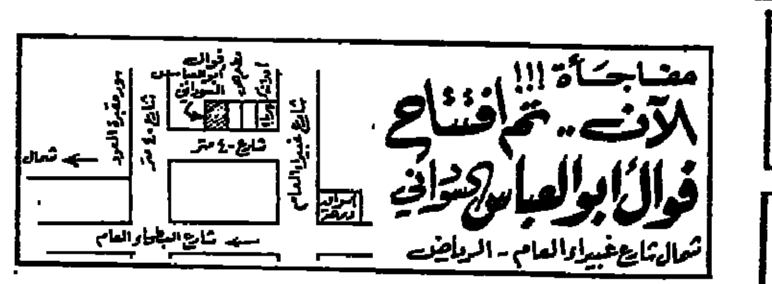
١ - مستشفى الخليج العام بالدمام.
٢ - مستشفى الولادة والاطفال بالاحساء.
٣ - مستشفى الخفجي العام بالخفجي.
٤ - مستشفى النعيرية.

ربيعة بن الحرث بن عبد المطلب

■ القارىء: احمد سليم عبد المقصود: يسأل قائلا: هل يمكن اعطائي نبذة مختصرة عن ربيعة بن الحرث بن عبد المطلب؟.

■■ جواب: ربيعة بن الحرث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ويكنى ابا اروى. وكان أسن من عمه العباس بن عبد المطلب وجاء في المصادر انه لم يشهد بدرا مع قومه لانه كان غائبا بالشام وامه عزة بنت قيس الفهرية.

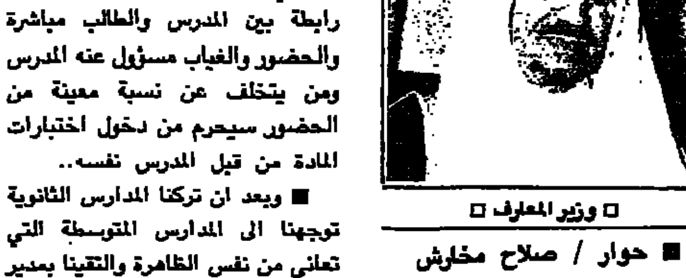
وهو الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة «الا ان كل دم ومأثرة كانت في الجاهلية فهو تحت قدمي وان اول دم اضعه دم ربيعة بن الحرث» وذلك انه قتل لربيعة بن الحرث ابن في الجاهلية يسمى ادم وقيل تمام فأبطل رسول الله صلى الله عليه وسلم الطلب به في الاسلام ولم يجعل الربيعة في ذلك تبعة. توفي سنة ثلاث وعشرين في خلافة عمر رضي الله عنه وقد روى عن الرسول صلى الله عليه وسلم احاديث.





■ ■ تجاه ظاهرة تسرب الطلاب من مدارسهم:

المدارس تعترف.. لا تعترف بالتقصير!



□ وزير المعارف □

■ حوار / صلاح مخارش

■ «لماذا - وكيف - متى - والى اين» يهرب الطلاب من مدارسهم..!!

هذه التساؤلات طرحناها على الطلاب المعنيين في الامر.. والممارسين لهذه الظاهرة الخطرة على مستقبلهم.. ونشرت على هذه الصفحة الاسبوع الماضي..

والماما لاطراف القضية نلتقي اليوم بمديري مدرستين ثانوية ومتوسطة ومرشد طلابي لنقرأ ايضا رأيهم في الظاهرة بشكل عام..

وقد بدأنا اللقاءات بمدير مدرسة اليمامة الثانوية في الرياض عبدالله الشهيب وكان هذا الحوار:

■ لا شك ان ظاهرة هروب الطلاب من المدارس تشكل خطرا كبيرا على مستقبل الطلاب.. ما هي الحلول الجذرية للقضاء على هذه الظاهرة..؟!

- هذه الظاهرة موجودة فعلا ومع وجودها الا انها محدودة والحلول الجذرية في الواقع تنبع من نفس الطالب اكثر مما تصدر من الجهات الادارية او من المدارس او الجهات العليا التعليمية فالطالب نفسه هو المعني بهذا الامر وهو المسئول عنه..

فالطالب الذي يهرب يكون نتيجة خوفه من المدرس او تقصيره في مادة او لكونه قد حصل على درجات اعلى في مادة وليس في حاجة للحضور لها وانه قد اكتفى بما حصل عليه وايضا الطالب الذي له ظروف معينة ويود الهروب ولم يحصل على اذن رسمي..

هذا الطالب في الواقع يعالج مشكلته بمشكلة اخرى - يعالج مشكلة ضعفه بمشكلة الهروب.. ومن البديهي في اي منطق ان المشكلة لا تعالج بمشكلة بل تعالج بحل فاذا كان هناك ضعف دراسي عند الطالب فلا يعالجه بالهروب.. بل يجب ان يتعرف هو بنفسه على ذاته ويعرف جوانب تقصيره في هذه المادة.. فهناك عدة وسائل يستطيع ان يتغلب بها على تقصيره في مادة..

اما حصوله على معدلات كبيرة في الفصل الدراسي الاول ثم يتوهم بانه ليس بحاجة الا الى تسع درجات لكي ينجح في النصف الثاني وذلك على الورقة فهذا وهم اخر فيجب ان يحافظ على الدرجات التي حصل عليها..

اما الذين يضطرون للهروب لان لديهم اعمالا وقضايا خاصة يودون قضاءها فهذا ايضا ايهام للذات لان الطالب في هذه المرحلة الدراسية ليس له هم ولا شغل الا الدراسة فهو متفرغ لهذا الشيء ويجب ان يوفيه حقه.. كل المدارس حريصة على هذا الامر ولكن دائما يبقى المتسلل ويبقى الذي يعمل في الظلام وصعب ان تلاحق المدرسة الجميع ويجب ارشاد الطلاب الى هذه المخاطر..

■ اعتقد ان مدرستكم تعاني - ضمن المدارس الاخرى من هذه الظاهرة - ما هي الوسائل والطرق التي تتبعونها للقضاء عليها..؟ وهل تستخدمون الضرب كوسيلة للعلاج ام حسم الدرجات..؟

- الوسائل جد عديدة وبند الضرب بند غير وارد في تصورنا فالضرب له مسبباته وله دواعيه وقد لا يكون الهروب علاجه الضرب خاصة في بداية الامر الا اذا استفحل فللمدرسة اتخاذ ما تراه..

وما نعمله الان هو ان المسئولين في المدرسة عندما يرون الطالب عائدا بعد الهروب في نفس اليوم فانه يحاسب اما اذا لم يعد في نفس اليوم وتكون ورقة الغياب مثبتا فيها عدم حضوره وهروبه فانه عندما يعود يحاسب ويسأل متى واين وكيف ولماذا هربت... فيكون هناك تساؤل في البداية وفي المرة الثانية تعهد خطي عليه وفي المرة الثالثة يستدعى ولي أمره ويكتب تعهد عليه وعلى ولي الامر وفي المرة الرابعة نضطر الى حسم درجات من سلوكه ومواظبته..

■ لا بد ان عددا من الطلاب الذين يهربون من المدارس بطرق غير مشروعة.. يعانون من بعض المشاكل العائلية والنفسية... هل تدرس المدرسة حالتهم وتأخذ ذلك في الحسبان..؟!

- في الواقع لا اتصور هذا لانه ليس علاجا للمشكلة النفسية والهروب ولا يتصور ايضا المصاب بذلك لا سمح الله ان في هروبه علاجا لمشكلته ولم نصادف احدا من الطلاب يذكر لنا سبب هروبه هو مشكلة نفسية ولكن قد يكون هناك حالات شاذة.

■ في لقاء اجرته «الجزيرة» مع بعض الطلاب الذين يلجؤون للهروب.. اكدوا ان الاسباب تعود الى ضعف العلاقة بين المدرسة والطالب والمعلم والطالب ايضا - وروتينية الشرح..!! وسوء معاملة بعض المدرسين ما هو تعليقكم..!!

- اي مخطيء سيتلمس له اسباب في خطئه وسيبحث عن الشماعة التي يعلق عليها اخطاءه ولكن اعتقد ان التعلل بهذا غير صحيح فالعلاقة الموجودة بين الطلاب والمدرسين هي علاقة طيبة واذا كانت هناك امور تخفى على ادارة المدرسة يجب على الطالب الذي يشعر بذلك من اي مدرس ان يحضر الى ادارة المدرسة «مدير - وكيل - مرشد طلابي» ويناقش معه هذا الموضوع بدلا من هروبه اما ان يقول عندي مشكلة مع المدرسة ولم يوضحها ويقول سأهرب من المدرسة فهذا كلام يحتاج الى دليل..

■ هل حاولتم الاجتماع بهيئة التدريس والمرشدين والمشرفين لمحاولة وضع حلول لهذه الظاهرة..؟!

- الاجتماعات مع المدرسين مستمرة دائما.. لكن مثل موضوع الهروب لم يسبق لنا طرحه كمشكلة وهي في الواقع لم تصل بعد الى درجة المشكلة التي نرى انها كبيرة بل هي ظاهرة موجودة ولكن اراها محدودة والحمدلله.. وهذه الظاهرة ستختفي من المدارس الثانوية باذن الله بعد تطبيق منهاج التعليم الثانوي المطور وهذا المنهج ستكون له رابطة بين المدرس والطالب مباشرة والحضور والغياب مسؤول عنه المدرس ومن يتخلف عن نسبة معينة من الحضور سيحرم من دخول اختبارات المادة من قبل المدرس نفسه..

■ وبعد ان تركنا المدارس الثانوية توجهنا الى المدارس المتوسطة التي تعاني من نفس الظاهرة والتقينا بمدير متوسطة حطين في الرياض الاستاذ عثمان العبدالله.. فقال:

ظاهرة الهروب من المدرسة ظاهرة ملموسة في مدارسنا وان كانت في السنوات الاخيرة قد تناقصت الى حد ما.. وللقضاء عليها لا بد من معرفة اسبابها واني اعزو تلك الاسباب الى:

- اسباب تتعلق بالبيت نفسه.. كوفاة الاب او طلاق الام او وفاتها واستبدالها بغيرها او خصام الاب الدائم مع الام امام اولادها او بعد الاب عن موقع الاشراف الفعلي لابنائه فهو قدوتهم في بيته فمتى انعدمت هذه القدوة قل الاحترام وبالتالي فقد الابناء دورا كبيرا ومهما في بناء حياتهم..

■ اسباب تتعلق بالمدرسة واني ارجعها الى:

- ضعف الطالب في المرحلة الابتدائية وخروجه منها على هذه الصورة الى ما بعدها من مراحل فيواجه فيها بمنهج اكثر صعوبة..

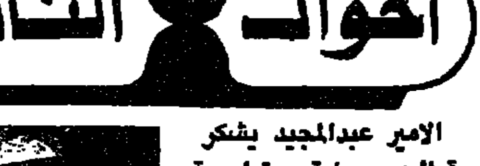
- كبر سن بعض الطلاب الذين يتخرجون حديثا من الابتدائية فيزاملون طلابا اصغر منهم سنا وجسما واكثر قدرة على العطاء فيجدون في ذلك احراجا لهم لا يستطيعون مسايرته الا بالهروب منه..!

- بعض المباني المدرسية القائمة حاليا لا تحقق طموحات المخلصين اما لضيق مساحاتها او سوء تعميمها او ضعف في صيانتها او قلة في جهازها الاداري..

ونحن في المدرسة ادارة وهيئة تدريس معاناتنا من هروب الطلاب من المدرسة قليلة ذلك اننا نحاول قدر طاقتنا باسلوب الترغيب والتوجيه وسعة الصدر ونعطي الفرصة لكل طالب حاول او يحاول التخلص من المدرسة بهذه الطريقة اما ان يقنعنا بوجهة نظره او نقنعه نحن بوجهة نظرنا وبالتالي نضمن له الاستمرار في الدراسة او التحول عنها الى جانب آخر كالتدريب مثلا والوظيفة.. الخ فنكون بذلك ساهمنا في استمراريته في الحياة.. اما عن موضوع الضرب كعلاج لهذه الظاهرة او الحسم من الدرجات فلا ارى ان ذلك سيعود بنتيجة نرضى بها او نقبلها لهذا الطالب او ذاك..

والمدرسة تدرس حالة الطلاب الذين يعانون من مشاكل عائلية ونفسية فهي مهتمة بدراسة مثل هذه الظاهرة قدر استطاعتها وتعطي هذا الجانب اولوية من المتابعة.. وقد تستدعي الولي سواء اكان ابا او اخا او عما او خالا وتطلعه على ملاحظاتها وما تراه تجاه هذا

(البقية ص ٢٢)



الامير عبدالمجيد يشكر قائد حملة متابعة المتخلفين

■ وجه الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة خطاب شكر للنقيب/ محمد محسن الجبار قائد حملة متابعة الاجانب المتخلفين نظرا لما بذله من مجهود حسن ومتابعة جادة مع زملائه العاملين في حملة متابعة الاجانب المتخلفين..

وقد اعرب النقيب الجبار عن عظيم امتنانه وتقديره اصالة عن نفسه ونيابة عن زملائه العاملين لهذا التقدير والتشجيع من سمو الامير عبدالمجيد لابنائه منسوبي قوى الامن الداخلي في المنطقة..

□ الامير عبدالمجيد □

وصول وكيل خارجية الامارات

الرياض/واس/ وصل سمو الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة امس الى الرياض.

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي معالي وكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبد العزيز الثنيان.

□ حمدان بن زايد □

البسام يحتفل بقرانه

■ الاستاذ سليمان محمد البسام مدير شؤون الموظفين في شركة الفائز بالرياض احتفل بعقد قرانه من ابنة المرحوم ناصر سليمان السلومي.. تهانينا.

□ البسام □

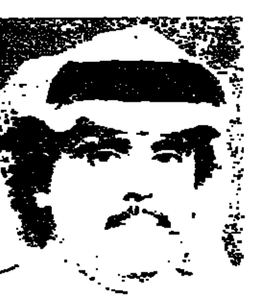
الدرويش من الاجازة

■■ النقيب عبد الله العلي الدرويش مساعد رئيس قسم شرطة المجمعة باشر عمله هذا الاسبوع بعد ان تمتع باجازته السنوية خارج المملكة ابو علي محل حفاوة وتكريم زملائه وأصدقائه بمناسبة العودة بالسلامة.

□ الدرويش □

الرحيلي خارج المملكة

■ الاستاذ عبدالله سعيد الرحيلي من منسوبي التامينات الاجتماعية غادرنا الى خارج المملكة لقضاء شهر عسلي هناك.. الرحيلي تلقى تهاني الاصدقاء والزملاء.. بمناسبة دخوله القفص الذهبي.. تهانينا..

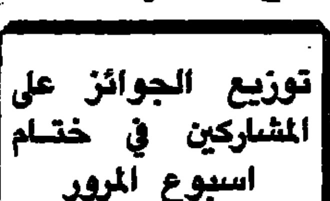


□ الرحيلي □

□□ وانتهت مهمته الى هنا

□□ عدسة الجزيرة:

لقطات أخبارية



توزيع الجوائز على المشاركين في ختام اسبوع المرور

■ الزلفي/ مكتب الجزيرة/ داود احمد الجميل..

اختتم بمدينة الزلفي اسبوع المرور الذي بدأ تنفيذه مع بداية الاسبوع الماضي وشارك في تنفيذه بالتعاون مع قسم المرور بالزلفي كل من امارة الزلفي والبلدية وادارة تعليم البنين وادارة تعليم البنات والهلال الاحمر والمعهد العلمي ومكتب رعاية الشباب والغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة وعدد من الجهات الاهلية وقد تم خلال هذا الاسبوع توزيع كمية كبيرة من النشرات والكتيبات على سائقي السيارات والمواطنين وطلبة وطالبات المدارس بالمنطقة المقدمة من قبل قسم المرور وبعض الجهات الاخرى .

وفي ختام الاسبوع قام مدير قسم المرور بالزلفي النقيب ابراهيم العمر بتوزيع الجوائز على الكشافة المشاركين في الاسبوع والمقدمة من قبل مكتب رعاية الشباب بالزلفي

المدرسة ١٣ تحتفي بطالباتها



■ احتفلت يوم الاحد الماضي المدرسة الثالثة عشرة الابتدائية للبنات بالرياض بالمعرض السنوي لاعمال الطالبات... كما قامت مديرة المدرسة بتوزيع الجوائز للطالبات المتفوقات والمثاليات في المدرسة وقد اشتمل الحفل على بعض الاناشيد والفقرات الهادفة..



□ لقطة من الحفل □

وزارة الخارجية تحتفل بالسفير الهندي

اقامت وزارة الخارجية مساء يوم السبت بقصر الاحتفالات بالسليمانية حفل عشاء تكريما للسفير الهندي في المملكة بمناسبة انتهاء عمله وقد اناب عن صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في حضور الحفل السفير عيسى النويصر رئيس المراسم بوزارة الخارجية والسفير مدير ادارة اسيا بوزارة الخارجية وعدد من سفراء الدول المعتمدين بالمملكة ورجال الاعمال والاعلام.

بترجي الى سويسرا

■ الدكتور/ خالد عبدالجليل بترجي المدير الطبي للمستشفى السعودي الالماني بجدة غادرنا الى سويسرا لحضور مؤتمر طبي عالمي يعقد هناك..

السمنة في محاضرة

■ تلقي السيدة فهدة العرف طالبة الامتياز بقسم التغذية محاضرة عن السمنة وبرامج التغذية المختلفة يوم الاربعاء القادم وتأتي المحاضرة ضمن النشاط الثقافي بكلية العلوم الطبية المساعدة..

يقال إن...

■■ عددا من مدارس البنات لم تلتزم بالدوام الصيفي الذي يبدأ في السابعة الا ربعا !!

ومن تلك المدارس العديدة المدرسة (٢٧) الابتدائية للبنات التي تبدأ الدراسة بها في السابعة و١٥ دقيقة (اي بزيادة نصف ساعة) مما يترتب على ذلك احداث نوع من الربكة لأولياء امور الطالبات والمعلمات نتيجة لتعارض الموعد مع بداية الدوام في الدوائر الحكومية

« حركة النقل الجماعي »

فيما يلي ارقام رحلات النقل الجماعي وجهات مغادرتها محددة بزمن التحرك والوصول:

رقم الرحلة	وقت المغادرة	الوجهة من الرياض الى	رقم الرحلة القادمة	الوصول	القادمة من
١٢٠٠	٩،١٥	القصيم/ المدينة المنورة الخط السريع	١٣٠٤	٦،٠٠	جدة/مكة/الطائف
١٢٣٢	٩،٣٠	الدمام/السريع	١٣٣٣	٩،٠٠	جدة/مكة/الطائف
٢٢٧٠	١٠،٠٠	الهفوف	٢١٠١	١٢،٠٠	القصيم/الخط السريع
٢١٠٠	١٠،٣٠	القصيم/الخط القديم	٢٣٥١	١٦،٠٠	القصيم/طريق شقراء
١٣٠٩	١١،٠٠	الطائف/مكة/جدة	٢٢٥١	١٦،٠٠	الدمام/السريع
٢٣٥٠	١١،٣٠	بريدة/عنيزة/عن طريق شقراء	٢٣٠١	١٧،٣٠	الخرج
٢٣٠٠	١٥،٠٠	الخرج	٢١٠٣	١٨،١٥	القصيم/الخط القديم
٢٢٧٢	١٥،٣٠	الهفوف	٢٢٧١	١٩،٠٠	الهفوف
١٢١١	١٥،٠٠	الطائف/مكة/جدة	١٢١٠	١٤،١٥	جدة/مكة/الطائف
٢١٠٢	١٦،٠٠	القصيم/الخط القديم	٢١٠٥	٢٠،٠٠	القصيم/الخط القديم
٢٢٥٠	١٧،٠٠	الدمام/السريع	١٢٠١	٢٢،٣٠	المدينة/القصيم السريع
٢١٠٤	١٨،٠٠	القصيم/الخط السريع	١٢٠٠	٢٣،٠٠	جدة/مكة/الطائف
١٢٣١	١٩،٣٠	الطائف/مكة/جدة	٢٢٧٢	٢٤،٠٠	الهفوف
١٣٠١	٢٢،٣٠	الطائف/مكة/جدة			

خدمات مطار الملك خالد الدولي

○○ من مطار الملك خالد الدولي
من الساعة ٦،١٥ وحتى ٢٣،٠٠ - بمعدل كل ٥٠ دقيقة حافلة
○○ من محطة البطحاء
من الساعة ٥،٠٠ وحتى الساعة ٢٢،٢٠ - بمعدل كل ٥٠ دقيقة حافلة

« أرقام تهمك »

مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥٥٥٥٥ - مستشفى الولادة (الرياض) ٤٣٥٦٦٦٦ - الاسعاف ٤٣٥٧٧٧٧ - مستشفى الصحة النفسية ٤٣٥٨٠٠٠ - مستشفى الحميات ٤٩٥٣٢٢٧ - مستشفى الملك خالد الجامعي ٤٦٧٠٠١١ - مستشفى جدة المركزي ٦٤٨٠٨١٧ - مستشفى جدة العلم ٦٤٢٥٤١١ - مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٢٣٠٩ - مستشفى الملك بالمدينة المنورة ٨٢٢٢٢٥٢ - مستشفى جياد بمكة المكرمة ٥٣٦٨٨٠٩ - كهرباء الرياض ٤٠٢٩٨٦٨ - كهرباء جدة ٦٤٧٣٨٤٢ - كهرباء الدمام ٨٣٣٣٤٤٤ - كهرباء مكة المكرمة ٥٧٤١٠٢٢ - كهرباء المدينة المنورة ٨٢٣٧٢١٦ - كهرباء الاحساء ٢٣٠٢٠ - كهرباء القطيف ٨٥٥١٤٦١ - كهرباء الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ - كهرباء الطائف ٧٣٦٢٣٠٨ - طوارىء المياه بالرياض ٤٣٥٩٤٥١ - طوارىء المياه بجدة ٦٤٨١١١٦ - طوارىء المياه بالدمام ٨٢٦١٣٠٩ - طوارىء المياه بالطائف ٧٣٢٤٦٣٦ - دوريات النجدة ٩٩٩ - الشكاوى الصحية ٤٠٢٧٨٩٠ - الاسعاف ٩٩٧ - الدفاع المدني ٩٩٨ - حوادث المرور ٩٩٣ - سجن المرور (الرياض) ٤١٢٢٢٢٢ - مرور الرياض ٤٤١١١١١ - الشرطة العسكرية الرياض ٤٠٢٤٦٨٢ - الشرطة العسكرية جدة ٦٤٣٢١٠١ - الشرطة العسكرية الدمام ٨٢٦٢٠٦٩ - اعطال الهاتف ٩٠٤ - الاتصال الدولي ٩٠٠ - الحجز بالسكك الحديدية الرياض ٤٤٨٠٨١٦ - الحجز بالسكك الحديدية الدمام ٨٣٢٤١٩٣ - الحركة والاستعلامات بسكة الحديد ٤٤٨٠١٣١ - طوارىء الغاز ٤٧٨٨٤١٤ - مكتب التنسيق والمتابعة الرياض ٤٧٦٦٦٦٦ - مكتب التنسيق والمتابعة جدة ٦٧١٦٠٠١ - مكتب التنسيق والمتابعة الدمام ٨٤٣١٨٣٢ - مكافحة التسول ٤٣٥٥٠٠٠ - جمعية البر بالرياض ٤٠٥٦٦٦٦ - جمعية الوفاء الخيرية ٤٦٥٦٥٠٥ - الجمعية الخيرية بجدة ٦٥١٧٠٢٤ - الجمعية الخيرية بالدمام ٨٢٧٤٨٠٩ - حماية المستهلك ٤٠٣٥٥٥٥ - الاذاعة والتلفزيون ٤٠١٣٣٦٠ - النقل الجماعي ٤٥٤٥٠٠٠ - هيئة الامر بالمعروف ٤٣٥٨١٠٤ - البريد ٤٠٥٧٧٢٤ - البريد الممتاز ٤٠٥٦٠٠٥ - ادارة وسجن المتخلفين ٤٤١٠٧٦٠ - الشكاوى والاقتراحات للنجدة ٤٠٢١١١١ - الثقافة والفنون ٤٧٧٩٠٥٩ - مطار الملك خالد ٢٢١١٠٠٠ - جمعية رعاية الاطفال المعوقين ٤٥٤٣٩١٣ - جمعية النهضة النسائية بالرياض ٤٦٥٠٠٢٩ - الفحص الدوري للسيارات ٤٩١٢٢٢٠ - صوامع الغلال ومطاحن الدقيق - ٤٦٤٣٥٠٠ - الطوارىء المركزية لكهرباء الرياض ٢٤١٢٢٢٢

« مفاتيح المناطق »

■■ فيما يلي ارقام مفاتيح مناطق المملكة مع ملاحظة اضافة الرقمين الاولين بعد (المفتاح) الخاصين بالمدينة او القرية المطلوبة ويمكن الحصول عليه من خدمات (٩٠٥) - المنطقة الوسطى (٠١) - المنطقة الغربية (٠٢) - المنطقة الشرقية (٠٣) - منطقة المدينة المنورة والشمال (٠٤) - منطقة القصيم (٠٦) - المنطقة الجنوبية (٠٧).

مفكرة الجزيرة

رجب ٢٣ - ١٤٠٧ هـق

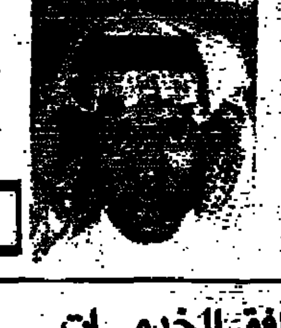
مارس آذار ٢٣ - 23 MAR - 1987 ١٩٨٧

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥،٠٤	٦،٢٢	١٢،٢٨	٣،٥٣	٦،٣٤	٨،٠٤
	ع	١٠،٣٢	١١،٥١	٥،٥٦	٩،٢١	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٣٠	١١،٥٠	٥،٥٥	٩،٢٢	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ز	[illegible]	[illegible]	١٢،٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٢٩	١١،٥٠	٥،٥٥	٩،٢١	١٢،٠٠	١،٣٠
الدمام	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٢٩	١١،٥٠	٥،٥٥	٩،٣٣	١٢،٠٠	١،٣٠
بريدة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٢٨	١١،٥٠	٥،٥٥	٩،٢٢	١٢،٠٠	١،٣٠
تبوك	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٢٩	١١،٤٩	٥،٥٥	٩،٣٣	١٢،٠٠	١،٣٠
عرعر	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٢٤	١١،٤٩	٥،٥٥	٩،٣٣	١٢،٠٠	١،٣٠
ابها	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٣٥	١١،٥١	٥،٥٦	٩،١٩	١٢،٠٠	١،٣٠
جازان	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	١٠،٣٥	١١،٥١	٥،٥٦	٩،١٨	١٢،٠٠	١،٣٠

٣ الحمل ١٣٦٥ هش | نوء سعد الأخبية ٣



أطراف الحديث





مرافق الخدمات والدور المنتظر

بالامس القريب، كان حديث اهالي مدينة الرياض على مختلف الطبقات الاجتماعية عن حديقة الحيوان التي تم افتتاحها بعد انتظار طويل من اجل التجديد والتحسين وادخال اللمسات الجمالية وجلب كافة انواع الحيوانات، وان كانت الحديقة كلفت الجهد والمال من اجل توفر الخدمات العامة لراحة الزائرين رجالا ونساء واطفالا فانه يبقى دور الزائر الاساسي والرئيسي وهو المحافظة على سلامة محتويات الحديقة من العبث فمثلا هناك صناديق مخصصة للنفايات علينا كزوار الاهتمام بها وعدم ترك النفايات. دور اخر هو المحافظة على الطبيعة من اشجار وحشائش بعدم قطعها او افتراشها والدهس عليها - علينا كمواطنين واجب تمليه الوطنية والاحساس بها بالتعاون مع جميع المرافق الحكومية والمحافظة على مرافق الخدمات التي اوجدت وبذل فيها الكثير من اجل رفاهيتنا.

● في الطرق العامة التي تربط مناطق المملكة او ما تسميها الخطوط الطويلة هناك بعض الممارسات التي يقوم بها السائقون دون قصد او هدف معين دون التفكير في عواقب تلك التصرفات ومنها ترك الاطارات الممزقة بعد تغييرها على حافة الطريق حتى ان بعضها قد وجد يفترش الاسفلت. هذه التصرفات لها نتائج الكل يعرفها فقد تتسبب في حادثة يروح ضحيتها اناس ابرياء ليس لهم حول ولا قوة. رغم ان المرور بالتعاون مع الجهات المختصة يحذر من تلك العمل. وكان على السائق ان يحرك تلك العجلة الممزقة الى جانب بعيدا من الطريق وهذا لا يكلفه شيئا. ومن التصرفات ايضا على الخطوط الطويلة وقوف سيارات على جانب قريب جدا من الطريق او لنقل على حافة الخط المرسوم وخاصة السيارات الكبيرة المحملة بحجة ان الارض التي جوار الخط هشة او رملية وقد تعيق حركة السيارة بعد الاستراحة. ويستغل جانب الخط بالوقوف معرضا نفسه وغيره للخطر الكبير.

حديث خاص

ليس الناجح هو من يحس في نفسه انه قد وصل الى درجة النجاح وانما الناجح هو من شاهد الناس علامات النجاح واضحة عليه.

وليس الناجح من يصعد سلم النجاح على حساب جهد الاخرين وينسبه لنفسه. النجاح ايها السادة هو اكبر مما نتوقعه والذ طعما يمكن ان نستسيغه.

مبارك الفاضل

تشمل المقال والقصة والشعر
مكتب رعاية الشباب بالقصيم ينظم مسابقة ثقافية

● بريدة - مكتب الجزيرة - صالح التويجري..

ينظم مكتب رعاية الشباب بالقصيم مسابقة ادبية كبرى تشمل: المقال الادبي، القصة القصيرة، الشعر.. وتأتي هذه المسابقة لتنمية مواهب الشباب الادبية واتاحة الفرصة للموهوبين لإبراز مواهبهم والتعبير عن احساسهم بأسلوب ادبي راق كما تهدف الى تعويد الشباب عموما على ممارسة مختلف الأساليب الفنية والادبية بأسلوب سليم وجذاب.. هذا وقد حدد المكتب شروطا لدخول هذه المسابقة منها: ان يكون المتقدم سعودي الجنسية ولا يزيد عمره عن خمسة وعشرين عاما والا يكون قد سبق نشر الانتاج او تقديمه الى اي جهة اخرى والا يتعارض مع العادات والمبادىء الاسلامية بالاضافة الى الكتابة على الآلة الناسخة او بخط واضح من اصل وصورتين موضحا فيه اسم المتسابق عنوانه ومهنته وتاريخ ميلاده ثم يرسل الانتاج الى مكتب رعاية الشباب بالقصيم (بريدة - قسم النشاط الثقافي)..

ومن جهة اخرى فقد حددت المواضيع المطروحة ففي المقال الادبي يكون الموضوع هو تمسك المملكة بعقيدتها الاسلامية والجهود التي تقوم بها في سبيل نشر الدعوة الاسلامية وبحدود عشر صفحات.. اما القصة القصيرة فموضوعها يكون نابعا من البيئة مبرزة المثل والقيم التي يتحلى بها ابناء هذا الوطن ولا تزيد صفحاتها عن عشر صفحات اما الشعر فتستقبل المسابقة القصائد التي تعبر عن رأي حول قضية من قضايا المجتمع..

وقد خصص المكتب جوائز نقدية للفائزين مع الكؤوس المخصصة لذلك وسوف يصعد العمل الجيد للرئاسة العامة لرعاية الشباب لتقويمه على مستوى المملكة وقد تحدد آخر موعد لقبول المشاركات في المسابقات الثلاث هو تاريخ ١٤٠٧/٩/٥هـ..

خواطر المستمعين تستقبلها الاذاعة مساء اليوم

■ تستقبل مساء اليوم الاثنين زاوية من المستمع التي تذاع يوميا ضمن فقرات برنامج نسيم الصباح - تستقبل خواطر المستمعين وقصائدهم ومقالاتهم ونصائحهم وشكاواهم ويبدأ استقبال مكالمات المستمعين من الثامنة وحتى التاسعة من مساء اليوم «الاثنين»..

وكذلك من الساعة الخامسة وحتى السادسة من مساء الاربعاء..

ويتولى الرد على مكالمات المستمعين واستقبال ما يقدمونه معد الزاوية ناصر الخرعان على هاتف الاذاعة (٤٠٢٠٣٣٣)

الحصيني الى سويسرا

■ غادرنا الى سويسرا الشيخ عبدالرحمن الحصيني رئيس مجلس ادارة شركة الحصيني واليحيى التجارية

قرأت ■ سمعت ▲ رأيت ●

□ قرأت ما اعلنته وزارة التجارة حول اعتزامها ارسال مندوبين لوكلاء «الموز» لمساءلتهم حول اسباب الارتفاع المفاجىء لاسعاره ؟!

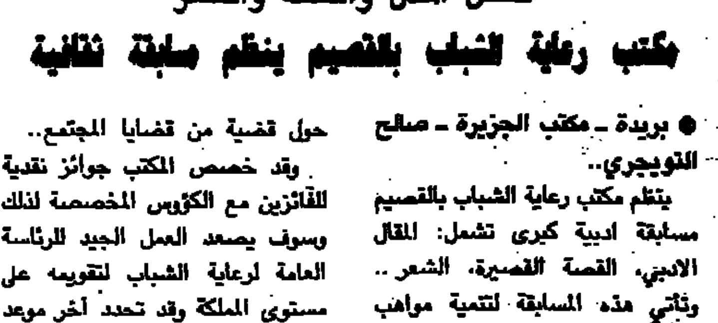
□□□

□ وسمعت ان التجارة لم تخرج بنتائج يمكن الاستناد عليها .

□□□

□ رأيت الزحام الشديد على العيادات الخارجية بالمستشفى المركزي بالرياض وقد افتقر للنظام والتنظيم (!!)

التوقيع «انا»





●● استقباله رئيس بلدية ظبا :

فريق علمي من جامعة الملك سعود يقوم بجولة على مدن وقرى تبوك

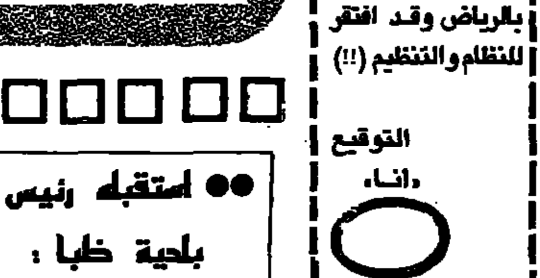
● تبوك/مكتب الجزيرة/علي صالح الحواس:

استقبل رئيس بلدية ظبا المهندس فارس عقيل الجميل صباح امس الاحد الفريق العلمي من قسم التاريخ بجامعة الملك سعود بالرياض، والذي يقوم بجولة علمية ميدانية على مدن وقرى منطقة تبوك بمشاركة الدكتورين عبدالله العسكر وعبدالله بن ادريس وعبد الرحمن المديرس

هذا وقد قام الفريق العلمي بزيارة الاماكن التاريخية والقلاع المملوكية والعثمانية الاثرية الواقعة على طريق ما يسمى بالحاج المصري في منطقة عينونة الواقعة شمال مدينة ظبا والتي تحتوي على مناطق تاريخية مثل وادي شرما وقيال والخريبة وقرية المويلح والتي فيها القلعة المشهورة المسماة قلعة الوكيا وقلعة ظبا التي شيدت عام ١٣٥٢هـ بمعهد المغفور له الملك عبدالعزيز ال سعود طيب الله ثراه.

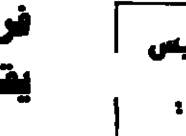
من ناحية اخرى يقوم الاعضاء المشرفون بالقاء العديد من المحاضرات يلقى خلالها الضوء على هذه المعالم الاثرية والتاريخية، وذلك لربط الماضي المجيد بالحاضر الزاهر وتعميق الوعي التاريخي، وتنمية الحس الوطني للتعرف على القيمة التاريخية والاثرية لتلك المناطق.

وكان الوفد قد قام صباح امس بجولة ميدانية، على مدينة ظبا بمرافقة رئيس بلديتها للاطلاع على المشاريع الحضارية والتنموية الجاري تنفيذها حاليا واعجبوا بما شاهدوه من تطور



الخليج من الرياض الى الجزيرة

■ زار الجزيرة طلاب متوسطة الخليج من الرياض يرافقهم وكيل المدرسة عبدالله عبدالرحمن الصويلح والمدرس محمد بابكر وقد تجول الطلاب على اقسام «الجزيرة» الادارية والصحفية وتعرفوا على المراحل التي تمر بها الجريدة بدءا بالتحرير وانتهاء بالمطابع..



حجازي | مسافر

النادي الادبي بالرياض ينظم الليلة امسية شعرية في فندق قصر الرياض

على هامش المهرجان الوطني للتراث والثقافة ينظم النادي الادبي بالرياض مساء اليوم الاثنين امسية شعرية يشترك في احيائها من جانب الضيوف العرب كل من الشعراء احمد عبدالمعطي حجازي، بلند الحيدري، عبدالوهاب البياتي، فاروق شوشة، محمد ابراهيم ابو سنة ومن جانب الادباء السعوديين الشعراء احمد الصالح مسافر عبدالله بن ادريس، عبدالله الصيخان ، محمد العلي، محمد هاشم رشيد.

الامسية تقام الساعة السادسة والنصف في فندق قصر الرياض وقد خصص النادي قاعتين احداهما بمدخل خاص للنساء، والثانية للرجال .

□□ اخي الطالب. اختي الطالبة:

بادرا الى الراحة عند شعوركما بالارهاق اثناء الاستذكار.. فان ذلك يجدد نشاطكما.

التهوية الكافية في مكان الاستذكار امر حيوي.

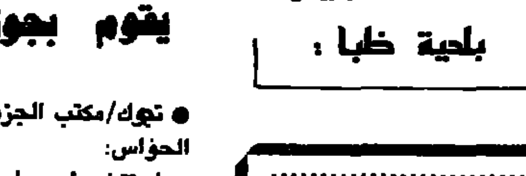
اجتماع للجلسة العمومية للجمعية النسائية بجدة

جدة/واس/ تعقد الجمعية العمومية للجمعية الخيرية النسائية بجدة اجتماعا لها يوم السبت السادس والعشرين من شهر شعبان القادم.

وستناقش الجمعية في اجتماعها الميزانية الفعلية للعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ والميزانية التقديرية لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ اضافة الى التقرير السنوي للجمعية كما ستناقش اللجنة عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

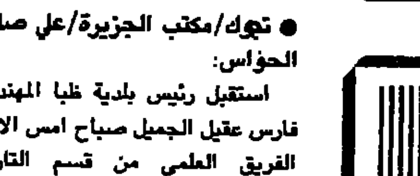
خصوصيات

■ مدير محطة التنقية وبرج مياه بريدة/ بداح منديل الفهيد تلقى شهادة تقدير من الغرفة التجارية الصناعية بالقصيم لمشاركته الفعالة في معرض الصناعات الوطنية الرابع كما تسلم خطاب شكر من مديرية الشئون الصحية بالقصيم لمشاركته ايضا في ندوة الدواء. مبارك...



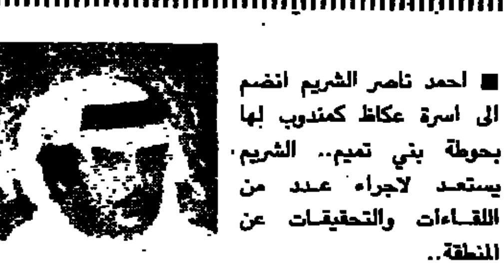
□ الفهيد □

■ احتفل فواز حسن الفارسي احد منسوبي البنك السعودي الفرنسي بالرياض بعقد قرانه على كريمة رجل الاعمال عبد العزيز الفارسي بمكة المكرمة.. تهنينا وحياة زوجية سعيدة..



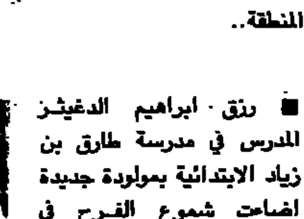
□ الفارسي □

■ احتفل عبدالله الصالح الحميدة المعيد بكلية العلوم بجامعة الملك سعود بخطوبته على كريمة ابراهيم الحميداني.. تهانينا..



□ الحميدة □

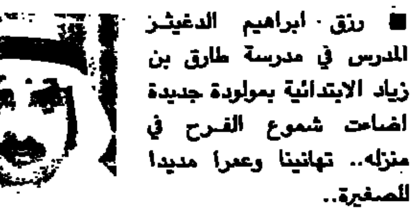
احتفل الشاب عبدالله محمد عبدالله الربيع الموظف في ادارة الترحيل وتعقب المتخلفين بزواجه من كريمة عبدالرحمن محمد العبيد وذلك في مدينة حريملاء مبارك..



□ الربيع □

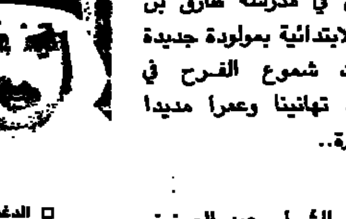
خصوصيات

■ احمد ناصر الشريم انضم الى اسرة عكاظ كمندوب لها بحوطة بني تميم.. الشريم يستعد لاجراء عدد من اللقاءات والتحقيقات عن المنطقة..



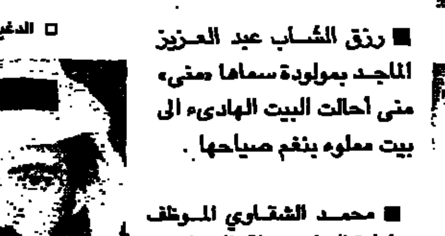
□ الشريم □

■ رزق ابراهيم الدغيثر المدرس في مدرسة طارق بن زياد الابتدائية بمولودة جديدة اضاءت شموع الفرح في منزله.. تهانينا وعمرا مديدا للصغيرة..



□ الدغيثر □

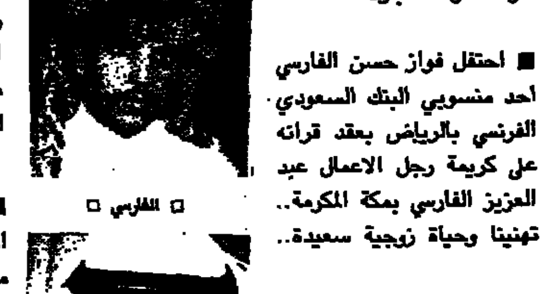
■ رزق الشاب عبد العزيز الماجد بمولودة سماها «منى» منى أحالت البيت الهادىء الى بيت مملوء بنغم صياحها .



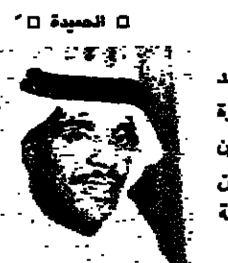
■ الماجد ■

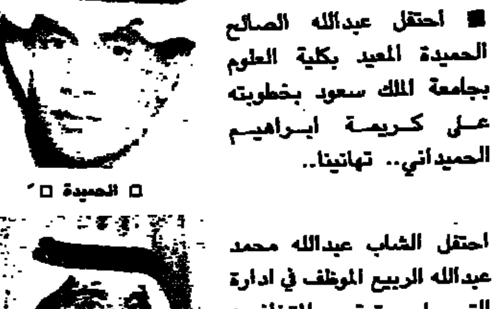
■ محمد الشقاوي الموظف بامارة الرياض تماثل للشفاء بعد وعكة صحية المت به .. سلامات ..

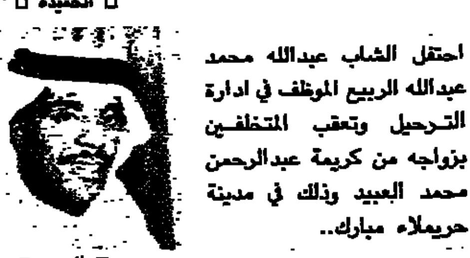
■ المهندس خيري محمد سعيد عابدين تم عقد قرانه الاسبوع الماضي على ابنة الشيخ جمال كلكتاوي وقد اقتصر الحفل على اهل العروسين .



■ الشقاوي ■







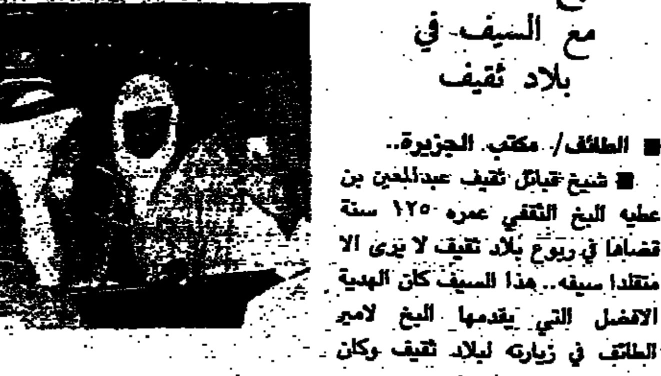






البخ ١٢٥ سنة مع السيف في بلاد ثقيف





□ عبدالمعين اثناء تقديمه الهدية للمعمر □

■ الطائف/ مكتب الجزيرة..

■ شيخ قبائل ثقيف عبدالمعين بن عطيه البخ الثقفي عمره ١٢٥ سنة قضاها في ربوع بلاد ثقيف لا يرى الا متقلدا سيفه.. هذا السيف كان الهدية الافضل التي يقدمها البخ لامير الطائف في زيارته لبلاد ثقيف وكان حريصا ان يقدمها بنفسه..

« هواتف السفارات »

□□ الدول العربية

الامارات ٦٨٠٣ - ٤٨٢ - البحرين ٤٦٣-٣٨٨٨، سلطنة عمان ٦١٠ - ٤٦٥، قطر ٤٨٢-٥٦٨٥، الكويت ٤٨٨-٢٥٠٠، السودان ٤٨٢-٩٦٦٦، المغرب ٤٦٥-٤٩٠٠، تونس ٤٦٥-٤٦١١، الجزائر ٤٦٤-٢٠٢، العراق ٤٩١-٢٩٢٩، اليمن العربية ٤٦٤-٢١١٨، اليمن الجنوبي ٤٥١-٥٥٢٥، مصر ٤٠١-٤١٢٨، سوريا ٤٦٥-٢٨٠٠، لبنان ٤٦٥-١٠٠٠، الاردن ٤٥١-٣٧٢١، الصومال ٤٥١-٠١١١، جيبوتي ٤٥٤-٣١٨٢

□□ الدول الافريقية

الكاميرون ٤٨٨-٢٠٢، اثيوبيا ٤٧٧-٥٢٨٥، مالي ٤٧٨-٤١٢٠، السنغال ٤٥٤-٢١٤٤، تشاد ٤٦٥-٧٧٠٢، اوغندة ٤٥٤-٤٩١٠، نيجيريا ٤٧٦-٧١٧١، كينيا ٤٨٨-١٢٣٨، رواندا ٤٥٤-٠٨٠٨، بورندي ٤٦٤-١١٥٥، زامبيا ٤٩١-٠٩٠٠، سيراليون ٤٦٥-٦٦٠٢، غينيا ٣٣١-٠٦٣١، غانا ٤٦٤-١٣٨٣، النيجر ٤٦٤-٣١١٦، جزر القمر ٤٦٥-٨٩٠٩، جامبيا ٤٥٤-٩١٥٦

□□ الدول الاسيوية

الفلبين ٤٥٤-٠٧٧٧، باكستان ٤٧٦-٩٩٠٠، تركيا ٤٦٥-٦٥٢٥، اندونيسيا ٤٨٨-٢٢٨٢، ايران ٤٨٢-١١١١، ماليزيا ٤٠١-٢١٠٠، الهند ٤٧٧-٧٠٠٦، سريلانكا ٤٦٣-٤٢٠٠، بنجلاديش ٤٦٥-٥٣٠٠، اليابان ٤٨٨-١١٠٠، تايلاند ٤٦٣-٤٢٢٥، سنغافورة ٤٦٥-٧٠٠٧، كوريا ٤٨٨-٢٢١١، الصين ٤٨٨-١٩٠٠، نيبال ٤٠٢-٤٧٥٨

□□ الدول الاوربية

المانيا الغربية ٤٦٥-٤٨٠٠، اليونان ٤٦٥-٥٠٣٦، السويد ٤٨٨-٢١٠٠، فرنسا ٤٨٨-١٢٥٥، بلجيكا ٤٨٨-٢٨٨٨، سويسرا ٤٨٨-١٢٩١، ايطاليا ٤٥٤-١٨٢٣، النمسا ٤٧٧-٧٤٤٥، بريطانيا ٤٨٨-٠٠٧٧، النرويج ٤٨٨-١٩٠١، الدنمارك ٤٦٥-٠٣٣٣، فنلندا ٤٨٨-١٥١٥، نيوزيلندا ٤٧٦-٦٦٠٢، استراليا ٤٠١-٢١٤٥، مالطا ٤٦٣-٢٢١٥، البرتغال ٤٦٤-٤١٨٨، اسبانيا ٤٨٨-٠٦٠٦

□ دول امريكا

الولايات المتحدة ٤٨٨-٣٨٠٠، كندا ٤٨٨-٢٢٨٨، الارجنتين ٤٦٥-٦٠٦٤، فنزويلا ٤٧٦-٧٨٦٧، المكسيك ٤٧٦-١٢٠٠، البرازيل ٤٨٨-٠٨١٣، الاوروغواي ٤٧٦-٣١٦٨.

●● الدول الاوروبية :

برشلونة ٣٤٣ - بون الغربية ٤٩٢٢٢١ - دبلن ٣٥٣١ - روما ٣٩٦ - لشبونة ٣٥١١٩ - لندن ٤٤١ - بروكسل ٣٢٢ - كوبن هاجن ٤٥٢ - ستوكهولم ٤٦٨ - جنيف ٤١٢٢ - باريس ٣٣٢ - لوكسمبورج ٣٥٢ - موناكو ٣٣٩٣ - فيينا ٤٣٢٢٢ - امستردام ٣١٢٠ - اثينا ٣٠١ .

●● الدول الامريكية :

مونتريال ١٥١٤ - واشنطن ١٢٠٢ .

الصيدليات المناوبة الليلة في مناطق المملكة

■ الرياض - السقاف شارع منفوحة العام - الجزيمي شارع الـ ٤٠ بالملز - خالد شارع الـ ٨٠ بالسليمانية - الراجحي شارع المطار - المنار شارع الـ ٤٠ بالنسيم - الجامعة مركز العقارية التجاري - الانوار شارع السويدي العام - الحديثة شارع العود العام - الامين ام الحمام الشارع العام - الدوحة شارع الـ ٤٠ بظهرة البديعة - الشعلة شارع الـ ٦٠ بمنفوحة - نساح شارع البطحاء - ولتل شارع العروبة - الباطن شارع الـ ٤٠ بالربوة - صلاح الدين شارع العروبة ■ جدة الجزيرة البغدادية طريق المدينة - الحرمين باب مكة - زمزم دوار الجامعة - الروضة ك ٣ طريق مكة - مونديال البغدادية طريق المدينة جوار وزارة الخارجية - الكورنيش شارع الكورنيش - هديل طريق المدينة النازل - السلامة حي السلامة - مروان شارع الامير متعب - الغناء باب مكة - سلامتك شارع ابو الطيب المتنبي - الزهور حي النوادي ■ الطائف - الحياة حي القمرية - الحرمين خلف مستشفى الملك - النهضة الحوية جوار المستوصف ■ الدمام الشعب شارع الامير منصور■ حفر الباطن الرشيدي شارع الامارة■ الخرج العمودي■ الجبيل القصيم شارع جدة■ القطيف الشفاء شارع الامارة■ الثقبة الخليج شارع شقراء■ الخبر الشرق تقاطع شارع الملك خالد - سيهات الخليج الشارع العام ■ صفوى الصفاء الشارع العام■ رحيمة الهيال ■.

« حركة القطارات »

حركة القطار من الرياض الى الدمام السبت، الاحد، الاثنين، الثلاثاء الساعة ٧,٥٥ صباحا، يصل الى الهفوف الساعة ١٠,٢٧ صباحا، ومغادرة الهفوف الساعة ١٠,٣١ صباحا، ويصل الى أبقيق ١١,١٥ ظهرا، ويغادر محطة ابقيق الساعة ١١,١٧ ظهرا، ويصل محطة الدمام الساعة ١٢,١٠ ظهرا.

●● حركة القطار من الدمام الى الرياض :

يتحرك القطار من الدمام الى الرياض الساعة ٧,٣٠ صباحا ويصل ابقيق الساعة ٨,١٩ صباحا ويغادر ابقيق الساعة ٨,٢١ صباحا ويصل الهفوف الساعة ٩,٢ صباحا ويغادر الهفوف الساعة ٩,٦ صباحا ويصل الرياض الساعة ١١,٣٨ .

●● الحركة من الرياض الى الدمام :

الاربعاء / الجمعة:

يتحرك القطار من الرياض الساعة ٣,١٠ عصرا ويصل الهفوف الساعة ٥,٤٢ ويغادر الهفوف الساعة ٥,٤٦ ويصل ابقيق الساعة ٦,٢٧ مساء ويغادر ابقيق الساعة ٦,٢٩ مساء ويصل الدمام الساعة ٧,١٨ مساء.

●● حركة القطار من الدمام للرياض:

يتحرك القطار من الدمام الساعة ٢,٤٥ ظهرا ويصل ابقيق الساعة ٣,٣٤ عصرا ويغادر ابقيق الساعة ٣,٣٦ عصرا ويصل الهفوف الساعة ٤,١٧ عصرا ويغادر الهفوف الساعة ٤,٢١ عصرا ويصل الرياض الساعة ٦,٥٣ مساء.

« مفاتيح عواصم العالم »

●● الدول العربية :

ابو ظبي ٩٧١٢ - دبي ٩٧١٤ - مسقط ٩٦٨ - قطر ٩٧٤ - الكويت ٩٦٥ - البحرين ٩٧٣ - الشارقة ٩٧١٦ - بغداد ٩٦٤١ - القاهرة ٢٠٢ - تونس ٢١٦١ - الرباط ٢١٠٢ - الخرطوم ٣٤٩ - عمان ٩٦٢٦ - دمشق ٩٦٣ - طرابلس الغرب ٢١٨٢١ - بيروت ٩٦١ - الجزائر ٢١٣ .

●● الدول الاسيوية :

تايوان (الصين) ٨٦٦ - سنغافورة ٦٥ - هونج كونج ٨٥٢٥ - طوكيو ٨١٣ - كراتشي ٩٢٢١ - بومباي ٩١٢٢ - بانكوك ٦٦٢ .

• القريات/يعلن حمد مصلح حامد الجميعي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٢٣٦١٠٩ الصادر من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

• القريات/يعلن حمد عبدالله الرداد عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٨٠٨٢١٣ الصادر من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

• القريات/تعلن المحكمة الشرعية بالقريات انه انهى اليها حماد سلمان الجعيري الشراري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان الواقعة في محلة السوق التجاري بالقريات والبالغة مساحته ٤٨/٤٨م٢. المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: دكان/ خامر اللحاوي بطول ٥م وشمالا شارع عرض ٢٥/٩م بطول ٥م وشرقا ساحة وقوف سيارات بطول ١٠/١٠م وغربا مدخل سد بطول ٣٠/٩م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

• الخرج/النور/يعلن المواطن شبيب سعيد شبيب العمري حامل حفيظة نفوس رقم ١٤٥٠٨/١٥١٦ وتاريخ ١٣٨٦/١١/٥ سجل الاحوال المدنية في الخرج عن رغبته في تعديل اسم لقبه من العمري الى الدوسري واضافه اسم فخذه العمور ليكون اسمه الكامل بعد التعديل والاضافه شبيب سعيد شبيب العمور الدوسري فمن له معارضه فعليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في الخرج خلال شهر من تاريخه.

• المجمعة يعلن يحيى محسن الفقيه عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٢٩٦٦٨ تاريخ ١٩٧٨/١٢/٢٢ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جده وله الشكر.

• مكتب الزلفي/الارطاوية/يعلن نجر عبدالله المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ٨٤ نقل السعودية رقم ٤٨٦٦٣٢٩ تاريخ ١٤٠٥/٢/٥هـ صادرة من مرور عنيزه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

• المدينة المنورة/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عبيد طرقي هضيب البدراني الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٠٧٦ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٢ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء ورثة المواطن حمد بن علي بن احمد الخولي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٧٥٩ وتاريخ ١٣٩٠/٣/١٢ هـ سجل الاحساء قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الاحساء أو أقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• القريات/تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن سالم كاتب ربيع الفقيري العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٣١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١ سجل القريات قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن راضي ناصر حسين الخليفة مفيدا ان بطاقة نفوسه ١٠١٧٠١٧٧٦٢ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• يعلن ابراهيم محمد الغفيلي عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت غمارتين م٨٥ رقم ٤٢٨١٦٥٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن احمد علي قاسم الحسني الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٦٤٣/٧٢٨١ وتاريخ ١٣٨١/٧/١٥ هـ سجل الرياض قد فقد منه.

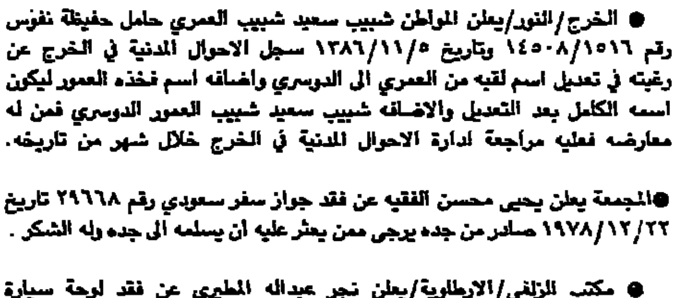
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

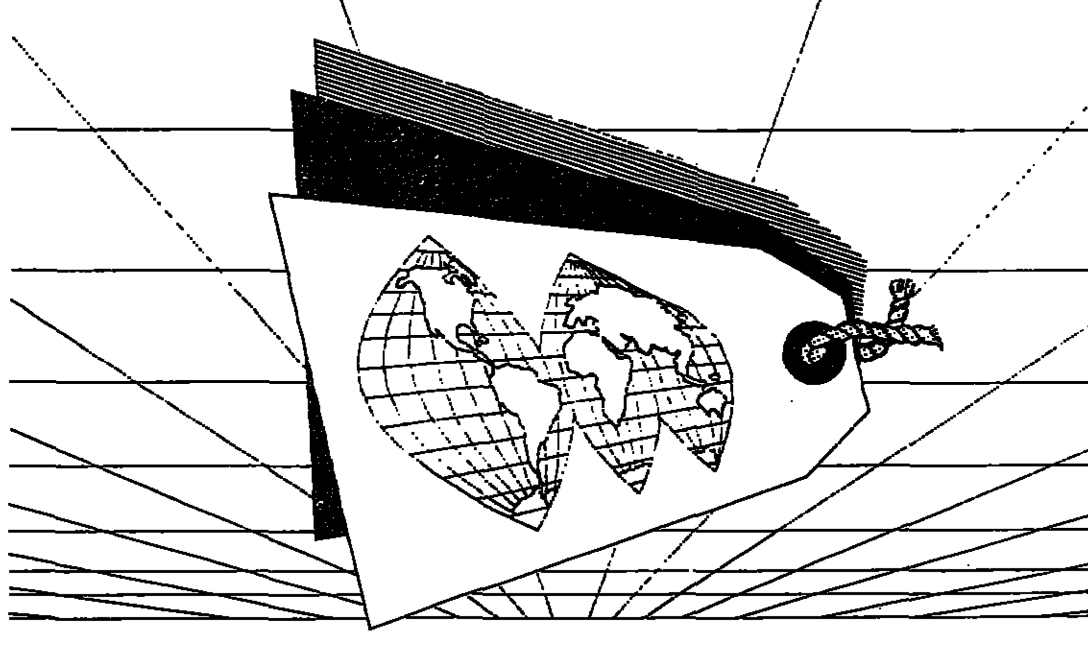
• تعلن/مؤسسة احمد عبود المجنوني للمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها محمد اشرف محمد شفي باكستاني الجنسية رقم الجواز ٥٦٣٤٥٧ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٨٠م وكذلك دفتر اقامته رقم ٤٦٥٣٤ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢١هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو عبدالعزيز عبدالرحمن عبدالله البصيص حامل حفيظة نفوس رقم ٣٧٢٣٩/٦٨٧٧ وتاريخ ١٣٨١/٧/٣ سجل الرياض طالبا اللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة عبدالعزيز عبدالرحمن عبدالله التويجري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته. خلال شهر من تاريخه

• مكتب الزلفي الزلفي/يعلن مصنع الزلفي للخرسانه الجاهزه عن فقد لوحة واستمارة سيارة مرسيدس شاحنة م٧٢ رقم ٤٨٧٠٨٠٠ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

• يعلن السيد/اطهر محمد خان الباكستاني الجنسية والتابع لوكالة فرناس عن فقدان جواز سفره رقم ٢٦٤٢٥٥ اصدار اسلام اباد يرجى عند العثور عليه الاتصال بتلفون ٤٠٣١٩١٩ وله الشكر.





كتابان في التربية والتعليم

كتابان صدرا في الآونة الاخيرة اسم الاول منهما: الادارة المدرسية وتعبئة قواها المدرسية في المملكة العربية السعودية.. الثاني - سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية.. أسسها واهدافها ووسائل تحقيقها، اتجاهاتها نماذج من منجزاتها - الاول يقع في اكثر من اربعمائة صفحة من القطع الكبير اشتمل على اثنى عشر فصلا. بدأ الكتاب بمقدمة جيدة وتمهيد في نشأة الادارة وعلى التعريف بالادارة المدرسية ومشاكل تتعلق بالمدير والمدرسين وتحدث عن اهم الواجبات على المتعلم والمعلم والعلاقة بين المدرسة والبيت وعن التكامل بين الادارة المدرسية والتوجيه التربوي والادارة المدرسية والعلاقات الانسانية واهم عمل يقوم به وكيل مدير المدرسة وصفات المعلم الناجح وواجباته وآراء القدامى من المربين كرأي محمد بن سحنون في المعلم وواجباته ورأي القابسي وابن سيناء والغزالي وابن جماعة في واجبات المعلم وصفاته وكيف يعد المدرس وما هو دوره في تقويم التلميذ وعن مستويات الادارة التعليمية في المملكة العربية السعودية متضمنا تحليلات استقاها من ارقى النظريات العلمية الحديثة والقديمة ومتحدثا عن مستوانا في التعليم ما نحن عليه من تقدم وازدهار وما يراه مكملا لهذا.. والكتاب الثاني - سياسة التعليم يقع في اقل قليلا من ثلاثمائة صفحة وفي مقدمة وسبعة فصول في تحديد الاهداف وتصنيف هذه الاهداف التربوية والتعليمية في المملكة والاسس التامة التي يقوم عليها التعليم في المملكة وتصنيف الاسس الى مبادىء حول الايمان والانسانية والعدل وتكافؤ الفرص والتنمية والتربية والاصالة والتجديد والتعريف بالتربية وعن مراحل التعليم، رياض الاطفال واهداف المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية وعن معاهد اعداد المعلمين والتعليم الفني والعالي وضوابط تعليم الفتاة وعن تحفيظ القرآن وعن التعليم الاهلي عموما وكذلك الحديث عن الامتحانات ورعاية الشباب وتعليمهم وتجديد محتوى التعليم والتربية، وتطوير مهمات واساليب الاعداد والتدريب للمعلمين. كما ابدى نماذج هذه الاتجاهات في جميع المراحل للبنين والبنات وكيفية الاستفادة وتشغيل المتخرجين من جميع المراحل.. من اعداد المعلمين حتى الجامعية. وطرق الوسائل التي طبقت في تحسين نوعية التعليم والعناية بالمكتبات والمباني والحديث عن وثيقة التعليم ونصها الصادرة من اللجنة العليا لسياسة التعليم

والكتابان لشاب من شبابنا نشأ في بيئتنا وتعلم في جامعاتنا ومراكز التربية والتعليم فيها كما مارس الوظيفة وزاولها مما جعل له تجارب جيدة ومعلومات حصلها وافية. ان مؤلف الكتابين هو دكتور فاضل «سليمان عبدالرحمن الحقيل»

استاذ التربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ويجدر برجال التعليم والتربية ويحسن بهم ان يولوا هذين الكتابين اهتماما.. ويخصوهما بدراسة للاستفادة والاقتباس منهما.. انهما كتابان لهما وفيهما فائدة كبرى تعود بالفائدة العميمة على المشرفين على المناهج في مجالات التعليم وان مثل هذين الكتابين وفي مثل بلادنا النامية والناجحة في هدفها معا لهما من الروافد الطيبة والهادفة ولما بذل فيهما مؤلفهما من الجهد والاجتهاد واخذهما من عشرات المراجع جديران بان يحلا محلا عند المربين في بلادنا وشكرا للمؤلف على جهده.

عثمان الصالح

الادارة المدرسية
وتعبئة قواها البشرية
في المملكة العربية السعودية

تأليف
الدكتور/ سليمان عبدالرحمن الحقيل
أستاذ التربية
بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

سياسة التعليم
في المملكة العربية السعودية
«أسسها، أهدافها ووسائل تحقيقها، اتجاهاتها
نماذج من منجزاتها»

تأليف
د. سليمان عبدالرحمن الحقيل
استاذ التربية
بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف
١٤٠٤هـ

الحرس الوطني.. والدور الحضاري

تطلق الحضارة على التراث الفكري الذي خلقته الامة من جميع جوانبها الدينية والاجتماعية واللغوية والأدبية والفنية. والحضارة بهذه البلاد كيان شامخ كبير وذات اعمدة وطيدة ثابتة. واذا كان لوزارة المعارف او وزارة التعليم العالي عدد كبير من الاعمدة وباع طويل للقيام بهذه الحضارة فلا عجب، لان هاتين الوزارتين عليهما المسئولية كاملة تجاه هذه الاجيال التي شبت وترعرعت ونمت في احضانها ولكن الشيء المدهش ان يكون للحرس الوطني الذي يغلب عليه الطابع العسكري هذا الدور الكبير.

سمعنا وقرأنا ورأينا المناورات العسكرية للحرس الوطني كل عام ولم يكن غريبا عليه كجهاز عسكري يود ان يدرب منسوبيه على احدث ما وصلت اليه التقنية العسكرية.

ولكن ان نرى المدارس بمختلف مراحلها بنين وبنات تخدم قطاع الحرس الوطني وغيرهم منتشرة في غالب مناطق المملكة.

ونرى كلية الملك خالد العسكرية تخرج كل عام عددا كبيرا من الشباب المثقف والواعي والمدرب تدريبا عسكريا.

ونرى نادي الفروسية واهتماماته بهذه الرياضة الاسلامية الاصيلة، ونرى مجلة الحرس الوطني منبرا ثقافيا يشع النور منها. ونرى المستشفيات وقد شيدت على احدث طراز واهلت بالاطباء الاكفاء والمراكز الصحية التي تفتح ابوابها في جميع مناطق المملكة لجميع المواطنين.

حقا ان هذا هو الوعي والآن وقد بدأت فعاليات المهرجان الوطني الذي آل الحرس الوطني على نفسه الا ان يقوم به اعدادا واشرافا وتجهيزا.

والحقيقة والواقع ان ما يقوم به الحرس الوطني في هذا المهرجان يفوق الوصف وتعجز الكلمات، وتقف الالسن لانه عمل جبار كبير. وما دعوة هذا العدد الهائل من المثقفين سواء كان صحافيين ام فنيين ام ادباء ام مؤرخين من اكثر البلاد العربية والاجنبية الا خير دليل وشاهد على هذا العمل الكبير.

وان احتضان هؤلاء واطلاعهم على حضارتنا التابعة من الحضارة الاسلامية، واخذ تصور شامل عن عاداتنا وتقاليدنا شيء مفرح، وسيكون له الاثر الفعال في نفوس هؤلاء وسوف يسجل التاريخ بأحرف من ذهب لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائبه الامير بدر بن عبد العزيز بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين ما يبذله كل منهما تجاه هذا الجهاز اشرافا ورعاية وتوجيها ولا ننسى مواقف واهتمامات الشيخ عبدالعزيز عبد المحسن التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد، كذلك لاخلاص وتفاني معالي وكيل الحرس الوطني الاستاذ/ عبدالعزيز العلي التويجري. كما لا يفوتني ان اقدم الشكر لجميع الدماء الشابة التي تشارك في هذا المهرجان.

وفي الختام اقتراح بسيط هو ان يتولى الحرس الوطني اصدار كتيب خاص عن المهرجان بجميع ايامه، وما حفلت به؟ كي تكون مرجعا للاجيال القادمة وللتاريخ والله الموفق والهادي الى سواء السبيل.

صالح العبدالرحمن الشريدة
القصيم/بريدة



●● إعداد: مبارك الفاضل وعبدالله الحواس ●

الأمير فيصل بن فهد يستقبل وفد الأدباء والمفكرين .. أمس ..

سموه: المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة .. هو مهرجان لكل العرب

■ لقطات من استقبال سموه لوفد الادباء والمفكرين ■

الرياض/ واس .. استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الثالث للتراث والثقافة بمكتب سموه بعد ظهر امس وفد الادباء والمفكرين المشاركين في نشاطات المهرجان .

وقد رحب سمو الامير فيصل بن فهد بالوفد في بلده الثاني المملكة باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

وقال صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الثالث للتراث والثقافة ان هذا التجمع العربي الكبير الذي تستضيفه المملكة انما هو نابع من مسئولية هذه البلاد التي انعم الله عليها بوجود الحرمين الشريفين ومن دورها العربي والاسلامي تجاه الامتين العربية والاسلامية .

واضاف سموه ان المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة هو مهرجان لكل العرب وعبر سموه عن أمله في اتساع نطاق مثل هذه المهرجانات في العالم العربي لما تحققه للثقافة والفكر من نمو وتطور .

ونوه سموه بما هيىء للمهرجان من اسباب النجاح وما بذلته اللجنة العليا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا من جهود مكثفة .

كما امتدح سمو الامير فيصل بن فهد العلاقات التاريخية والحضارية التي تربط المملكة بجميع الدول العربية وبالعلاقات الروحية مع الامة الاسلامية مشيرا سموه الى اهمية الاعلام العربي في نشر افاق الثقافة العربية ومواجهة التيارات والغزو الفكري الذي تتعرض له .

وتحدث سموه عن القضايا الادبية التي يناقشها المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة ووصفها بانها هامة في اثراء الحياة الادبية ورافد من روافد اثراء الثقافة العربية التي تستقي ينابيعها من ديننا الاسلامي الحنيف وتعاليمه السمحة مما له الاثر الكبير في استعادة الحضارة العربية لمكانتها المرموقة اللائقة بها .

كما اعطى سمو الرئيس العام لرعاية الشباب للوفد تفصيلا عن دور الرئاسة العامة لرعاية الشباب في تنمية الثقافة ودعمها واوضح سموه ان جائزة الدولة التقديرية نموذج لما توليه الدولة من اهتمام بالادب والادباء .

كما اشار سموه الى الدور الذي تقوم به الاندية الادبية في خدمة الادباء والادب السعودي وقال ان خطة الرئاسة المنطلقة من خطة الدولة العامة قد اهتمت بالتوازن بين الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية واعطاء كل ذلك ما تستحقه من اهتمام .

وقد حضر استقبال سموه لوفد الادباء والمفكرين المشاركين في المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة عدد من المسئولين في كل من رئاسة الحرس الوطني والرئاسة العامة لرعاية الشباب .

اغلاق المهرجان اليوم

مساء اليوم الاثنين سيكون راحة لجميع المشاركين في المهرجان وسيغلق ابوابه حيث قررت ذلك اللجنة العامة للمهرجان من اجل اتاحة الفرصة للمشاركين لأخذ استراحة والاستعداد ليوم غد الثلاثاء المخصص لزيارة النساء .. والذي سيشمل فعاليا خاصة بالنساء بعد زيارتهن للسوق الشعبي والمزرعة ـ سوف يكون هناك محاضرة لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز يتحدث فيهاعن كل مايهم المرأة المسلمة في امور دينها ودنياها .

وكان المهرجان قد بدأ بحفل الافتتاح يوم الاربعاء الماضي الذي رعاه نائب خادم الحرمين الشريفين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز وتواصلت امسيات المهرجان اضافة الى الندوة الثقافية الكبرى التي اختتمت مساء امس .

●● حمد الطريف قبل زيارة النساء :

استمتعن بالزيارة .. وحافظن على الاطفال من الضياع !

○ حمد الطريف يتحدث للجزيرة ○

السوق الشعبي من اهم مايلفت انتباه الزائر للمهرجان لما يحتوى عليه من اشياء حيث يمثل المحور الرئيسي بالمهرجان..

رئيس لجنة التراث بالمهرجان حمد الطريف يحدثنا عن السوق الشعبي قائلا ان الزائر يلاحظ مافي السوق ولن اسهب في الشرح عنه فهناك المعارض وهي خاصة بالهيئات الحكومية تقوم بعرض نشاطها المميز فهناك معرض الرئاسة العامة لرعاية الشباب ، ومعرض للادارة العامة للآثار وآخر للهيئة العربية للمواصفات والمقاييس . والهيئة الملكية ، والخطوط السعودية والهيئة الوطنية لحماية البيئة الفطرية . والجمعيات الخيرية النسائية ، والكلية المتوسطة بالرياض ، والمركز الاعلامي ، وادارة تعليم الرياض ، ومعهد النور ومركز الخدمة الاجتماعية ، والغرفة التجارية الصناعية ، اضافة الى دكاكين الحرف اليدوية المختلفة ، والالعاب الشعبية ، والابل التي تدور بالسوق..

اضافات جديدة

وقال انه تم في هذا العام احداث اضافات جديدة ومنها زيادة عدد المعارض نظرا لرغبة الكثير من الجهات الحكومية المشاركة ، وهناك مجسم يوضح القرية الشعبية التي سيتم اقامتها قريبا تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين ، ومن جديد السوق عصارة السمسم أو مايسمى بالسليط ، ومن الجديد ان هذا العام ايضا سيقوم بالشرح في المعارض الخاصة بالهيئات طالبات تم تدريبهن على الشرح في الايام المخصصة للنساء..

اما الحرف اليدوية فسيقوم بها اصحابها لانه من الصعوبة ان يقوم بها احد غيرهم ..

الحرف النسائية

وعن مشاركة المراة بالحرف اليدوية مستقبلا قال الطريف نحن نعرف ان هناك حرفا يدوية تعملها المرأة كصناعة الحصر والحبال واعداد العروس واشياء كثيرة جدا. لكننا سنحاول ان نوجدها في الاعوام القادمة متى وجد من تقوم بهذا العمل ، وخاصة كبيرات السن. .

ايام النساء

وحول ايام النساء قال الطريف احب ان أوضح ان على الاخوات الزائرات استغلال فرصة الزيارة في الاطلاع وعدم اللمس أو التحريك للاشياء من اماكنها ، وتوجيه الاطفال والمحافظة عليهم من الضياع لاننا كنا نلاقي صعوبة في ذلك . كما احب ان اشير الى ان هذا العام فيه مشاركة فعالة للمرأة عن طريق الندوات التي ستقام لهن اثناء الفعاليات .

مستقبل السوق

وعن الاشياء التي تستجد قال لا استبق الاحداث لان كل مايوجد لايتم الا بعد دراسة وافية وشاملة من جميع الجوانب وطبعا سيكون هناك اشياء جديدة سيراها الزائر للمهرجان في الاعوام القادمة..

محاضرات المهرجان

يتواصل عطاء الفعاليات الثقافية من الصالة الثقافية في ميدان الجنادرية وذلك ضمن نشاطات المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة حيث العديد من الندوات والمحاضرات التي ستقام في الايام القادمة وهذه الندوات هي كالتالي :ـ

● يوم الاربعاء ١٤٠٧/٧/٢٥هـ الساعة ٦,٣٠ ـ ٧,٣٠

محاضرة عن (اهمية الرواية) يقدمها : الشيخ/ سعد بن جنيدل

ويشارك فيها :

عبدالله اليحيى ـ سعيد سالم الشراري ـ رضا طارق الشمري ـ حمود النافع ـ رخيمان بن حسين ـ ناصر سعد المسعري.

● يوم الجمعة ١٤٠٧/٧/٢٧هـ الساعة ٦,٣٠ ـ ٧,٣٠

محاضرة عن (صحافة نجد المثيرة في القرن الثاني عشر)

محاضرة يقدمها : الدكتور/ عبدالله الفوزان .

● يوم السبت ١٤٠٧/٧/٢٨هـ الساعة ٦,٣٠ ـ ٧,٣٠

ندوة شعرية عن : مفهوم الشعر الشعبي عند العامة والخاصة ..

يشارك فيها :

د. محمد بن سعد بن حسين ـ د. سعد الصويان ـ د. عبدالعزيز السويل ـ د. مرزوق بن تنباك .

ويديرها :

د. عبدالله العثيمين ..

● يوم الاثنين ١٤٠٧/٨/١هـ الساعة ٨ ـ ٩.

محاضرة عن :

اثر الموروث الشعبي السعودي في عرب بلاد الشام.

يقدمها

د. محمود الربداوي.

ازدحام كبير على معرض الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية

الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها تشارك هذا العام بالمهرجان للمرة الأولى وذلك بمعرض واسع لقي اهتمام الكثير من الزائرين واقبالهم عليه حيث لايزال المعرض يشهد ازدحام الجمهور بشكل يفوق الوصف..

ويقول احد المشرفين على معرض الهيئة بالمهرجان ان المعرض يشمل تحنيطا لبعض الحيوانات البرية والبحرية التي كانت تعيش بالجزيرة العربية واندثرت أو هي في مراحل الاندثار كالغزال والظباء وغيرها.. حيث سأترك الحديث عن اسمائها حتى نسعد بزيارة الجميع وقد سعدنا جدا بذلك الاهتمام من الجميع حيث تزاحمت اعداد كبيرة من المواطنين من أجل مشاهدة، المعرض وهذا شيء يدعو للفخر ان هناك عودة للاهتمام بالحياة الفطرية التي يشكل بقاؤها تناسب الحياة بعضها بعض ، وقال اننا نأمل ان يتم اعداد معرض ثابت بالهيئة حيث وجدنا اهتمام المواطن. واستجابته لنداء الهيئة لحماية الحياة الفطرية..

□ حيوانات اعجبت الزائرين □

الهيئة واهدافها

تأسست الهيئة عام ١٤٠٦هـ وهي تعني بصفة أساسية حماية الحياة الفطرية والمحافظة عليها بحيث يشمل ذلك الحياة الفطرية البرية والبحرية من نباتية وحيوانية.

اختصاصات الهيئة

وتهدف الى اجراء البحوث العلمية في مختلف حقول علوم الحياة وخاصة فيمايتعلق بالكائنات الحية التي تعيش في البيئات الفطرية بالمملكة وكذا اثارة الاهتمام بالقضايا البيئية المتعلقة بالحياة الفطرية ومحاولة ايجاد الحلول المناسبة لها عن طريق عقد اللقاءات والندوات والمؤتمرات وتطوير وتنفيذ خطط ومشروعات تهدف الى المحافظة على الحياة الفطرية في بيئتها الطبيعية واقتراح اقامة مناطق محمية وملاذات للحياة الفطرية في المملكة وادارتها وتطبيق الانظمة والتعليمات الخاصة بتلك المناطق..

انشطة الهيئة

تقوم الهيئة في الوقت الحاضر عن طريق مركز الابحاث التابع لها بالطائف (الواقع في منطقة المرتفعات الغربية بالمملكة).

بتنفيذ برامج تنمية واكثار اعداد بعض الطيور والحيوانات البرية الثديية واجراء الابحاث عليها بهدف اعادة توطين هذه الطيور والحيوانات في بيئاتها الطبيعية الاصلية. ويتم حاليا اجراء بعض الدراسات بمركز الابحاث التابع للهيئة والتي يمكن تلخيصها فيماياتي :ـ

● طيور الحباري :
- نمط نمو الطائر
- تتابع الريش لدى الطائر
- التغذية.
- سلوك الطائر تحت الاسر.
- دراسات للامراض.

● المها والغزال :
- تحديد وتصنيف المجموعات الوراثية التي تنتسب اليها مختلف الانواع الحيوانية.
- اسلوب التغذية وتكوين المجموعة.

● دراسات ومسوحات بيئية :
- دراسة مقارنة بنتائج الرعي على الغطاء النباتي.
- مسوحات على النباتات والطيور والحيوانات الثديية في منطقة المركز..

عيادة طبية للزوار العاملين بالمهرجان

تم توفير عيادة طبية متكاملة لخدمة الزوار والعاملين في المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة والمقام حاليا في الجنادرية وتضم هذه العيادة ستة اطباء وعددا من الممرضين والمسعفين كما يلحق بالعيادة صيدلية متكاملة وتشتمل العيادة ايضا على استقبال للطوارىء ومدخل خاص للمرضى كما يتواجد بالعيادة (٦) سيارات اسعاف وذلك لاسعاف الحالات التي تحتاج الى عناية حيث يتم نقلها الى مستشفى الملك فهد للحرس الوطني..

ذكر ذلك المشرف على العيادة الدكتور عبدالله علي باحبيل الذي اضاف بانه تم تكليف طبيبات وممرضات للعمل في العيادة خلال الايام الخاصة بالنساء..



□ صاحب القهوة العربية يشرح للجزيرة □

هذه عبارة يطلقها ذلك الشخص القادم من جنوب المملكة من أجل ان يقدم القهوة العربية لضيوفه وضيوف المهرجان . وقد اشعل النار على حطب السمر. وجعل عدة القهوة من دلال واباريق وقهوة وهيل حوله وبدأ يقرع النجر . حيث اخذ صوته يدوي بالسوق ، ويطلق رفيقه الصوت عاليا. (تفضلوا.. حياكم الله ... القهوة.. صب القهوة ياولد اثنها «اعدها») تجمع حوله الناس اقتربنا وكان هذا الحديث..

● ماذا عندك يا طويل العمر :

ـ اشرب فنجانا واجلس لماذا انت واقف !!

● ما شاء الله القهوة العربية ؟

ـ نعم هذه حالتنا وعنوان الكرم والضيافة ، صب قهوة ياولد جاءك ضيوف.. الله يحييهم !!..

● كيف يتم اعداد القهوة ..؟!

ـ نأتي بالقهوة ثم نحمسها بالمحمس ، ثم تبرد قليلا ، ثم نضعها في النجر «دق القهوة ياولد !» وبعد ان يكون الابريق ساخنا نضع القهوة بداخله حتى تنضج ونحس برائحتها..

ثم تنقل الى دلة اخرى ـ ونأتي بالهيل الاصلي ونهرسه ثم نضعه فوق القهوة عليها بعض الوقت.

ثم نقدمها لك ، تقهوا.. ياولد..!!

لقطات

التويجري :

ارحب بالحداثة غديرا فقط

○ التويجري ○

●● في الجلسة الأدبية التي عقدها معالي الشيخ الاديب عبدالعزيز عبدالمحسن التويجري في دارته والتي دعا اليها الادباء الذين شاركوا في مهرجان الجنادرية سئل عن رايه بالحداثة فقال : انا ارحب بالحداثة عندما تجيء غديرا صافيا ، لا مستنقعات آسنة..

اسرة المدينة

ضيوف على الانصاري

○ الحصين ○

●● اسرة جريدة المدينة يتقدمهم عميد الاسرة الاستاذ : عبدالله الحصين ، واسرة المدينة : على حسون ، ومحمد صادق دياب ، وعبدالرزاق التونسي كانوا ضيوفا في امسية الجمعة على الاستاذ عبدالرحمن الانصاري «المديني السابق».. الشاعر عبدالرحمن حليت مسلم اطرب الحضور بالقاء بعض قصائده .

الشيتي

الشعر وعلاج الحلق

○ د. الحارثي ○

●● الكاتب : عبدالله الشيتي اجاد وامتع الحضور بـ«قفشاته» عندما كان عريف الجلسة الادبية التي تمت في الهواء الطلق في بيت الشيخ عبدالعزيز التويجري.. من ضمن قفشات «الشيتي»..

عندما طلب من الاديب الدكتور عبدالسلام العجيلي بصفته طبيبا سابقا سرعة علاج «حلقه» بعد ان ارهقه الحديث عن «الشعر الذي يؤلم الحلق» كما قال عنه..

د. الحارثي :

بيدينا الماء .. بيديك السنبلة

○ الشيتي ○

●● د. فهد العرابي الحارثي ضمن كلمته التي القاها في افتتاح «ندوة التراث» بالجنادرية كلمات شعرية أوحى بها له جو الصحراء الشاعري.. وقد ختم كلمته بهذه العبارة الجميلة «ايه جنادرية بيدينا الماء.. بيديك السنبلة»..

لقطات .. لقطات .. لقطات

●● منزل المزارع المكون من عريش النخيل يلاقي الاقبال من الزائرين للمهرجان. والوقوف طويلا امامه كذلك السانية والقرب على اصوات السانى واهازيجه الشجية.

●● المجسمات واللوحات التي تحكي واقع المملكة وتطورها والتي تم عرضها في يوم الافتتاح تعكس تقدم المملكة في العلم. والزراعة والمباني والتراث. تلاقي الاهتمام من الزائرين حي تم وضعها امام بوابة السوق.

●● كاميرات التصوير شوهدت بكثرة مع الزوار من اجل التقاط عدد من الصور عن القرية الشعبية ومعارض الصور والمقتنيات والحرف اليدوية.

●● الاطفال يكثرون من توجيه الاسئلة لمرافقيهم من اجل التعرف على ما بداخل السوق وقد شوهد الاطفال برفقة اهلهم وعلامات الارتياح واضحة عليهم اثناء الجولة التي يقومون بها.

●● الزملاء محررو الصحف المحلية يبذلون جهودا متواصلة من اجل تقديم مادة صحفية تليق بالحدث ويتابعها القارىء - وقد عمد بعضهم الى التغطية بأسلوب خفيف ولقطات سريعة..





□ الاطفال في السوق الشعبي □

رأى الماضي .. فبكى !!



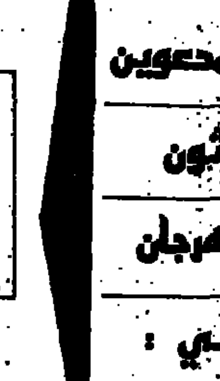
□ فرحان العنزي □

فرحان العنزي - موظف بالمصانع كان يتابع بكل شوق واهتمام السوق الشعبي حيث نقلته تلك الدكاكين والصور المتحركة من الجمال واصواتها الى الخلف وعاد سنوات الى الوراء يتذكر الماضي ويربط بالحاضر.

تحدث قائلا انني سعيد جدا وتمنيت ان يستمر هذا السوق طوال العام لما له من فوائد عظيمة تذكرنا بماضي الاباء والاجداد وتربط الصغير بالكبير.

وعن الاشياء التي اعجبته داخل السوق قال كل شيء جميل ويوحي بالماضي وبخاصة تلك السواني واصوات المحالة والحرف اليدوية التي كانت عملنا الوحيد ولقمة العيش حيث ان كل شيء كان من صنع ايدينا.

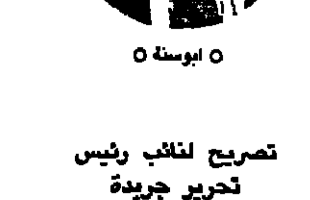
وقد تذكرت هذا المساء ذلك الماضي والحقيقة ان الذكرى جعلتني ابكي كثيرا.

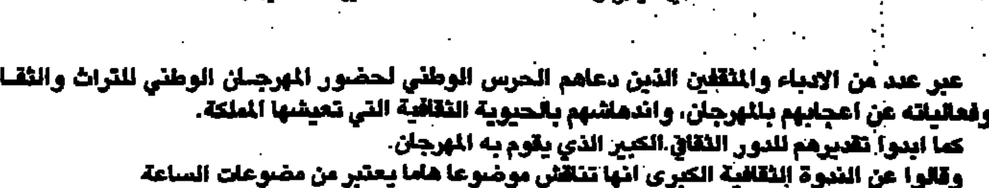


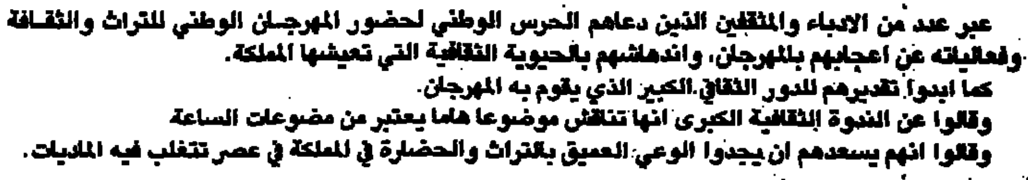
كبار المدعوين يتحدثون عن المهرجان الوطني :



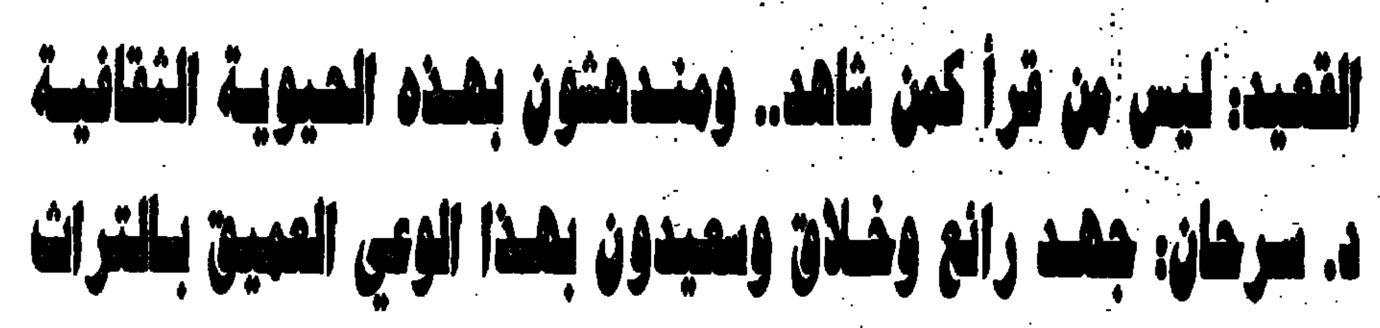
○ د. سمير سرحان ○ ○ يوسف القعيد ○ ○ محمد الحيوان ○ ○ ابوسنة ○







عبر عدد من الادباء والمثقفين الذين دعاهم الحرس الوطني لحضور المهرجان الوطني للتراث والثقافة وفعالياته عن اعجابهم بالمهرجان، واندهاشهم بالحيوية الثقافية التي تعيشها المملكة.
كما ابدوا تقديرهم للدور الثقافي الكبير الذي يقوم به المهرجان.
وقالوا عن الندوة الثقافية الكبرى انها تناقش موضوعا هاما يعتبر من مضوعات الساعة
وقالوا انهم يسعدهم ان يجدوا الوعي العميق بالتراث والحضارة في المملكة في عصر تتغلب فيه الماديات.



القعيد: ليس من قرأ كمن شاهد.. ومندهشون بهذه الحيوية الثقافية

د. سرحان: جهد رائع وخلاق وسعيدون بهذا الوعي العميق بالتراث

الحيوان: اعجبني تمسك المملكة بالتراث واتمنى اقامة المهرجان اربع مرات سنويا

فقد قال الكاتب الاديب يوسف القعيد من الأبناء المصريين المدعوين الى المهرجان الوطني ان هذه هي المرة الأولى التي احضر فيها الى المملكة بشكل عام ومنذ ان بدات رحلة سفري من القاهرة وانا اسأل نفسي ماهي دلالة كل هذا الاهتمام بالتاريخ في هذه المرحلة من تاريخ الأمة العربية ؟ ، وفي مرحلة اولية للاجابة اقول ان الامة العربية قد ادركت انها مقبلة على مرحلة تحد حضاري اما ان تكون أو لا تكون وان افضل زاد وزواد لهذه المعركة الحقيقية هي ان نفتش في تراثنا وماضينا وان نستنبط منه كل الاسلحة التي من الممكن ان تفيدنا في هذه المرحلة..

واضاف قائلا ان انطباعاتي الاولية عن الجنادرية والمملكة العربية السعودية عموما تخالف ماسبق وان قرأته عنها وليس من قرأ كمن شاهد وانا سعيد ومندهش بهذه الحيوية الثقافية، واعتقد انه خلال المرحلة القادمة سنشهد ابداعا سعوديا ضخما يمثل جزءا كبيرا من المبدعين العرب وهناك قسمات لأدب سعودي واضحة ومحددة تقف الى جانب الاداب العربية التي تشكل الواقع الادبي العربي المعاصر.

وحول ضرورة اقامة مثل هذه المهرجانات التراثية قال الاديب يوسف القعيد.

ان الرياض اليوم بكل مافيها من حضارة القرن العشرين فمثل هذا المهرجان يقدم لنا العمق الذي خرجت منه هذه الحضارة ويقول لنا : من هنا خرجت الحضارة التي تشهدها المملكة الآن ويؤكد ان هذه نقطة بدء جيدة للكتاب والمبدعين والمثقفين السعوديين بأن يؤصلوا في كتاباتهم الماضي وتنطلق كتاباتهم من نظرة اكثر شمولية للواقع.

□ مسرورون لصناعتكم اليدوية □

وحول الندوة الثقافية الكبرى المقامة خلال المهرجان قال :

ان موضوع الندوة هام جدا فهو يدور حول استخدامات الموروث الشعبي في الأدب والفن وهذا هو موضوع الساعة الآن فلايكفي ان نتغنى بموضوع التراث ومن المهم ان نعرف كيف نستخدمه وكيف نستفيد منه ونخرج منه عناصر جديدة نتعامل بها مع الواقع وليس مطلوبا ان يتحول الاهتمام بالتراث الى ان نسافر الى القرون الوسطى وان نترك زماننا وانما المطلوب ان نتمثل هذا التراث وان نستوعبه وان نفهمه ثم نعود الى عصرنا ونحن اكثر قدرة على التعامل معه..

تصريح لرئيس هيئة الكتاب المصرية

اما الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب والرئيس السابق لجهاز الثقافة الجماهيرية بمصر فقد عبر عن اعجابه بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة وابدى ارتياحه لهذا النوع من النشاط الثقافي الجماهيري.

وقال في الحقيقة هذه هي المرة الأولى التي سعدت فيها بحضور هذا المهرجان الثقافي الكبير الذي يعتبر خطوة هامة جدا نحو تأصيل التراث السعودي ونحو مد جذور الماضي بالحاضر بالمستقبل والاهتمام على مستوى الدولة وعلى مستوى المثقفين وعلى مستوى الشعب عموما للعودة الى التراث والحفاظ عليه في شكل هذه القرية التراثية الجميلة وفي شكل الانشطة التراثية المتعددة المعروضة في القرية فهذا الاهتمام انما يعكس العمق التاريخي والحضاري للمملكة العربية السعودية . كما يعكس ملمحا هاما يتمثل في الاهتمام الشديد بالجانب الفكري والثقافي والتاريخي والتراثي الذي يمثل الشخصية الثقافية او ما يسمى بالهوية الثقافية الحقيقية للمملكة العربية السعودية وللانسان السعودي..

وعن حفل الافتتاح وما قدم خلاله من العروض قال الدكتور سمير سرحان :-

حقيقة كان الافتتاح عبارة عن تظاهرة ثقافية حضارية امتزج فيها التراث بالاصالة . بالروح القومية فما شاهدناه من الفرق الشعبية كان شيئا رائعا ومثيرا جدا للخيال لانه المرة الأولى التي يتحقق امامي انا شخصيا هذا التجمع الرائع لمختلف فرق الفنون الشعبية التي تعبر داخل الوحدة الوطنية عن بيئتها وعن وجود طعم خاص لكل منطقة من المناطق ويجمع هذا كله وحدة تراثية تشكل وحدة قومية للمملكة بعضها مع بعض فهناك رقصة مثل العرضة نراها تتكرر في كل منطقة وقد تكون باشكال مختلفة ولكنها في النهاية تعبر عن شخصية ثقافية واحدة . ووحدة قومية واحدة . كما تعبر عن الرموز التراثية في وجدان الشعب السعودي وتعبر عن احساس بانتماء قومي لهذه الأرض ولهذا الوطن.

واستطرد الدكتور سمير سرحان قائلا : مما استرعى انتباهي في الندوة الثقافية الكبرى التي تقام خلال المهرجان هو المحاولة العلمية لتأصيل الجهد على شكل ندوة علمية تدرس هذا التراث وتؤصله في منهج علمي واضح لان اي جهد بدون تأصيل علمي سيكون جهدا ضائعا والندوة تلعب هذا الدور بنجاح . وهذا الاهتمام من سمو الامير بدر بن عبدالعزيز وسمو الامير فيصل بن فهد تحت رعاية من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده هو جهد رائد وخلاق ويسعدنا جميعا كعرب ان نجد هذا الوعي العميق بالتراث وبالحضارة في عصر بدأت الماديات تتغلب فيه وابتدأ الشباب لايلعون بتراثهم . وليسوا على علم كاف بتراثهم وشخصيتهم الثقافية ومثل هذا المهرجان ومثل هذه القرية والانشطة المصاحبة لها سواء فنية أو ثقافية هي محاولات جادة لتأصيل كل ذلك ووضعه في موضعه الصحيح كتاريخ وتراث لهذه الأمة..

□ العروض الشعبية للفرق اعجبتنا □

ابو سنة: المهرجان تصوير للرجل السعودي في معاناته وادبه وفنه

تصريح لنائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية المصرية

كما ابدى الاستاذ محمد الحيوان نائب رئيس تحرير جريدة «الجمهورية» القاهرية والكاتب المعروف اعجابه الشديد بجهود الهيئة المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة : وقال لقد اعجبت بالتنظيم بالنسبة لنا كضيوف منذ وصولنا وحتى الآن فكل شيء يسير بانتظام وهذا أمر يهم كل ضيف ومهم لانجاح المهرجانات الكبرى..

واعجبت جدا بتمسك المملكة العربية السعودية بالتراث بعد ان ادخلت التكنولوجيا واثبت ابناؤها مقدرة كبيرة على استيعابها ولكنها لازالت تتمثل بالجذور، لان الجذور ثابتة وسليمة وقوية.

واضاف قائلا : لقد زرت في السنة الماضية جامعة الملك سعود . ورأيت قسم الكمبيوتر بها فكان جميع العاملين على الاجهزة سعوديين بما في ذلك رئيس القسم، واعجبت اكثر بالروح التي يتمتع بها سمو ولي العهد واستطيع ان اقول ان الدموع نزلت من عيني عندما شاهدت سمو ولي العهد يشارك في العرضة النجدية بحماس شديد، وروح عالية، واحساسه بالناس، فهذه جعلتني اشعر بان العلاقة بين الحاكم والمحكوم في المملكة العربية السعودية ليست علاقة بين قيادة وشعب ولكنها بين اسرة تتمثل في خادم الحرمين الشريفين والأسرة الكريمة والشعب السعودي. ولقد شعرت فعلا انني اعيش وسط اسرة بها تقاليد الأسرة العربية والاسلامية الكاملة والسليمة والممتعة في نفس الوقت.

وحول فكرة اقامة مثل هذا المهرجان والفوائد العائدة من اقامته قال محمد الحيوان : أولا اقول ان هذا الازدحام الذي رأيته اليوم يدل على ان شباب هذا الجيل مهتم بان يعرف كيف استطاع اجداده ان يطوعوا الصحراء بادوات بدائية . وكيف استطاعوا ان يتعايشوا مع البيئة القاسية وان يقهروها فاتصور ان هؤلاء الشباب يفخرون جدا باجدادهم وباسلافهم واتمنى ان يقام اربع مرات في العام في مناطق مختلفة من المملكة . ليتمكن هذا الجيل المولود في عصر الازرار من ان يعرف بانه لم يولد شيطانيا ، ولكن له اسلافا واجدادا اقوياء شجعانا كرماء لهم عادات وتقاليد..

تصريح الشاعر المصري محمد ابراهيم ابوسنة

كما تحدث الشاعر المصري محمد ابراهيم ابوسنة احد ضيوف المهرجان الوطني للتراث والثقافة عن انطباعاته حول المهرجان فقال :

انا انطباعي هو مزيج من الفرح والسعادة بحضوري الى ارض الرسالة وارض النور والاعجاب والفرح بزيارة هذه الأراضي التي تعيش في وجداننا وروحنا منذ الطفولة والاعجاب بهذا الجهد الرائع الذي يبذل من اجل بعث التاريخ . وبعث كنوز الجزيرة العربية المتمثلة في القيم الادبية والفنية والروحية والدينية هذا البعث الذي يعود الى اعماق سحيقة في تاريخ هذه الأمة . واكثر ما يشد انتباهي ان هذا المعرض التراثي المتنوع حافل بجهد الرجل السعودي وهو تصوير لمعاناته ولرياضته وادبه وفنه فهناك معرض شامل لهذه التقاليد والعادات فنحن في عصر خطير عصر تطور الوسائل المادية . عصر بسط فيه العلم سيطرته على الحياة اليومية .

في الماضي "الدياسة" مجانا

قبل توفر الآلات الحديثة في الزراعة كانت سواعد الرجال هي التي تقوم بكافة الاعمال المتعلقة بالمزرعة من جني ثمار وسقي للاشجار وحرث وغرس وكل اعمال الزراعة.

وفي مزرعة المهرجان الوطني للتراث والثقافة هناك مجموعة من الرجال كلهم حركة ونشاط على انغام واهازيج يؤدونها وتقال اثناء القيام بذلك العمل الشاق وهو «الدياسة» التي هي عبارة عن فرز الحب من سنابل القمح.

ووسط تدفق الزائرين.. كان لنا لقاء مع احد العاملين حيث يقول ان الدياسة عملية ليست بالسهلة لكن بتعاون وتكاتف الجميع تصبح سهلة - وكان يقوم بها الرجال بدون مقابل حيث يجمع مجموعة يطلق عليهم (الديّاسة) ويذهبون لصاحب المزرعة من اجل مساعدته في فرز حبوب القمح، وتشاركهم الحمير والثيران التي تربط في عامود خشبي يتوسط الدائرة ويدور الرجال وبأيديهم العصي الطويلة وهم يضربون السنابل وكذلك الحيوانات التي تهرس بالارجل وتستمر العملية حتى يتم استخراج الحب وفرز التبن عنه. ثم تبدأ مرحلة أخرى وهي التصفية من الشوائب بواسطة المنخل أو اليد اثناء هبوب الرياح..

السهلي ٢٣ سنة ربابة

□ عازف الربابة □

ضمن سلسلة اللقاءات التي قامت بها (الجزيرة) مع المتهنين للحرف والهوايات القديمة التقت الجزيرة بعازف الربابة محبس ناصر علي السهلي الذي اتخذ بيت الشعر الذي يقطن في احد ارجاء المهرجان موقعا له حيث اقبال الناس عليه.

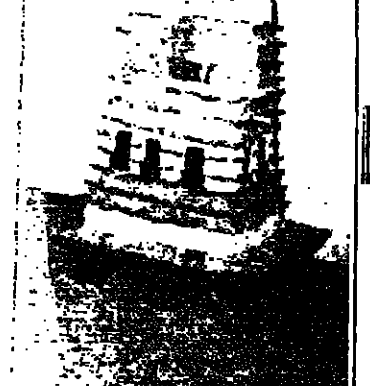
يقول السهلي ان له في ممارسة هذه الهواية ٢٣ سنة وانه للعام الثاني على التوالي يشارك في المهرجان.

ويؤكد انه فرصة لاستمتاع اهالي الرياض والمقيمين فيها وكذلك المدن المجاورة لقضاء اوقات سعيدة فيه.

اما عن مدة العرض بالنسبة له فيقول من بعد صلاة العصر وحتى غروب الشمس ويؤكد انه هو الذي قام بصنع الربابة ولديه الخبرة الكافية في ذلك وان اسعارها تتراوح بين ٥٠٠ ريال الى ١٠٠٠ ريال

عسير في الجنادرية

○ من المجسمات الجمالية التي تتربع بمعرض الفنون التشكيلية هناك مجسم في مقدمة المعرض يوضح المباني التي تتميز بها منطقة عسير حيث المبنى المكون من عدة ادوار ومبنى الطين المسقوف بالاخشاب والذي تم تزيينه بالوان بيضاء جميلة وهذا المجسم كان حديث الزائرين للمهرجان..



○ مجسم مباني عسير ○

■■ د. عبد العزيز الخويطر :

لذكرى القديم هزة وجدانية

امم تعيسة تلك التي تنقطع عن ماضيها

■ د. عبد العزيز الخويطر ■

اوضح معالي وزير المعارف وزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبد العزيز الخويطر ان للمهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية مردودا حضاريا كبيرا في جوانب عديدة .

وقال في تصريح صحفي نقلته (واس) ان المهرجان يربط الحاضر بالمستقبل ويذكر الشعوب بامجادها لتكون نصب عينها فلاتنزل عن مستواها وتحاول ان تتعداه لتستحق صفة الحضارة التي من المفروض ان تتصف بها مادامت أمة عريقة وطموحة .

واستطرد معاليه قائلا / ان لذكرى القديم هزة وجدانية خاصة لانها تضغط حيزا كبيرا من الذكريات في لمحة محدودة أو مجسدا مصغرا او رمزا مختارا او عينا صينت مع الزمن فهي تنطق بخضم من مباهج الذكرى المختزنة فيها وأسرار تاريخ قد لاتفي به مجلدات الكتب وتأثيرها يتراوح مفعوله من الطفل الى الكبير ومن الرجل الى المرأة ومن المثقف والعالم الى الانسان العادي.

وأكد معاليه ان الامة التي تنقطع صلتها بماضيها مثل الشجرة التي تنفصل عن تربتها ... وهي من الامم التعيسة التي مهما جرت لاهثة لتبني مجدا يبقى هذا المجد بدون اساس مثل بيت معلق بالهواء .

وقال الدكتور الخويطر ان استفادة الجيل الناشيء من اطلاعه على تراث الاجداد فيه فائدة جلى - فالتراث نافذة واسعة يطل منها الشاب على مسرح ابائه واجداده والحقل الذي عملوا فيه حتى اوصلوا هذه البلاد الى ماوصلت اليه .. ترى الجهد والجهاد في زمن كان الكفاح مريرا مختلفا عن زمننا بما فيه امكانيات الراحة التي ساعدت المخترعات الحديثة فيه على جعل العيش اقل عنتا .

وأكد معاليه ان المهرجان مجال لادراك الشباب ان مانحن فيه لم يأت من فراغ وانما جاء من تراث ثر من العناء والتعب والكفاح والتدرج وهو حافز لشكر النعمة التي توجبها المقارنة بين ماكان وماهو متوفر الآن .

ووصف معاليه المهرجان بانه (صوت هاديء ولكنه ملح .. يقول هذا ماتوصلوا اليه وتركة جيلهم لجيلكم فماذا سوف تتركون لابنائكم مقابل ماوفره اباؤكم لكم (مشيرا الى انه) صوت يجدد حجم المسئولية وكبرها .

رؤى وآفاق



د. عبدالعزيز الفيصل

من شعر يزيد بن معاوية

يزيد بن معاوية بن ابي سفيان الخليفة الثاني من خلفاء بني امية ، اقترنت شهرته بتوليه الخلافة بعد أبيه معاوية ، وقد دامت خلافته اربع سنوات ، وهو مع ذلك شاعر على الرغم من ان الشعر لم يضف اليه شهرة او ينهض بشخصيته، فقد كان محبا للشعر يرغب في سماعه وحفظه، وكان يقرب الشعراء ويطارحهم الاشعار، وقد مدحه شعراء لهم شأن مثل الاخطل وابن الزبير الاسدي. وتكاد تجمع المصادر الادبية على ان يزيد بن معاوية قال اشعارا تكون ديوان شعر، ولكن ذلك الشعر لم يصل الينا منه الا القليل، فشاعرية يزيد غير مشكوك فيها ، وان كان الشك قد تطرق الى بعض شعره الذي اثبتته المصادر ووصل الينا . وقد احسن صنعا صلاح الدين المنجد عندما جمع شعر يزيد وطبعه في ديوان حمل اسمه . وقد ذكر المنجد ان ديوان يزيد كان معروفا ، ذكر ذلك ابن خلكان باشارته الى ان المرزباني قد جمع ديوان شعره ، وقد كان ابن خلكان يحفظ ديوان يزيد.

وشعر يزيد الذي جمعه المنجد قليل، ولكن في هذا القليل مقطعات جيدة لها قيمة ادبية ولغوية ، فلا ننسى ان شعر يزيد مما يستشهد به وانه من اقدم الشعر الاموي ، ثم اننا عندما نستقرىء ونتتبع شعره الذي قاله استجابة للعاطفة نقف امام شعر قوي متين تتوافر فيه صناعة الشعر بالاضافة الى ما يتركه من اثر في النفس. وهذا يدل على ان

(البقية ص ٢٢)

■■ في امسية الدكتور المبارك :

نقاش في نظرية المعرفة وحديث عن اللغة

الغزالي وقف امام المد الارسطو طاليسي

اللغة، نظام التفكير، التجريد.. عوائق للمعرفة

« ادب وثقافة» بالجزيرة تدرك ضرورة ان تتابع ما يدور محليا في اروقة الثقافة والفكر عبر قنوات عدة كالاندية الادبية والمنتديات الثقافية والندوات.. وغيرها من النشاطات الذهنية ذات الابعاد المناشدة لاعمال الفكر في مختلف ضروب الحياة وافانينها المتقدمة المعاشة على مختلف الابواب العلمية والثقافية - الاقتصادية..

متابعة: عبد المحسن الرشود

— انطلاقا من هذه الروح هرعت «ادب وثقافة» الى ندوة الدكتور راشد المبارك والتي تستأنف نشاطها كل احد . وكان الموضوع المتداول للنقاش نظرية «المعرفة» للدكتور عبدالرحمن المريعي في وسط محب للثقافة وشجون وشئون الادب كالدكتور حسن ظاظا، بدوي طبانه، راشد المبارك، علي الخضيري، عبدالقدوس ابوصالح الشيخ احمد المبارك وغيرهم من محبي الكلمة ومتابعي الثقافة والأدب، ونترك المريعي يلقي الاضواء على نظرية المعرفة، «لقد تحدثنا عن بعض وسائل توصيل المعرفة والتفاعل فيها بين البشر وبين تصوراتهم كعارفين وبين الحقيقة والظواهر الكونية «محل اهتمام العارف» كمدركات أو معروفات اي علاقة العارف بجدلية المعرفة والمعروف وما يمكن ان يعرف ونبهنا الى بعض الشوائب اللغوية وعدم الصفاء في عملية حدوث المعرفة وتوصيلها ، كالتشبيه وهو جزء من اللغة ، واللغة، والتجريد ، نظام الفكر..

اللغة عائق للمعرفة

لقد تأمل الانسان منذ القدم في معاني ما حوله من العالم خارج جهازه العصبي وأحس بحاجته الى الاتصال بمن وما حوله والى توصيل تصوراته ومفاهيمه المعرفية الى بني جنسه . وبتفكيره الترميزي طور العلامات والرموز. ثم نقش الصور فتطورت الى رموز وانظمة علامات ودلالات انتهت الى لغة ثم استطاع الانسان ان يخصص معاني للكلمات وقيما للارقام موجدا بذلك وسائل لتوصيل معرفته وخبراته المتراكمة للاجيال المتعاقبة .

ومع مرور الزمن اخذ الانسان في تجريد معان ، ونظريات بدائية عن عالمه في حدود لغته ، لقد تخيل وتصور وفلسف الاشياء كما حلا له ذلك. وابدع له تعبيرا ينسجم مع تفكيره راسما خارطة لغوية لما حوله كما احسه ظانا انها في الحقيقة. أو انها حقيقية. وبذلك دخل الانسان المرحلة الأولى من تطوره الفكري أو مايمكن ان يسمى بالمرحلة الاولى من «الحقبية المعرفية». Epistemological, profile ومع تدفق الخبرات والافكار بدأ الانسان يصنف ويبوب مما اعطاه احساسا بالتحكم والسيطرة على معرفة الاشياء اكثر من أي وقت مضى. وهذه الطريقة بها شيء من الراحة ولكنها — من ناحية معرفية — تشوه الحقيقة وتحيلها الى شظايا. كما اكد ج. إس بواز j.s.Bois — في كتابه «علم فن الابداع» — ان اي شيء يحدث كان يعزى سببه الى أي من عوامل الموقف التي يدركها الانسان بسهولة عن طريق حواسه العادية من غير مساعدة. وهذا ولد فكرة السببية في ذهن الانسان.

— ارسطو طاليس اليوناني كان جامع ومنسق قوانين هذه المرحلة التي تعتبر المرحلة الثانية من مراحل تطور الانسان الفكري او المرحلة الثانية من مراحل «الحقبية المعرفية»..

ما أود الاشارة اليه هو ان جوانب معوقات المعرفة كاللغة والتجريد ، ونظام التفكير مرتبطة ببعضها ورغم انها معوقات لوصول الحقيقة الا انها وسيلة لا مناص منها لتكوين التصور وتبادل المعرفة والخبرات . وهذه العناصر الثلاثة مرتبطة بشكل يجعلها متداخلة الى حد يجعلها شبه عنصر واحد. غير ان لكل جانب منها اعاقته وافادته في عملية المعرفة..

مستويات التجريد
طبقات الشك

في علاقة الانسان — كجهاز عصبي داخل جلده — بماهو خارج عنه من الحقيقة الحياتية او اجزاء منها تتكون عملية التجريد بتأمل الانسان لشيء ما. ومن ثم تكوين فكرة او تصور عما مر به من تجارب او خبرات أو ملاحظة ارادية او لا ارادية. ومايقع خارج الانسان هي الحوادث والمجريات والظواهر.

عند التجريد : يختار الانسان امرا محددا ككتاب معين او شخص أو اي جزء من الظاهرة الكونية لتصبح محل اهتمامه كمجرد للحقيقة طالب لها..

— مايخبره الانسان ويتصوره هو : أول مستويات التجريد كما يسميها «كورز بزكي» Korsy bski في كتابه العلم والعقل او كما يسميها الجاحظ في كتابه الحيوان.

ووصف الانسان لتصوره عن خبرته ومحل اهتمامه مستوى ثان من التجريد وتأويل الانسان وما يقوله عن تصويره ووصفه لتصوره عما هو مهتم به ومجريات الحقيقة الخارجة عن جهازه العصبي مستوى ثالث من التجريد . وما يستنتجه الانسان من تأويله لتصويره عن تصوره مستوى رابع من التجريد.

ومن هنا ندرك ان استخدام اللغة دخل في عملية التجريد من المستوى الثاني. وبعد عملية الوصف ولبس الثوب اللغوي يدخل الانسان الآخر او المتلقي في مستويات التجريد أعلى. فأعلى.. وهكذا!.

بهذا صعد الانسان درجات أعلى في سلم التجريد مما يباعد بينه وبين الحقيقة محل الاهتمام..

— في هذه النقلات التجريدية بدأت الحقيقة تضعف او بعبارة أخرى أخذ البهوت. يعترى التمكن المعرفي شيئا فشيئا ، فكلما ازداد الانسان صعودا في درجات السلم التجريدي كان اقل ثقة فيما يستنتج ويقول عن تصوره لتجربته أو ماهو مهتم به ، اي كلما ازداد ارتقاعا في درجات السلم كلما زاد خطر الانزلاق والوقوع في مهاوي الشك.

اذن التجريد يعيق المعرفة الانسانية للحقيقة المعرفية ويكدر صفو وصولها للكمال..

وفي الواقع ان التجريد بشكل لا نهائي مما يختص به الانسان، واللغة وسيلته في توصيل هذه التجريدات والمفاهيم والمعرفة التراكمية عبر الاجيال ، فكل جيل يستوعب مافرغته الاجيال السابقة في قوالب لفظية ويضيف ما جدّ له من معارف وهكذا.

ومصدر اهمية التجريد في انه يجمع معرفة الانسان ليضعها ويخزنها في اللغة كما اشار ابن جني في كتابه الخصائص عندما سئل ابوعمر : هل كانت العرب تسهب ؟ اجاب نعم . وذلك لتوصيل ماتريد توصيله من معان وعندما سئل هل كانت العرب توجز ؟ اجاب نعم وذلك لتحفظ المعرفة والخبرات للمعاصرين والاجيال اللاحقة والايجاز على ارتفاع مستواه من التجريد يساعد على حفظ المعرفة وتوصيلها. رأسيا وافقيا في دورة الزمن . والمقصود بالتجريد للتوصيل الرأسي هو القدرة على التواصل المعرفي على اختلاف الزمن وتباعد فتراته مما يعطي الانسان قدرة على تراكم معرفته والاستفادة من نتاجه الفكري والعمل على مر العصور والاجيال.

وهذه خصيصة انسانية لا يتمتع بها غير الانسان فيما نعرفه من كائنات.

والمقصود بالتجريد للتوصيل الافقي توصيل الانسان معرفة معينة لزامل له في لحظة معينة . مثلا عندما يسير شخص وزميل له في الطريق فيلاحظ احدهم سقوط حجر من أعلى أو قدوم سيارة مسرعة فيدخل في عملية تجريدية لمايلاحظه ويوصله في نفس اللحظات الى زميله محذرا اياه من ذلك الخطر فيبتعد الآخر مباشرة فينجو من الخطر»..

□ جانب من الحضور□

عطاءات واعدة

ردود سريعة

رسالة ود

في البدء تتقدم «ادب وثقافة» بعميق الاعتذار لاصدقاء الصفحة على تأخر نشر «الردود الخاصة» وتأجيل ظهور الكثير من العطاءات التي سبق الوعد بنشرها أو وصلت لاحقا لدرجة تكاثرت فيها الرسائل، التي تنتظر دورها..

معذرة مرة أخرى ونأمل ان يكون تواصلنا معكم بحجم عطائكم وحبكم .. ولكم الشكر ..

●● **الاخ صالح ناصر الهزاع - الرياض**

ارحب بك «شاعرا» يبدأ مشواره الطويل مع الكلمة المبدعة.. وآمل أن ترى قصيدتك (غزلان الرمال) قريبا.. مع تحياتي..

●● **الاخ خلف امين عبدالمطلب : حفر الباطن**

آسف كثيرا لتأخر الرد على رسالتك التي بعثتها في شهر ربيع الأول وذلك لكثرة الرسائل وتعطل نشر الردود السابقة مما أجل — بالتالي — فتح الرسائل الجديدة.. على أي حال فقد توجهت برسالتك التعقيبية الى الزميل محرر عزيزتي الجزيرة حيث مكانها هناك كبقية التعقيبات الأخرى.. وشكرا لك...

●● **الاخ علي محمد أدم : تبوك..**

شكرا لتحيتك وتأكد ياصديقي أن من يبحث عن ظل تحت شمس المعرفة فانه سيستمتع بفيئه الوارف الجميل.. قصيدتك ستأخذ دورها بحول الله ولك الود..

●● **الاخت صبا نجد : الخرج**

أحلت مشاركتك بالاسم الجديد الى الزميل محرر صفحة «فنون» ولديه العلم اليقين حول امكانية نشرها .. تحياتي..

●● **الاخ صديق محمد محمد جوهر : جدة**

قصيدتك «نداء الاشواق» ستأخذ طريقها اما القصيدة الأخرى «الى مغرورة» فتحتاج منك الى اعادة نظر حتى تكتمل وزنا.. ولك تحياتي..

●● **الاخ بدر بن عبدالمحسن العيسى : كلية الطب**

ليتك تعيد النظر في ابيات قصيدتيك اذ هما مضطربتان وزنا في كثير من ابياتهما.. اما القصيدة العامية فقد احلتها الى تراث الجزيرة الشعبي.. مع تحياتي..

●● **الاخ نايف عبدالله الشبيب : الرياض**

قصيدتك كبداية جيدة وتؤشر بقدرة واعدة.. من ابياتها :ـ

يسائلني الرفاق ولم اجبهم
تلاشت ضحكتي ولقت ذبولا
ولست بنادم من اجل حبي
فقد القى له يوما بديلا
ولكن نادم من اجل طبعي
وقد اصبحت في صحبي ثقيلا
لقد عودتهم لعبا ومزحا
ووجها باسما يلقى قبولا
فكيف الان القاهم ووجهي
عبوس مطرق يبدو ملولا

●● **الاخ طرجم بخيت الشمري**

توجهت برسالتك الى الزميل محرر تراث الجزيرة الشعبي ولك تحية.

إلى شاعرتي..





في عمر الوردة
تتغنى بالحب..
وتروي قصصا وحكايا
من أين لمثلك تجربة ؟؟
فالحب حياة... واشجانا
* * *
فقصائد حبك مبتورة
آهاتك تتلاطم في جوفك
وعيونك.. رسمت لجنونك صوره
تائهة ... حائرة انت ...
ضائعة في أرض مسحوره..
في صدرك حب وحنين..
ووفاء... في احلى صوره
* * *
ففؤادي.. يحكي قصة اسفار العشاق
وحديثك ...
يبعث في النفس سراب الاشواق..
واللهب الازرق في صوتك ..
يفضح عمق الجرح...
والصمت البارد.. يتوارى بين الاحداق
وحداثة عمرك..
تخترق الاعماق
والصوت الهامس لحن يتردد في كل الآفاق
* * *
اشعارك اغنية عذبة...
تجمع بين الالوان.
ودموعك.. تغسل احزانك.
وحياتك ... بحر من حرمان.
* * *
في احلى عقد من عمرك..
تأسرك الاشعار.
وحديث الحب... تطول حوادثه...
فيطول المشوار.
وفتاتي ...
تتنكر لذات النفس ...
وتروي قصة حب يافع ..
فتراها توصد ابواب الاحزان
لتفتح ابواب الحرمان
وتقطع كل حبال الصبر ...
وتعود.. لتطلب ماء...
من ظمآن..
* * *
* * *
الوان الدنيا ..
ظهرت في كلماتك.. مرسومه.
فيها أشواق.
فيها وجدان يتدفق..
فيها ارقام مبهمة....
ليست مفهومه..
وجمال الحس..
تجلى في كل حروف الكلمات
ومعاني القول.. كجدول ماء رقراق.
ينساب وديع الخطوات
* * *
اتمنى...
لو اني اعرف معنى الآهات
اتمنى لو اني اعرف مدلول الكلمات.
اتمنى لو اني طيف.. أوشبح...
يتخفى بين الضحكة والدمعة
ويسجل اسرار الآهات.

محمود سعيد ابورصيص

مدرسة الشيخ محمد بن عبدالوهاب - الرياض

خطوة على خطوة

عرض : صياد الفوارس

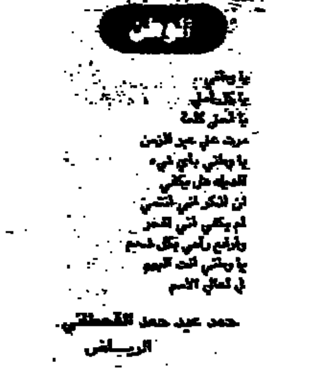
مع اطلالة هذه الحلقة من زاوية الواعدين الافاضل تتقلص موادها المنقودة لتأخذ شكلا مميزا دائما ولتواكب التغيرات الفنية التي طرأت على الصفحة باسرها.. فلهم نتوجه بالاعتذار مقدما عن هذا.. علما بأن المنهج الذي نسير عليه لن يتغير - باذن الله - بل على العكس سيكون الجهد مركزا وسنمنح القارىء كل ما نملك من طاقات وامكانات في سبيل النهوض بما يرضي طموحه.

عزيزي الواعد.. سنقف مع نتاج متجدد يفيض تألقا وسموا في النبض الفكري المشرق. هذا النتاج ينحصر في هذين:

١ - الوطن: خاطرة وطنية .. حمد عيد حمد القحطاني.

٢ - تحية عاشق: قصيدة عمودية.. عبدالرحمن بن محمد الشقي.

وقد نشرتا في خميسي ١٥، ٢٩/٥/١٤٠٧هـ



الوطن

يا وطني
يا اعز كلمة
مرت على عبر الزمن

حمد عيد حمد القحطاني.
الرياض

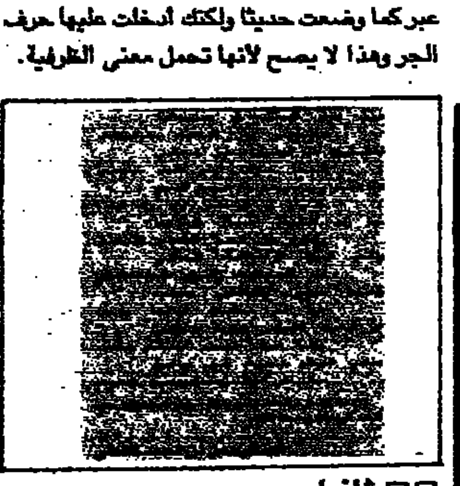
□□ اولا :

الوطن.. حمد عيد القحطاني

هذه الخاطرة تحمل الانتماء والاقرار بالاعتزاز النفسي بهذا الانتماء الذي يوحي بوطنية متأصلة في ثنايا الروح يستشعر من يعيشه السمو والرفعة والسؤدد والوطنية وحب الوطن والحنين اليه أمور لا تنتهي وقد تناولها الادباء بمختلف طبقاتهم.. وصاحبنا حمد القحطاني قد صور ما يحسه تجاه هذا الوطن المعطاء بعبارات عادية مباشرة. انتهجت الاسلوب الانشائي الذي اعتمد على النمط التقليدي الأصم فعمد الى صيغة السؤال وكرر هذا كثيرا ولكنه لم يضف على الخاطرة جمالا بقدر ما شحنها بالحشو وشغل الفراغات التي تشتكي منها العبارات.

كان الأولى ان تستوحي من احساسك تجاه وطنك صورا جميلة تبنى على الخيال الايحائي الخلاق الذي ينحت من أعماقك تصويرات بديعة تجعل من قلمك قلما أصيلا مجددا. لأن الشرط الاساسي في الكتابة التقليدية بالذات/ان تحمل جديدا. وان لم يتحقق ذلك فشرطها ان تكون صياغتها جديدة واسلوبها مؤشرا بعيدا عن التبعية والمحاكاة. واخيرا لك هذه الملاحظة:

(مرت على عبر الزمن) استعملت مدلول كلمة عبر كما وضعت حديثا ولكنك ادخلت عليها حرف الجر وهذا لا يصح لأنها تحمل معنى الظرفية.



□□ ثانيا:

تحية عاشق.. عبدالرحمن الشقي

قصيدة عمودية من بحر الكامل (متفاعلن) ست مرات، بلغت خمسة عشر بيتا مما يعطينا اشارة الى ان الشاعر يمتلك نفسا طيبا في النظم دون ان تعوزه الروافد الاساسية له.

استهل قصيدته نادبا نفسه، مشيرا الى ليامه التي تنصرم تباعا ويتبعها - ضرورة - ما تخطه النهاية الحتمية لبني البشر.. التي تظهر بوادرها وعلائمها على الانسان عضوا عضوا.. وان كانت شكواه هذه قد صاحبها السهاد والتصابي الذي تعج به الابيات وعيا. وقد كان يكفيه الشيب رادعا.. كما قال سحيم:

كفى الشيب والاسلام للمرء ناهيا.

والقصيدة بمجملها حسنة تعطينا دلالة على ملكة الاخ عبدالرحمن.

ويحسن بنا ان نجمل له بعض الملاحظات في الآتي:

١ - في البيت الثالث ضرورة معنوية خلقتها الالفاظ: فالحبال لا تشتب.

٢ - هناك كلمات كثيرة استعملها استعمالا خاطئا ومخالفا للاصول اللغوية، وهذا لا يغتفر بأي حال من الاحوال.. مثل:

(تتوجأ، تكتف بالاسى) كان الاولى (تكتنفه الأسى)، (متحجب).

٣ - البيت السادس جاء مضطربا اذ يقول:

ولقد منيت بعاذل وصواحب
هذا يطيل والعوازل تسطيب

أظن البيت نقد نفسه. وقد اساء القرويين وارجع الى باب اللف والنشر في البلاغة العربية ومثله قول عائشة التيمورية:

قلبي يجفني واللسان يخالفني
راض وبال شاكر وغضوب

(البقية ص ٢٢)



□ حجازي □ □ رفيع □

الشمل الثقافي

يتواجد الزملاء محررو أدب وثقافة هذه الأيام بنشاط مكثف في الجنادرية حيث يقام مهرجان التراث والثقافة الذي ينظمه سنويا الحرس الوطني بالرياض.. ومن الملاحظ ان مهرجان هذا العام يحظى بتواجد اعداد كبيرة من كبار مفكري وأدباء العالم العربي والغربي من أمثال: رجاء النقاش، أحمد عبدالمعطي حجازي، محمد أركون، عبدالرحمن رفيع، الطيب صالح، شريل داغر، محمد الفيتوري، فهمي هويدي، عمر بهاء الأميري، محمد ابوسنة، رجاء جارودي، عبدالله البردوني، ياسر حواري، جبرا ابراهيم جبرا، د. سهيل ادريس وآخرين.

القاضي في كتاب جديد

صدر مؤخرا في عنيزة كتاب بعنوان (منهاج الطلب عن مشاهير قبائل العرب) من تأليف الاديب الشيخ محمد بن عثمان بن صالح القاضي في طبعته الأولى وبتجليد فاخر ويضم الى جانب عنوان الكتاب للجموعة المختارة من الكلم نظما ونثرا والكتاب في ٣٢٢ صفحة.

تألق نسائي

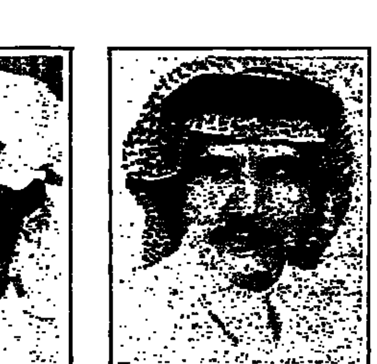
يلاحظ ـ بصورة بارزة ـ ظهور عدد من الاقلام النسائية الجيدة التي بدأت تأخذ مساحة واسعة ضمن دائرة اهتمامات المتابعين.. أدب وثقافة حظيت باقلام متميزة تكتب القصيدة والقصة والمقالة الأدبية والتي نطالعها في الصفحة بين آونة وأخرى.. كل ما نأمله هو المزيد من العطاء والتألق.



□ منصور دماس □

الثمرة الأولى

الاستاذ منصور محمد دماس من ادارة تعليم جازان سعيد بظهور ثمرة يراعه الأولى ـ كما قال في اهدائه ـ والمتمثل في ديوان (جرأة قلب) والذي ضم عددا من القصائد العمودية.. دماس يقول ان هذا الديوان هو الأول بين ثلاثة دواوين تجري طباعتها وسيراها المتابعون قريبا.



■ عبدالله الجعيثن ■





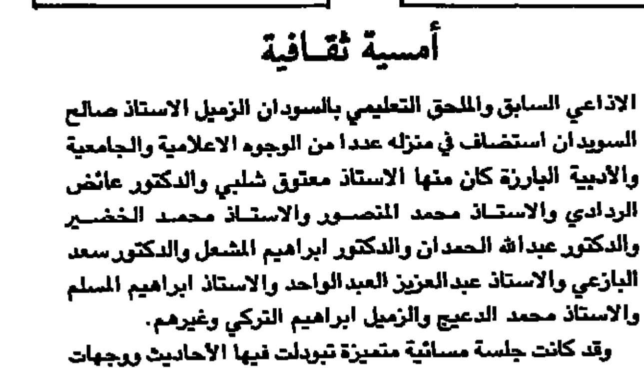
□ تركي السديري □

الجعيثن: عطاءات متواصلة

الاستاذ عبدالله الجعيثن الكاتب الاجتماعي المعروف قال لأدب وثقافة عندما سألته كيف وجد نفسه في الكتابة الاجتماعية ان هذه الكتابة واسعة بمساحة المجتمع نفسه ومن الذي لا يجد نفسه بشكل او بآخر في مساحة بهذه السعة. كما تحدث في لقاء مطول ينشر قريبا عن تأثره بزهير الايوبي وأمنيته قراءة سيرة أبي عبدالرحمن بن عقيل وتفرغ تركي السديري للكتابة.. كما أعلن الجعيثن ان لديه ثلاثة كتب تحت الطباعة هي (صور سرية للزواج) و(ليلة زفاف أم نوبة صرع) و(المرأة الباردة).



□ معتوق شلبي □



□ سعد البازعي □

□ عبدالعزيز العبدالواحد □

□ د. عبدالله الحمدان □

أمسية ثقافية

الاذاعي السابق والملحق التعليمي بالسودان الزميل الاستاذ صالح السويدان استضاف في منزله عددا من الوجوه الاعلامية والجامعية والأدبية البارزة كان منها الاستاذ معتوق شلبي والدكتور عائض الردادي والاستاذ محمد المنصور والاستاذ محمد الخضير والدكتور عبدالله الحمدان والدكتور ابراهيم المشعل والدكتور سعد البازعي والاستاذ عبدالعزيز العبدالواحد والاستاذ ابراهيم المسلم والاستاذ محمد الدعيج والزميل ابراهيم التركي وغيرهم.

وقد كانت جلسة مسائية متميزة تبودلت فيها الأحاديث ووجهات النظر حول كثير من القضايا الثقافية والاعلامية.. المجتمعون اقترحوا على السويدان ان يتم الاجتماع القادم في ربوع السودان الشقيق بعد ان يستقر الزميل العزيز هناك السويدان أكد ترحيبه بهم اينما كان أوكانوا.

معركة أدبية

يقال ان هناك اختلافات في وجهات النظر بدأت تظهر على السطح بين مسئولين عن الصفحات الأدبية والثقافية في بعض الصحف ويشاع ان أسباب الخلافات تعود الى انتماءات شللية مختلفة لاولئك الصحفيين.. ومن المتوقع ان نشاهد بوادر لمعركة ادبية قريبة بينهم.

خليل والنابغة

الدكتور خليل ابراهيم ابوذياب الاستاذ المشارك في قسم البلاغة والأدب والنقد بكلية العلوم العربية والاجتماعية بالقصيم اصدر كتابا حديثا بعنوان (النابغة الجعدي، حياته وشعره) وجاء في ٥٧١ صفحة.

المعروف ان النابغة الجعدي شاعر مخضرم عاش ردحا من الزمن في الجاهلية وتوفي سنة ٦٥هـ.

"أدب وثقافة" تثير قضية...

موقع الأدب السعودي بين الآداب الأخرى

أين يقع الأدب السعودي بين آدابنا العربية وبين الآداب العالمية الأخرى.. وكيف يمكن الوصول به الى موقع أفضل..؟

سؤال ملح يصلح ان يكون قضية كبيرة يتصدى لها المهتمون ويعقب عليها المتابعون ونخلص منها الى تصور افضل للخطوات اللازمة نحو الارتقاء بالتوجه والعطاء والابداع الأدبي المحلي.

وفي (أدب وثقافة) هذا الاسبوع نطرح القضية امام ثلاثة من أدبائنا على ان نستكمل الحوار حولها مع أدباء غيرهم في أدب وثقافة الاسبوع المقبل ان شاء الله.

ابن خميس: أخذنا واجهة الطريق وخطونا خطوات واثقة

تمثل البيئة السعودية هو الطريق نحو الانتشار

الصالح: الأدب السعودي.. يتأثر ولا يؤثر..

طبانة: في عصر تبادل الثقافات لا فرق بين مواقع الأدب





□ ابن خميس □



□ الصالح □



□ طبانة □

متابعة: نايف العتيق

الاتجاه الصحيح

□ الشيخ عبدالله بن خميس قال في معرض اجابته:

ـ لا شك ان لكل أمة أدبا ينبثق من ثقافتها من فكرها من علمها من كل مجالات حياتها وبمقدار ما تأخذ الأمة من الثقافة ومن العلم ومن الفكر ومن اختلاطها بالأمم الأخرى وتفاعلها مع الآداب في الأمم الأخرى يكون هذا الأدب فيه، وفي الحقيقة لا نزعم لأنفسنا اننا أمة بلغت في مجال الأدب والفن والثقافة والفكر المبلغ الكثير ولا الأثير ولا الكبير، لأننا أمة ناشئة ولم تبلغ نهضتنا العلمية والأدبية والثقافية بل لم يبلغ توحيد هذا الكيان في مجاميع هذه الجزيرة التي كانت شذر مذر وكانت مشققة، أقول لا يمكن ان تبلغ خمسين على الاكثر ولكن مع ذلك وبالجد والاجتهاد وبالمزاولة وبالتحصيل وبما خطونا به من خطوات محمودة في هذه المجالات فقد استطعنا ان نعانق الأمم وان نجري مجرى صحيحا صادقا وان كنا في الحقيقة لم نبلغ المبلغ الذي نطمح له ولكننا على وجه العموم قد أخذنا واجهة الطريق وخطونا خطوات لا بأس بها وسوف لا تلبث هذه الخطوات ان شاء الله حتى ترتفع بهذه الأمة أدبا وثقافة ولغة وفكرا الى المستوى اللائق بها.

تأثر وتأثير

□ اما الشاعر احمد الصالح (مسافر) فرد على سؤال (أدب وثقافة) بقوله:

ـ الأدب السعودي كغيره من الآداب يتأثر بمعطيات الحياة المعاصرة وبالآداب الأخرى أما تأثيره هو في غيره فانه شبه معدوم أولا لأنه لا يزال في أول الطريق.. وثانيا لأن الوسائل التي يفترض ان توصله للآخرين محدودة القدرة والامكانيات وان كان في ثلاث السنوات الأخيرة صارت له مشاركات في منتديات أدبية عربية وفي دول عدة سواء عربية أو غير عربية وهو لا يزال أدبا طموحا يحاول الأدباء اسماعه للآخرين وتعريف الأوساط الأدبية به ولكي ينال اهتمام الآخرين لا بد أن يرتكز على التراث الاسلامي والعربي وأن يتمثل البيئة السعودية التي يعيشها لكي يكون له لونه وطعمه الخاص به والمميز بين غيره من الآداب.

القوة هنا هي القوة هناك

□ اما الدكتور بدوي طبانة الاستاذ بكلية اللغة العربية فكانت له وقفة مطولة في القضية نوردها كاملة حيث اجاب:

ـ ان حب هذه الأمة لفن الكلمة يجري في ابنائها مجرى الدم في العروق فالأدب العربي سلسلة متصلة الحلقات منذ الجاهلية الأولى حتى هذا العصر.

ولقد نشأ هذا الأدب في أحضان هذه الأمة العربية التي سكنت هذه البقعة من بقاع المعمورة وقد استطاع هذا الأدب ان يكون لسانها الذي تعبر به عن آمالها وأحلامها وعن معاناتها في حياتها أو في مشاعرها، وانتقل الأدب مع ابناء هذه الأمة وصحبهم في كل مكان استوطنوه خارج هذه الجزيرة العربية. ولم تنقطع صلة هذا الأدب في أي موطن من مواطنه الجديدة عن أصله الذي نشأ فيه.

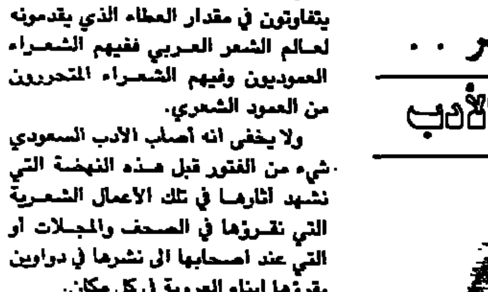
فالجزيرة العربية هي موطن الأمة العربية، بل هي مهد الشعوب السامية التي هي أعرق الأمم حضارة وعلما وفنا باعتراف المنصفين الباحثين في تاريخ الانسانية.

واذا كان الفن الأدبي في سائر الأمصار لم ينقطع عن مولده ونشأته وتطوره في أرض الجزيرة العربية فليس من الممكن ان تنقطع صلة السعوديين بماضيهم في الأدب والحضارة.

وانك لترى اليوم هذه الاعداد الضخمة من مزاولي صناعة الشعر بوجه خاص في هذه البلاد.

ولا شك ان هؤلاء الشعراء المعاصرين يتفاوتون في مقدار العطاء الذي يقدمونه لعالم الشعر العربي ففيهم الشعراء العموديون وفيهم الشعراء المتحررون من العمود الشعري.

ولا يخفى انه أصاب الأدب السعودي شيء من الفتور قبل هذه النهضة التي نشهد آثارها في تلك الأعمال الشعرية التي نقرؤها في الصحف والمجلات أو التي عمد أصحابها الى نشرها في دواوين يقرؤها ابناء العروبة في كل مكان.



ولا يخفى ايضا. ان الأدب السعودي في نهضته الحاضرة التي برزت آثارها في فن الكتابة وفي فن القصة بخاصة بالاضافة الى فن الشعر يساير حركة النهضة الأدبية في سائر مواطن الأدب العربي، وما نراه في الأدب العربي اليوم خارج المملكة هو ما نراه في الأدب العربي في سائر تلك المواطن بعد ذلك الاتصال بين أبناء الأمة في هذا العصر الذي يمكن ان يسمى عصر تبادل الثقافات.

أريد ان اقول ان ما في الأدب العربي من مظاهر القوة في المملكة هو ما نراه من مظاهر القوة خارجها، وما نراه من مظاهر الضعف هنا هو ما نراه من مظاهر الضعف هناك.

عمق الحرف

لكي نفهم القصيدة الحديثة

كنا ـ وحتي وقت قريب ـ نوغل في القصيدة. نبحر في دقة أوزانها. نصطاد منها روعة معانيها. ندونها في دفاترنا الخاصة. نحفظها. ثم نعيد قراءتها في خلوتنا لنستمتع بها اكثر.

كانت القصيدة دوحة غناء تفتح لنا بواباتها لندخل من أي الأبواب نشاء.. نقتطف من ثمارها الشهية ثم نجلس اليها لنقرأ عليها انبهارنا. وكنا اذا استعصى علينا باب الدخول نتأبط أقرب معجم تذكرة دخول وسرعان ما تفتح لنا كل الأبواب.

وجاءت القصيدة عصية كعصرها. تحمل سمات عصر الآلة. آلة معقدة صعبة التركيب تحتاج منا الى شهادة معتمدة وسنوات خبرة لنفهم كيف تعمل وكيف تنتج!

وبدت القصيدة الحديثة مثل شاشة كمبيوتر مدون عليها كلمات متقاطعة متداخلة تتطلب خبير الحاسب الآلي ليفك لنا رموزها. مثل تلغراف مكتوب بلغة كوكب آخر يحتاج منا الى أحد مواطنيه ليدلنا على معانيه. جاءت القصيدة الحديثة غامضة كغموض هذا العصر المليء بالآلات والمعدات والمركبات والصراخ والتعقيد. وانتبذتنا ثلة من الشعراء مزهوون بهذا الاختراع الجديد. وأقرؤوا لنا الكثير من قصائدهم الغامضة الصارخة الموحية بسمة هذا العصر المعقد الذي أصبح كل شيء فيه صعبا من طريقة اعداد الشاي وحتى اقتحام القصيدة.

وعلمنا ان روعة القصيدة الحديثة في ضبابيتها وجنوحها. وبأن جمالها ينبو عن الوضوح السافر، وعلمنا كذلك ان روعة القصيدة الحديثة تتجلى في اختباء معانيها بين السطور المغلقة. وصرنا مرغمين نجمع في دفاترنا بين نص القصيدة الحديثة ونص قراءتها لأي ناقد بارع لنقطع تذكرة الدخول. وأصبحنا نقرأ مشدوهين في كل يوم على صفحات المطبوعات قراءات نقدية متعددة لقصيدة غمضية. وتضاربت قراءاتنا وتشابكت افهامنا ولم نعد نفهم شيئا.

* * * * *

بالأمس كتب ناقد عن توغل القصيدة العربية الحديثة في الغموض. قرأته بنهم لأفهم سر الغموض الذي يقتله شعراؤنا. وجلس الناقد الى نص معقد يقول فيه صاحبه:

من ذا يلم عليك فضل ردائك المشقوق

أيام التأرجح في شعيرات السكينة ـ الشعر

أم كأس تصب النار في حلق الصدى!!

وقال الناقد (هذا الشاعر من الواعدين بكل تأكيد وله في السبعينات غزوات مدهشة بعيدة عن مثل ما استمعنا اليه وعما يمكن ان توحي به أو لا توحي كأسه التي تصب النار في حلق الصدى!

وقفت متحيرة مشدوهة. هل أقرأ النص كما فهمته أنا..؟ لم أترك مهمة الغوص للخبير الآلي..؟ هل أراد الشاعر فعلا ان يقول شيئا ذا مغزى.. أم انها عملية جمع اعتباطية بين الكلمات المبهمة المموسقة..؟

وقال الناقد: (ان العلاقة بعيدة كما يقول قدماؤنا ولوهم قبلوا ان تصب النار ـ وقد صب الله على الكفار سوط عذاب ـ فلا يستطيعون ولا نحن نستطيع معهم ان نسوي من الصدى كائنا حيا ونجعل لهذا

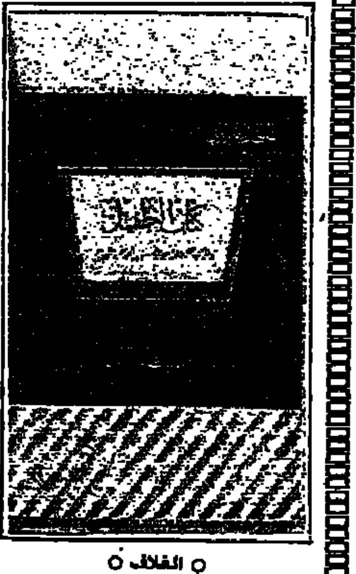
(البقية ص٢٢)

وفاء الطيب

الدكتور عسيلان.. في إصدارات جديدة:

ابن قتيبة لم يؤلف "الإمامة والسياسة"..

اصدر الدكتور عبدالله عبدالرحيم عسيلان الاستاذ المشارك في كلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مجموعة من الكتب التي قام بتأليفها أو تحقيقها.. ومنها ـ

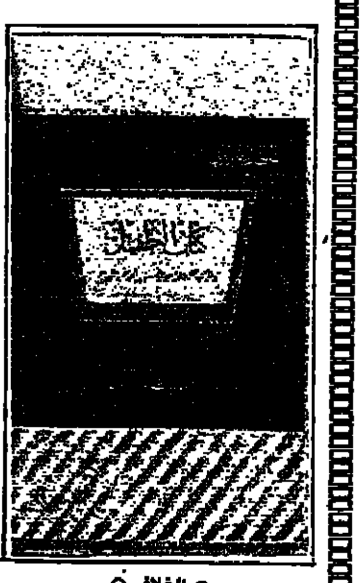


○ الغلاف ○

البديع في وصف الربيع

من تأليف ابي الوليد اسماعيل بن محمد بن عامر بن حبيب الحميري الاشبيلي المتوفى سنة ٤٤٠ هـ وقام الدكتور عسيلان بتحقيقه ودراسته والتعليق عليه وقد اعتمد في ذلك على نسخة الاسكوريال حيث انها النسخة الوحيدة حسب علم المحقق وقابلها بنسخة الكتاب التي سبقت طباعتها سنة ١٣٥٩هـ واصلح مالزم اصلاحه كما قابل النصوص الموجودة في الكتاب على ماورد منها في المصادر الاندلسية واستكمل ضبط الكلمات بالشكل وتخريج ماورد في هذا الكتاب الأدبي القيم من مقطوعات شعرية ونثرية وامثال كما ترجم للاعلام الذين يحتاجون الى ترجمة من شعراء وادباء ووزراء وكتاب وحكام وغيرهم وشرح الكلمات التي تحتاج الى شرح وايضاح وألحق بالكتاب دراسة ألقى فيها الضوء على مؤلف الكتاب..

وقد ضم الكتاب المحقق فهارس متنوعة يستهدي بها الباحثون!



○ الغلاف ○

كتاب التطفيل

اسم هذا الكتاب الكامل (كتاب التطفيل وحكايات الطفيليين واخبارهم ونوادر كلامهم واشعارهم) للحافظ المؤرخ ابي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ.

وقد قدم له الدكتور عبدالله عسيلان بتعريف للمؤلف وشخصيته وسيرته العلمية ومكانته واتخذ المؤلف من نسخة شستربيتي بايرلندا اصلا لتحقيق الكتاب الذي سبق ان طبع عام ١٣٤٦هـ في طبعة نادرة الوجود اليوم وغير مخرجة النصوص أو مضبوطة الشكل وهو ماعمله المحقق الدكتور عسيلان..

الامامة والسياسة في ميزان التحقيق العلمي

هناك كتاب شاعت بين الناس نسبته الى الامام الجليل ابي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبه وهو (الامامة والسياسة).. ولكن الدكتور عبدالله عبدالرحيم عسيلان في كتيب بلغت صفحاته ٢٩ صفحة برهن على ان الكتاب لا يمكن ان يكون لابن قتيبة لما يحويه من اخطاء تاريخية تشوه صفحات ناصعة من تاريخنا الاسلامي وتفتح ثغرات يستغلها اعداء الاسلام من مستشرقين وغيرهم للطعن والتشويه والدس.

○ د. عبدالله عسيلان ○

كتاب الإمامة والسياسة

● تعلن/شركة سليمان اليوسف وشركاه عن فقد استمارة ولوحات سيارة مازدا سيدان موديل رقم ٨٠ رقم الاستمارة ٢٥٠٧٨٦ الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض.

فقدان دفتر إقامة

تعلن.. مؤسسة الصفي للتجارة والمقاولات

عن فقدان دفتر اقامة مكفولها ...

الحميدي بالدرعية للخدمات الزراعية

تلقيح، تركيز عيش، خراف رطب، صرام، تشويك مساكن مزارع ومنازل

للاستفسار / بالدرعية / ٤٨٦١٤٦٠ بالرياض / ٤٥٧١٧٨٣

● شقراء/يعلن سليمان بن محمد الصبي عن فقد صك حجة البيت الكائن بجفرة طاحوس شمالي مدينة شقراء رقم ١٧٢ وتاريخ ١٣٨٦/١٢/٢٦هـ صادر من محكمة شقراء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بشقراء وله الشكر.

● ابها/تنومه/تعلن المحكمة الشرعية بتنومه بانه تقدم اليها المواطن عبدالله محمد بن قليل واخته فاطمه بنت محمد بن قليل وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وملك اخته وتحت تصرفهما القطع الزراعية المتجاورة الاتية اسماؤها وحدودها الواقعة بشعف آل سوده آل الشنيف اولا/قطع الشعبه المكونة من اربع قطع والتي حدودها كالتالي من الشمال جبل بطول ١٠٠م ويحدها من الجنوب جبل بطول ٩٠م ويحدها من الغرب ثمايلها بطول ٥٥م ومن الشرق جبل بطول ١٥م ثانيا/قطع رؤوس المسجد المكونة من اربع قطع وحدودها كالتالي/من الشمال ثمايلها بطول ٧٠م ومن الجنوب جبل بطول ١١٠م ومن الشرق جبل الغار بطول ٣٥م ومن الغرب سبيل قدم بطول ٨٠م والداخلة عليهما بالارث من مخلفات والدهما ثالثا/قطع جبل احمد ويحدها من الشرق خط سيارة بطول ٤٥م ومن الشمال جبل بطول ٩٠م ومن الغرب جبل وسبيل بطول ٤٥م ومن الجنوب سبيل ومجرى سيل بطول ٩٠م والداخله عليهما بالارض من مخلفات والدهما ويطلب اعطائه حجة استحكام والمحكمة اذ تعلن لمن له معارضه تقديم معارضته للمحكمة خلال مدة شهرين من تاريخه والله الموفق.

● حوطة بني تميم/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الحوطة المواطنة فاطمة محمد سلمان الخريف مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٤٥٢١ وتاريخ ١٣٩٤/١١/١٥هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منها.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/تعلن مؤسسة فيحان بن سلطان الشفار للتجارة والمقاولات عن فقد دفتر اقامة مكفولها ميرابت خان كيم باكستاني الجنسية رقم ٣٦ تاريخ ١٤٠٦/١/٣هـ صادرة من جوازات الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر.

● مكتب تبوك/تعلن ادارة الاحوال المدنية بتبوك بانه تقدم المواطن علي حمود سلامه فائز الوابصي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٨١٢٠ في ١٤٠٠/٤/٢ سجل العلا بطلب حذف اسم جده فائز واضافه شهرته البلوي وتدوين ذلك بحفيظة نفوسه وليكون اسمه بعد الاضافه والحذف كما يلي: علي حمود سلامه الوابصي البلوي لذا فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق.



● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمه للعموم ان محمد سالم ثياب البقمي الهذيلي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ميرة المجاهدين على يسار الذاهب الى جده المحدوده شرقا سكة نافذه وبها الباب غربا ملك مسلط دخيل الله البقمي شاما سكة نافذه يمنا ارض فضاء فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

● الطائف/يعلن بها سكران سيام بران عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٦٤٠ تاريخ ١٤٠٥/٨/٣ صادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الطائف او تلفون ٧٤٥١١٨٦ وله الشكر.

تعلن

الشركة العربية للصيانة بالرياض

طريق الخرج الكيلو (٢٠)

بأنه على الإخوة أصحاب السيارات التي انتهت صيانتها والتي لم تنتهي لعدم مراجعة أصحابها والذين لم يحضروا لاستلامها أو لمراجعتنا. علماً بأن هذه السيارات متواجدة بالشركة منذ أكثر من (ستة أشهر) دون إبداء أي عذر شرعي «الحضور لاستلام سياراتهم» وذلك خلال اسبوعين من تاريخ هذا الإعلان وسوف تقوم الشركة بعد هذا التاريخ بالتصرف بالسيارات المذكورة واستيفاء تكاليف إصلاحها وأجرة تخزينها دون تحمل أي مسئولية تجاه أصحابها وبيان السيارات كالتالي:

م	نوع السيارة	رقم اللوحة	م	نوع السيارة	رقم اللوحة
١	تويوتا وانيت	٤١٦٦٤٤٧	٢	شفر امبالا	٣١٩٠٠٨٠
٣	مرسيدس ٤٥٠	٣٧٠٥٤٤٥	٤	جمس وانيت	٤١٧٢١٩٠
٥	تويوتا كرولا	٣٢٩٣١٨	٦	مرسيدس	١٥٨٦٩٩
٧	مرسيدس	١٥٥٢١٣	٨	داتسون وانيت	٤٣٣٥٨٩٣
٩	داتسون ٨٢	٧٠٣٥٩٢٣	١٠	تويوتا وانيت	٤١٠٩٥٢٣
١١	أوبل	٣٢١٢٥٢	١٢	دودج	٣١٤٩٢٨٢
١٣	بي.ام.دبليو	٢٧٥٦١٩٩	١٤	هوندا	١٢٤٢٦٣٢
١٥	بيوك	٩٣٧٠٥	١٦	بي.ام.دبليو	٤٣٧٧٥٢
١٧	داتسون ٢٠٠ إل	٢٥٠٨٩٨	١٨	شفر	٣١٠٨٢٥٦
١٩	بونتياك	٣٤٥٥٥٢			

فقدان لوحة سيارة

تعلن

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء «بالمنطقة الوسطى»

عن فقدان لوحة سيارة تويوتا ستاوت رقم اللوحة ٤٠٩١٧٥٥ رقم الهيكل ٤٨٤٨٣ موديل ١٩٨٢م

فعلى من يجدها أن يسلمها إلى مرور الرياض - وله الشكر.

قطعة ارض للبيع

بسعر مغر

مساحتها ٩٧٩م٢ على شارع ١٥ خلف وزارة البترول، شرقاً

منطقة بناء ٣ أدوار

تلفون: ٤٧٨٩٣٩٨

ستريو

البيان بالعصارات

للاستفسار ٤٥٧١٧٨٣ - ٤٥٨٤٥٣٢

نعي

كافة قبائل بلي

تنعى فقيدها الراحل

سالم سليمان المعيقلي البلوي

الذي انتقل إلى جوار ربه إثر حادث أليم يوم الجمعة ١٤٠٧/٧/٢٠هـ

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

وتقبل التعازي في منزل المرحوم

إنا لله وإنا إليه راجعون

مطلوب حالا لشركة وطنية كبرى الوظائف التالية

الأفضلية للسعوديين ومن لديهم اقامات قابلة للتحويل

١ - مدير مالي: بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في مهام الوظيفة.

٢ - مراقب مالي: بكالوريوس تجارة - خبرة ١٠ سنوات في مهام الوظيفة والتحليل المالي والتدقيقات الحسابية

٣ - مدير مبيعات: شهادة جامعية ويفضل شعبة الاقتصاد أو الادارة - خبرة في مجال مبيعات المواد الغذائية والاستهلاكية. المام كامل بمناطق المملكة.

٤ - مسئول ادارة نقل: ان يكون سعودي الجنسية - خبرة ٥ سنوات في مجال الاشراف على تحركات وسائل النقل والشاحنات وجدولة تحويلها الى الصيانة وانجاز أعمال الملفات والأوراق الخاصة.

٥ - مهندس زراعي: بكالوريوس علوم زراعية - خبرة في الزراعات المحمية.

٦ - مدراء فروع: شهادة جامعية - اجادة اللغة الانجليزية - قدرة على قيادة فريق عمل.

٧ - محاسبين: بكالوريوس تجارة «شعبة محاسبة» - خبرة في أعمال الحسابات المالية والتدقيق المحاسبي واعداد القيود المحاسبية.

٨ - مندوبي مبيعات: مؤهل جامعي أو ثانوي - خبرة في مجال توزيع المنتجات الاستهلاكية - رخصة سعودية - المام تام بمجال التوزيع والمبيعات.

٩ - مشرف موقع: خبرة لا تقل عن عشر سنوات في الأشراف على الأعمال الصناعية المختلفة مع المام كامل باللغتين العربية والانجليزية والقدرة على قيادة الأفراد لأنجاز أعمال محدده.

١٠ - أمين صندوق: مؤهل متوسط وخبرة في أعمال الصندوق مثل القيد بدفتر الصندوق والايداعات والمقبوضات وجميع أعمال الخزينة.

١١ - معقب ومخلص: سعودي الجنسية - لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في التعقيب على المعاملات الجمركية. ومراجعة الدوائر الحكومية.

١٢ - سائق شاحنات: رخصة قيادة عمومي سعودية - خبرة ٥ سنوات في قيادة الشاحنات أو سيارات التبريد الكبيرة للعمل على خطوط المدن داخل المملكة العربية السعودية.

١٣ - ميكانيكي ديزل: مؤهل فني وخبرة في أعمال صيانة المعدات والشاحنات الكبيرة.

١٤ - حراس: اجادة القراءة والكتابة ويفضل من يجيد الانجليزية للاشراف على دخول وخروج المركبات والاشخاص ومراقبة الموقع.

١٥ - بناء - مليس - نجار باطون - سباك - دهان - حداد تلحيم

١٦ - خطاط ورسام: ان يكون قادر على تقديم تصميمات ملونة وبتابع أعمال طباعة حريريه إن أمكن.

ترسل الطلبات مرفق بها صورة من الشهادات الدراسية وشهادات الخبرة وصورة شمسية..
على صندوق بريد ١٠٤٦ الرياض ١١٤٣١ صندوق السيد نائب المدير العام للشئون الادارية
الشركة غير ملزمة باعادة الاوراق في حالة عدم قبول الطلب

رينو ٢٥ جي تي إس أوتوماتيك

الترف لم يعد حلماً صعب المنال.. ذلك لأن رينو ٢٥ جي تي إس أوتوماتيك الجديدة تحرص على أن تكون الرفاهية في متناول الجميع.
فأنت حين تنظر إلى هذه السيارة الرائعة في تألقها..
إنما تنظر إلى أحلامك تتحقق أمام عينيك..
مظهرها الأنيق تجسيد لكل ما تصبو إليه.
أداؤها الانسيابي المتفوق مصدر دائم للمتعة في القيادة. تجهيزاتها الداخلية المزودة بمراقبة إلكترونية متطورة تمنحك شعوراً فائقاً بالراحة والأمان.
الحلم الحقيقة ... تلك هي رينو ٢٥ جي تي إس أوتوماتيك الجديدة.

رينو ٢٥

رينو تصنع السيارة الافضل





نادي الكاريكاتير

فوازير جميلة

يحيى السيد سعيد

مسابقة اسبوع المرور والنتيجة

الاخوة والاخوات المشاركون والمشاركات في مسابقة اسبوع المرور اسعدتنا جميعا مشاركاتكم في المسابقة فبرغم الوقت الضيق الا ان المشاركات كانت جيدة وقد ساهمت مساهمة فعالة في اسبوع المرور.

وقد كان عدد الرسوم كبيرا شارك به اكثر من اربعين مشاركا.. والشيء اللافت للنظر ان الاخوات المشاركات دائما في نادي الكاريكاتير لم يدخلن المسابقة باستثناء الاخت جوهرة محمد.. ولقد انحصرت المنافسة بين عشرة مشاركين هم: محمد وفاء محمود ابراهيم الذي شارك باكثر من ثلاثين كاركاتيرا كلها على مستوى جيد وصالحة للنشر.. ومحمد الجمعة الذي اخذ عليه الاطالة في التعليق وافتقاد الابتسامة مع ان مستواه جيد.

وعبد اللطيف المهيني - وكانت مشاركاته جيدة في مجملها وان كانت ايضا تفتقد الابتسامة.. وجوهرة محمد وقد عابها قلة الرسوم المشتركة بها ولذلك فلم تساهم بافكار كثيرة - وفهد البقعاوي، رسومه فيها اتزان واخذت شكل النصائح باكثر من النكتة الكاريكاتورية - وعبد الله البارقي.. وكانت مساهمته جيدة ولكنها تحتاج الى اظهار القوائم والفواتح - وعبد العزيز بخيت العواجي مشاركاته

(البقية ص ٢٢)

نماذج من رسوم الفائزين في مسابقة اسبوع المرور

● تعلن وزارة الحج والاوقاف رئاسة الحركة والخدمات عن فقدان الاتي/١ استمارة سيارة كابرس موديل ١٩٨٢ رقم ١٢٢٩٤٠٩ خصوصي السعودية لوحة سيارة جيب رقم ١٢٥٥٨٠ خصوصي السعودية الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن روجر دوغلاس اوكلي امريكي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة سعودية رقم ٤٨٧٣١٩ صادره من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٤هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يقوم بتسليمها الى مرور الرياض او الاتصال على الهاتف رقم ٤٣٣-٤٦٤ تحويله ٢٥٦.

● يعلن/سالم عبدالله النجار عن فقد بطاقه عمل رقم ٥٨٥٨ تاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٢هـ صادرة من المجمعه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن علي عبده احمد علي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٤٢٢ تاريخ ١٤٠٥/٧/٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله محمد الناصر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٥٤٠٢٣ تاريخ ١٤٠٥/٩/١٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت٤٢١٠٣٤٣ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن حسين ابراهيم حبيب الحسين مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٤٩٥ وتاريخ ١٤٠١/٧/٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن/صالح احمد بن احمد الماربي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٣٤٢٨ والصادر من القنصلية اليمنية بجده بتاريخ ١٩٨٢/١٠/٢٥م يرجى ممن يجده يسلمه الى مكتب القنصلية اليمنية بالرياض مع الشكر.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في شقراء بان المواطن محمد علي معرج حامل حفيظة النفوس رقم ٣٠١٠٢ وتاريخ ١٣٩٠/١/٩هـ سجل ابها تقدم بطلب اضافه الفخذ النحيله والشهرة الاسلمي ليصبح اسمه محمد علي معرج النحيله الاسلمي فمن له معارضه عليه التقدم للادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن/صالح قاسم صالح حسين عن فقد جواز سفره رقم ١٢٧٣١٧٤ تاريخ ١٩٨١/٦/١٦م صادرة من صنعاء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية اليمنيه بالرياض وله الشكر.

● يعلن/عبدالحميد محمد عبدالرسول عن فقد بطاقه عمل رقم ١٥٦٦٦ تاريخ ١٤٠٧/٤/٢٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن/محمد عبدالله قاطر العصامي عن فقد جواز سفر رقم ٣٧٦٦٥٩ تاريخ ١٩٨٥/١/٢٠ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض او ت٤٧٨٦٧٧٨ وله الشكر.

● يعلن السيد محمود احمد عبدالله عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٠٤٦٧٩٦٤ تاريخ ١٤٠٧/١/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالله محمد احمد عبادي عن فقد رخصة عمل رقم ١٥٩٧٧ تاريخ ١٤٠٤/٢/٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالوهاب محمد محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٦٣٧ تاريخ ١٤٠٦/٨/٢٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تقدم المدعو/صالح عبدالله علي المرقب للمكتب الصحي طالبا شهادات ميلاد بدل فاقد لابنائه التالية/١/ فيصل عبدالله علي المرقب رقم الشهادة ٨٣٥٧/س تاريخها ١٤٠١/٦/١٢هـ المصدر الرياض لامانع لدينا من اعلانه عن بدل فاقد في احد الصحف المحلية.

● يعلن محمد فهد مسفر الدوسري عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٣١٧١١ تاريخ ١٤٠٥/١٢/١٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن/احمد يوسف اسماعيل يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٦٨٠٠١ تاريخ ١٤٠٣/٨/٦ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن/المديرية العامه للجوازات ادارة المستودعات عن فقدان استمارة ونيت بكب داتسون موديل ٧٩ رقم ٤١٣٣٠٩٠ فعلى من يجدها تسليمها لادارة المستودعات بغبيرا جنوب الهاتف الالي وله جزيل الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعه المواطن عبدالله سعيد خلف المطيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٧١٥ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/٩ هـ سجل المجمعه قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعه أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقويعية بانه تقدم لها المدعو عبدالهادي محمد هادي القطه الختفري طالبا حذف اسم جده الثاني القطه واضافه شهرته القحطاني في حفيظة نفوسه رقم ١٤٣٠ وتاريخ ١٣٨٣/٦/٨هـ سجل بيشه بحيث يصبح اسمه كاملا عبدالهادي محمد هادي الختفري القحطاني فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من تاريخ الاعلان لهذه الادارة والله الموفق.

● يعلن/عبدالعزيز سلطان الحمد عن فقد استمارة سيارة داتسون غمارتين م٨٠ رقم اللوحة ٤٠٧٥٤١٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/سلمان عوض عبيد سلمان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٩٦٦٦٩ تاريخ ١٤٠٧/٣/٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحيم سعيد طاهر عن فقد بطاقه عمل رقم ٤٩٠٢ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● للمرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو/محمد راجح علي حامل الحفيظة النفوس رقم ٣٦٦٥ في ١٣٨٩/٣/٣هـ سجل النماص طالبا اضافه شهرته البارقي بحفيظته بحيث يكون الاسم بعد الاضافه محمد راجح علي البارقي فمن له معارضه على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن سعد عبدالله العصيمي عن فقدان بوك بداخله شيك بمبلغ عشرة الف وخمسمائة ريال باسم صغير عبدالله العصيمي صادر من البنك الاهلي بالظهران وكذلك بعض الاوراق الخاصة الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى قوات الامن الخاصة بالرياض مركز التدريب وله الشكر.

● بريده تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن عليان محمد مقبل البشرى الحربي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٩٥١٩٧٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦ هـ سجل بريده قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريده أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو ياسين بن عمر بن محمد بن ابراهيم طالبا حذف اسم جده الثاني ابراهيم واضافة شهر العائلة ياسين وذلك بحفيظة نفوسه الصادره برقم ٧٤٠٩٧ وتاريخ ١٣٩٧/٦/١٨هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الحذف والاضافه ياسين بن عمر بن محمد ياسين وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضه من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله صالح سليمان المحيسن مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٩٩٩٠٩١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٤ هـ سجل الرياض قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن/هذال سعد العصيمي عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت غمارة م٨٤ رقم ٤٢٥٩٢٨١ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ابراهيم عمر محمد علي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٧٢٨٨ تاريخ ١٤٠٥/١/٢١ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد محمد المقن يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٨٨٣ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن منصور عواد محمد خريشي مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٨١٧٥ تاريخها ١٣٩٨/١/٢٨هـ مصدرها ينبع رقم البطاقه ١٠١١٩٥٦٥٩٤ مصدرها الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقه او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● يعلن/يوسف محمد غانم الهذلول عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنه م٧٥ رقم ٦٨٠٣٧٠٩ نقل السعودية صادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادرارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/داود خان علي اصغر باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٥٢٩٣٥ تاريخ ١٤٠٦/٤/١٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت٤٢٥٦٠٨١ وله الشكر.

● يعلن/علي ظفران ناصر سنان عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٩٣٠ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/احمد شاه غلام حضرت عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ال م٨١ اللون ابيض رقم ٢٩٤٦١ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠١/٥/١٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/محمد علي محمد علي الطلاس حامل حفيظة نفوس رقم ١١٧٩٣٤ وتاريخ ٩٤/١١/١٤هـ سجل الرياض طالبا حذف الجد الثاني وتعديل اللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة محمد علي محمد المريشد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم المدعو/محمد عبدالله صالح المقيل للمكتب الصحي طالب بدل فاقد شهادة ميلاد ابنائه التالية١/فهد محمد عبدالله المقيل رقم الشهادة ١٢٣٢٢/س تاريخها ١٤٠١/٨/٢٨هـ المصدر الرياض لامانع لدينا من اعلانه عن بدل فاقد في احدى الصحف المحليه ومن يجدها ان يسلمها الى مكتب المواليد بالرياض.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض أن السيد/هلي صلاح علي عبدالله يماني شمالي الجنسية بموجب الجواز رقم ١١٧١١٩٥ وتاريخ ٨٣/٤/١٣م الصادر من جده تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية أسمائهم: مريم والمولودة في ١٤٠٦/٥/٢٧ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض خلال ثلاثة أشهر من تاريخه.

● يعلن صالح حسن البلوشي عن فقد لوحة سيارة بيوك م-١٩٨ رقم ٢٠٧٩٣٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/نانجل وندهلم تومس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤١٨٤٨٧ تاريخ ١٤٠٥/٦/٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله بن عبدالرحمن عبدالعزيز السويح مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٩٥ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن طلق صقر مزييد العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٩٧١/٢٢٥٨ وتاريخ ٨٣/٣/٢٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو فهد جعفر الناصر ال سعد القحطاني حامل حفيظة نفوس رقم ١٦٨٤/٥٣٠٩٤ وتاريخ ١٣٨٢/١١/٢٢هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الاب وحذف ال التعريف من الجد بحيث يكون بعد التعديل والاضافة فهد طرجم ناصر آل سعد القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/خليل مبروك محمد عتيق المكومه حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٠٧/٥٥٢١٩ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٢٧ سجل الرياض طالبا حذف اسم المعتق بحيث يكون بعد التعديل والاضافة خليل مبروك محمد الخالد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● عرعر/يعلن دخيل مدحج دخيل الرويلي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٦٨٠٣٥٠٣ نقل سعودية بتاريخ ١٤٠٥/٥/٥هـ صادرة من مرور طريف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● الامل الافلاج/يعلن عبدالله ابراهيم هبة عن فقد رخصة رقم ١٨٧٦ بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الافلاج وله الشكر.

● مكتب تبوك/تعلن ادارة بيت مال تبوك بانه جرى حفظ قيمه موجودات الغائب علي مهيوب اليماني وسيجرى توزيعها على دائنيه الثابته حقوقهم شرعا فعلى من له حق بطرف المذكور ويرغب المطالبة به ان يتقدم لمحكمة تبوك خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● مكتب تبوك/يعلن علي راشد سليمان التويجري عن فقد رخصة قيادة برقم ١٠٠٢٥٠٨٤٩٥ بتاريخ ١٤٠٧/٥/١٠ صادرة من مرور تبوك الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك.

● القويعية/تعلن المحكمة الشرعية برويضة العرض انه انهى اليها وكيل المواطنة عايده بنت صنيدح بن دعيس قائلا ان من الجاري في ملك وتحت تصرف موكلتي كامل الملك الزراعي الواقع في محله الحارة الغربية بالرويضه المحدود بالحدود الآتية: جنوبا: الباطن ومافيه من انحرافات بطول مائتين وثلاثة امتار ٢٠٣م وشمالا شارع عرضه عشرون مترا ٢٠م بطول ثمانية وسبعون مترا ٧٨م وشرقا ملك عائض الحويصلي بطول مائتين واربعة امتار ٢٠٤م وغربا ملك ال بداح بما فيه من انحرافات بطول مائتين وواحد واربعون مترا ٢٤١م ومجموع مساحته واحد وثلاثون الف ومائتين وستون مترا مربعا ٣١٢٦٠م٢. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● القويعية/تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقويعية بانه تقدم لها المدعو/عبدالعزيز بن محمد بن ضويحي الشريف الشريف طالبا حذف جده الثاني الشريف واضافة فخذه الضويحي في حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩ وتاريخ ١٣٨٥/٩/١١هـ سجل القويعية بحيث يصبح اسمه كاملا عبدالعزيز بن محمد بن ضويحي الضويحي الشريف فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من تاريخ الاعلان لهذه الادارة.

● تعلن مؤسسة ابراهيم عطائي للتجارة عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٣ رقم ٤١٦٩٣٣٤ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● مكتب الزلفي/الزلفي يعلن مصنع الزلفي للخرسانه الجاهزة عن فقد لوحة واستمارة سيارة مرسيدس شاحنة م٧٦ رقم ٤٨٠٢٤٢١ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● مكتبة النجا وادي الدواسر تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمة بوادي الدواسر انه تقدم اليها المدعو عبدالله بن خلف ابن فيحان طالبا اعطائه حجة استحكام على مزرعته الواقعة في الجرية والايلة اليه بالاحياء الشرعي من مدة اثنين وعشرين سنة تقريبا والمزرعة قديمه وبها بيت شعبي وبئر عادية مغروسه بالنخل وحدودها واطوالها من الشمال مزرعة فيحان بن خلف بطول ٤٥٠م وشرقا شارع بطول ٢١٠م وجنوبا ارض مران بن متعب ومزرعة شليويح بن فالح بطول ٢٠٠م فتمام الحد الى الشمال الغربي بطول ٣٣٠م وغربا شارع بطول ٢٠٠م ومساحتها الاجمالية ٩٨ دونم فمن له معارضه على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمه للعموم ان مرمع بن محمد مروي العصيمي العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل مساكن سفلية مبنية بالطوب ومسقفه بالخشب المشتمله على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحرة المجاهدين على يمين الذاهب الى جده المحدودة شرقا السكة النافذه وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك نايف محسن العتيبي غربا السكة النافذه وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك عبيد ناحي العتيبي شاما السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك نايف العتيبي يمنا السكة النافذه وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك سعد جعد العتيبي فكل من له معارضه يتقدم ال المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن خالد بن عوض بن هادي العلوي الحربي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٦٨ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٢ هـ سجل الزلفي قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن عبدالله مسعود عايض مسعود صاحب الحفيظة النفوس رقم ٩٦ في ١٣٨٠/٤/١ سجل الرس تقدم اليها طالبا تعديل الشهرة واضافة الفخذ ليصبح اسمه عبدالله مسعود عايض المطيري الرشيدي من لديه معارضه على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وبعده لم ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره.

● يعلن/ناصر صالح خباس الحداد عن فقد رخصة عمل رقم ١١٣٢ تاريخ ١٤٠٧/١/٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● للمرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/مجدل هزاع ناصر الختفري القحطاني حامل حفيظة نفوس والده رقم ١٠٥٨٧٠ وتاريخ ١٣٩١/٦/١٨ سجل الرياض طالبا تعديل اسمه الاول بحيث يكون بعد التعديل والاضافه عادل هزاع ناصر الختفري القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن/مؤسسة الرشودي للمقاولات عن فقدان دفتر اقامه مكفولها المهندس محمد سيد عبدالفتاح محمود مصري الجنسية رقم الاقامه ٢٤٠٤٢ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/٣٠ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض او الاتصال على ت ٤٠٣٦٩٢٨ او ص.ب١٩١٧.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطنة رثعا بنت مرزوق مطيلق النفيعي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٨٠٩ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٢ هـ سجل عفيف قد فقد منها.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/محمد عبدالله فرحان آل حماد حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤١٨٠ وتاريخ ٨٦/١٠/١٨هـ سجل ابها طالبا تعديل الفخذ واضافة اللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة محمد عبدالله فرحان آل فاضل الاسمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه

● الاحساء/يعلن عبدالله عبدالرحمن القحيص عن فقد اقامه مكفوله احمد محمد رشيد سوداني الجنسية بالرقم ٢٣٣٨ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ صادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء او الاتصال ت٥٨٦٤٥٦٧ وشكرا.

● الدمام تعلن مؤسسة محمد المطلق التجارية عن فقدان استمارة ولوحة معدنية لسيارة مرسيدس راس تركه موديل ٧٩م رقم ٧٥٦١٨٩ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٦٢٨٢٥ وله الشكر.

● الدمام/يعلن السيد سالم عوض الجومي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٦٩٢٢ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢٠هـ صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام وله الشكر.

■ تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد علي احمد ابراهيم سوداني الجنسية بموجب الجواز رقم ٥٣٤٧٢ وتاريخ ١٩٨٤/٣/١٤م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته الاء والمولودة في ١٤٠٦/٥/٣٠هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة للمواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● الدوادمي/يعلن ضيف الله فارع نامي العازمي العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارة م٨٤ رقم ٤٢٤٤٠٤٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوادمي.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوه/صالحة محمد ناصر محمد الاسمري حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٣٩٤٩٠/٩١٤٣ وتاريخ ١٣٨١/٩/٧هـ سجل الرياض طالبة تعديل اسم الجد من ناصر الى عبدالله وحذف الجد الثاني بحيث يكون بعد التعديل والاضافة صالحه محمد عبدالله الاسمري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن/اسماعيل سنوسي جندي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م٧٩ رقم ١٨٦٢١٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الناصرية وله الشكر.

● يعلن/احمد صالح محمد عبدالله يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٧٤٠٠ تاريخ ١٩٨٤/٩/٢٤م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنيه بالرياض وله الشكر.

● يعلن/محمد سليم خان باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٦٧٦ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٣ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٠٢٨٥٨٢ وله الشكر.

● تقدم المدعو/مولع علي عبدالرحمن ال دعيا الاسمري للمكتب الصحي بالرياض طالبا حذف لقبه السابق دبش واضافة الفخذ والقبيلة آل دعيا الاسمري ليكون الاسم بعد التعديل مولع علي عبدالرحمن آل دعيا الاسمري بدلا عن السابق مولع علي عبدالرحمن دبش وذلك في شهادة ميلاد ابنته عزيزة رقم ٨٨٤٤/س وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٣هـ الصادر من المكتب الصحي بالرياض ومن لديه معارضة فعليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد شليويح فهاد الشراقي الدوسري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٣٦/٩٩٧٢٦ وتاريخ ١٣٨٩/٧/٢٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الاحساء/مكتبة ابقيق/يعلن علي راشد سالم الراشدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩١١٨٤٢ موديل ٨٥ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الدمام او ت٥٦٦٣١٥٦ وله الشكر.

● عنيزه/يعلن صالح محمد البهق عن فقد استمارة سيارة داتسون غمارتين م٨٠ رقم ٤٨٤٣٣٦٩ صادرة من مرور عنيزه بتاريخ ١٤٠٣/٣/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة مرور عنيزه وله الشكر.

● عنيزه/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزه المواطن فليح شريش غالب العوني المطيري مفيدا أن بطاقته الشخصية ١٠١٩٨٧٩٠٤٦ بتاريخ ١٤٠٧/٣/٢.
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزه أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عفيف/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بعفيف المواطن عبدالله مانع شليويح العازمي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠١ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢٥ هـ سجل عفيف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/يعلن محمد ابراهيم الغامدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٢٨٩٣٢٤ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● حائل/يعلن درزي برجس العردان عن فقد لوحة سيارة جيب بكب م٧٧ رقم اللوحة ٦٧٠٥٦٧٥ نقل السعودية صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل.

● حائل/يعلن محمد عوض فرحان المطري عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م٨٤ رقم لوحتها ٣٧٢٢١١خ السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل.

● حائل/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن دغيماء غنام صاري العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢ هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو/هذلول السليمان الجالس طالبا اضافه اطوال ملكه الزراعي الواقع في قرية الودي والمحدود كما يلي: شمالا شارع عرض ١٢م بطول ١٣٠م وجنوبا شارع عرض ٨م بطول ١٢٤م وشرقا ملك مشعان فلاح الجالس بطول ٢٤٧م وغربا شارع عرض ٧م بطول ٢٣٠م ومجموع المساحة ٣٠٢٨٠م٢ وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ مسفر الدخيل المسفر فمن له معارضه فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● مكتب تبوك/ تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن صالح بن احمد سعيد جحلان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٥ تاريخها ١٤٠٣/٩/١٦ مصدرها تبوك.
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك أو اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● البكيرية/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطنه نورة علي عبدالله اللحيدان مفيدة ان شهادة ميلادها رقم ٨٨/٣٠٦ وتاريخ ١٣٨٨/٧/٢٣ هـ سجل البكيرية قد فقدت منها.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الشهادة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● البكيرية/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن محمد عبدالله محمد السويلمي مفيدا، ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٠٨ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٦ هـ سجل البكيرية قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● البكيرية/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن عبدالله صالح راشد العقل مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٤/٥٠١ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٣ هـ سجل الرس قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

اعلان

اسم المدرسة: المدرسة الخالدية بضمد الابتدائية
عدد الغرف المطلوبة: ٢
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة طارق بن زياد
عدد الغرف المطلوبة: ٦
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة ال امشريف
عدد الغرف المطلوبة: ١
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة ابن تيمية بالشقيري
عدد الغرف المطلوبة: ١
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة ثانوية ضمد
عدد الغرف المطلوبة: ٤
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة جبل صماد
عدد الغرف المطلوبة: ٢
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة الحضن مصعب ابن عمير
عدد الغرف المطلوبة: ٣
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة عتود الابتدائية
عدد الغرف المطلوبة: ١
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة الجمالة الابتدائية
عدد الغرف المطلوبة: ١٠
المقاس: ٤ × ٦

اسم المدرسة: مدرسة وادي خنور الابتدائية
عدد الغرف المطلوبة: ١
المقاس: ٤ × ٦

تعلن ادارة التعليم بصبياء عن احتياجها لاستئجار غرف المدارس الموضحة اعلاه والكمية والمقاس الموضحة امام اسم كل مدرسة. فعلى من لديه الرغبة في التاجير التقدم بطلبه لهذه الادارة قسم الاجور محددا بطلبه الاجرة التي يرغبها والمعقولة مع ارفاق الاتي:
١- صورة من صك التملك
٢- رسم كروكي للموقع
٣- رسم كروكي للمبنى
٤- اقرار خطي بانه ليس من منسوبي وزارة المعارف
وذلك في موعد اقصاه نهاية يوم ١٤٠٧/٨/٨هـ علما بانه من لم يوافق الطلبات المطلوبة عنها لا يلتفت اليه.

والله الموفق...





ايقاف فخري خميس مباراتين !!

اتحاد السلة لم يعلن العقوبة بسبب مخالفتها للانظمة !!

لم يكن اتحاد كرة السلة راغبا في اعلان العقوبة التي اوقعها بحق اللاعب فخري خميس لاعب كرة السلة بنادي النصر .. والمتضمنة ايقافه عن المشاركة مباراتين متتاليتين .. تيما لتهجمه على الحكمين وهيب خليل وعبدالرحيم لال في لقاء فريقه مع نظيره الهلال في نهاية مسابقة الدوري الممتاز ..

وتأتي رغبة اتحاد اللعبة في عدم اعلان العقوبة .. وفقا لمخالفة قرار اللجنة الفنية المعنية بدراسة تقرير الحكمين عقب المباراة المذكورة .. مع هيكل اللائحة الفنية العامة للبطولات والمسابقات .. والتي ينص مضمون مادتها الثالثة «الفقرة العاشرة» (اللاعب والذي يقوم بالتعدي على الحكام بالسب او التهجم عليهم - يوقف لمدة تتراوح من شهر الى ستة اشهر وطبقا لنوع المخالفة وحجمها) .

ويبدو ان العقوبة لن تؤثر كثيرا على فريق النصر لكونه قد لعب مباراة في نهاية الاسبوع الماضي ضد فريق الترجي ضمن مسابقة الكأس وكسبها .. وسيلعب نهاية الاسبوع الحالي المباراة الثانية ضد فريق القادسية .. ونتيجتها مسلم بها سلفا نظرا لفارق الامكانيات الفنية بين الفريقين ..

■ فخري خميس ■

غدا اجتماع اتحادي حاسم !!

■ جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني ..

يجتمع يوم غد الثلاثاء اعضاء شرف نادي الاتحاد لترشيح رئيس جديد للنادي بعد استقالة الدكتور عبدالفتاح ناظر من منصبه وقد اكد عضو شرفي بنادي الاتحاد للصفحة بأن الاراء لا زالت متباينة حول ترشيح الرئيس الجديد اذ ان هناك اكثر من اسم طرح ومنها ما قوبل بالتأييد أو المعارضة .

مشيرا الى ان المهندس حسين اللنجاوي يعتبر صاحب الرصيد الاوفر لهذا الترشيح حتى الان اذا لم تكن هناك متغيرات خلال الفترة القليلة القادمة .

واضاف المصدر يقول بأن اجتماع اعضاء الشرف لن ينحصر فقط على ترشيح الرئيس فقط بل سيشمل ترشيح اعضاء جدد للادارة عوضا عن الاعضاء المستقيلين كما سيناقش في الاجتماع التقرير المقدم من الدكتور الناظر عن الفترة التي رأس فيها النادي اضافة الى مناقشة استعدادات النادي للبطولة العربية التي سيشارك فيها فريق القدم الى جانب وضع التصورات المبدئية لميزانية الموسم القادم .

ومن جهة اخرى اكد الدكتور عبدالفتاح ناظر بأن استقالته من رئاسة النادي ترجع لظروف خاصة به وليس كما فسرت من جوانب اخرى ليس المجال يستدعي ذكرها وتمنى الناظر ان يوفق الرئيس الجديد في قيادة الاتحاد وليحقق امال جماهيره التي اصبحت بحاجة الى ما يرضي طموحاتها .

■ الناظر ■

نادي الريان يحقق بطولة الاشبال والشباب لكرة اليد

الدوحة - ق.ن.ا - فاز نادي الريان القطري ببطولة كأس الاشبال في كرة اليد للموسم الرياضي ٨٦/٨٧ بعد تغلبه على فريق النادي الأهلي ١٨/١١ في المباراة الختامية للبطولة التي جرت بينهما مساء امس بصالة نادي السد وبذلك احتل النادي الأهلي المركز الثاني في البطولة .

كما فاز فريق نادي الريان بكأس الشباب لكرة اليد للموسم الرياضي ٨٦/٨٧ وذلك بعد تغلبه ايضا على فريق النادي العربي ١٦/١٤ في المباراة الختامية لهذه البطولة والتي اقيمت بينهما بصالة نادي السد واحتل بذلك النادي العربي المركز الثاني في البطولة .

طائرة الزمالك تكسب الوادي التونسي ٣/صفر

القاهرة - ق.ن.ا - فاز فريق نادي الزمالك للكرة الطائرة الليلة الماضية على فريق الوادي التونسي ٣/صفر في اطار مباريات البطولة الافريقية السادسة للكرة الطائرة التي بدأت في القاهرة امس الأول.

وكانت نتائج الاشواط ١٥/٥ و١٥/٦ و١٥/٩.

استعدادا لدور الأربعة في كأس الاتحاد

الخليج يلاقي منتخب الاتفاق والقادسية في سيهات

□ الخليج - يد □

□ نصر هلال □

كتب/محمد يوسف الدوسري:

ضمن استعداداته لخوض مباريات دور الاربعة لكأس اتحاد كرة اليد.. يخوض فريق الخليج لكرة اليد في الساعة السابعة من مساء اليوم على ملعبه بمدينة سيهات مباراة تجريبية امام منتخب مشكل من فريقي الاتفاق والقادسية والذي سيتم خلاله اختيار افضل عناصر الفريقين لملاقاة الفريق الخلجاوي.

وقد اوضح الاستاذ نصر هلال عضو مجلس الادارة ومدير الفريق بأن الهدف من اقامة هذا اللقاء يرتكز على اساس اتاحة الفرصة للفريق لتطبيق بعض الخطط ضمن استعداده لملاقاة فريق النجمة في دور الأربعة والذي يعتبر لقاء مهما للوصول لمباراة الكأس.

واضاف بأن فريقه سيلعب بكامل نجومه ضمن تجربة واستعداد لهذه المباراة المهمة خاصة بعد ان ابدى اللاعبون ظهورا جيدا خلال التمارين.

ومن جهة اخرى قال نصر هلال بان دور الاربعة والذي سيشهد تنافسا قويا سوف يرتكز على تقديم النتيجة قبل المستوى خاصة وان الفرق الاربعة من الفرق التي ظهرت بمستوى جيد وقوي خلال هذا الموسم واشار الى ان فريقي الاتحاد والنجمة مرشحان ايضا للوصول للنهائي ولذا سيلعبان بكامل قوتهما خاصة وانها فرصة لا تعوض من خلال اللعب امام الاهلي والخليج.

واشار الى ان قوة هذا الدور ترتكز على ان الفرق لم تواجه صعوبات خلال الدورين السابقين فيما قد تكون مباراة الاتحاد والنجمة قد لمست جانبا من التنافس اهلهما للوصول لهذا الدور.. وعموما فسوف تظهر هاتان المباراتان القدرة على الوصول للقاء النهائي على الكأس .

الحزم والخلود والأمل يحققون البطولات في تنس الطاولة

الرس/منصور الصانع:

انتهت بطولة الفردي والزوجي لاندية القصيم في تنس الطاولة والتي اقيمت على صالتي الحزم والامل وقد احتكر بطولتها كل من اندية الحزم والخلود من الرس والأمل من البكيرية هذا وكانت النتائج على النحو التالي: الاولى فردي خالد الغفيلي من الحزم، الثاني صالح الحناكي من الحزم الثالث سليمان المنيف من الخلود وفي بطولة الزوجي فاز بالمركز الاول خالد الغفيلي وصالح الحناكي من الحزم الثاني سليمان الخزيم وعبد العزيز الدريبي من الأمل الثالث سليمان المنيف وسليمان المزروع من الخلود.

وعلى مستوى الشباب حقق بطولة الفردي كل من سلطان عبد الله الجربوع الحزم الاول، علي عبد الله الجربوع الحزم الثاني محمد غيضان الحربي الخلود الثالث.

في الزوجي الاول سليمان الجدعي وفهد الخزي الخلود الثاني احمد المطيري ومحمد الفريدي الامل الثالث علي الجربوع وسلطان الجربوع الحزم.

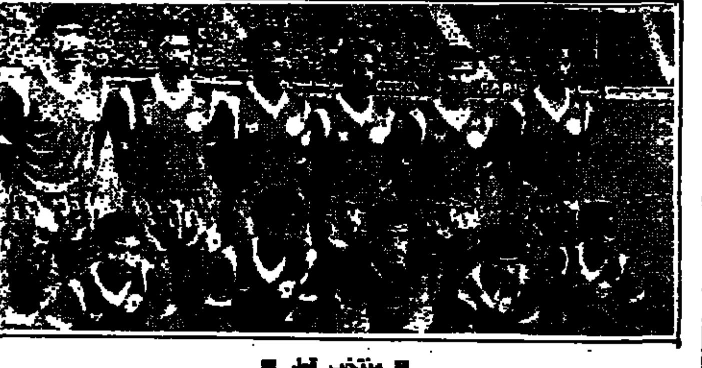
وعلى مستوى الاشبال بالفردي الاول محمد عياد الفريدي الامل الثاني محمد غيضان الخزي الخلود الثالث خالد بنيدر الحربي الخلود. الزوجي محمد غيضان الحربي وخالد بنيدر الحربي من الخلود الاول سامي ناصر الحناكي ووليد راشد الغفيلي الحزم الثاني، محمد عياد الفريدي وسطام زايد المطيري الامل الثالث. وقد تم توزيع الكؤوس والجوائز على اصحاب المراكز الاولى ومن ثم تم تكوين منتخب القصيم للدرجة الاولى والشباب والاشبال ليلعب ضمن بطولة المملكة والمقامة بالرياض وسيكون منتخب الدرجة الاولى على النحو التالي:

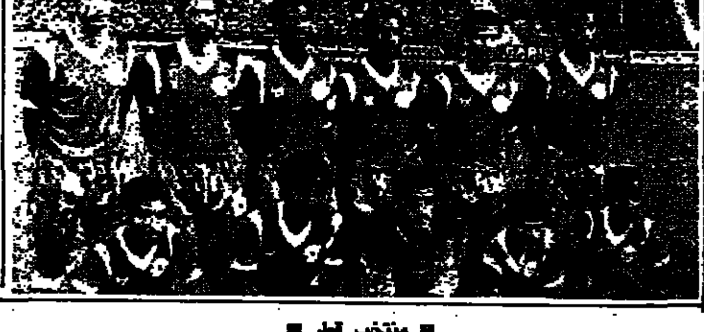
خالد راشد الغفيلي من الحزم، صالح ناصر الحناكي من الحزم، سليمان صالح الخزيم من الامل، سليمان المنيف محمد من الخلود، الشباب: سلطان الجربوع وعلي الجربوع من الحزم، سليمان الجدعي وفهد الخزي من الخلود.

الاشبال: محمد عياد الفريدي من الامل، سامي الحناكي من الحزم محمد غيضان الحربي من الخلود، خالد بنيدر الحربي من الخلود

ضمن استعداداته لسيئول

المنتخب القطري يفوز على نادي بولد الدانمركي ٢/صفر





■ منتخب قطر ■

الدوحة - ق.ن.ا - فاز المنتخب الوطني القطري الاول لكرة القدم على فريق نادي بولد كوبن الدانمركي بهدفين مقابل لا شيء في المباراة الودية الثانية التي اقيمت بينهما مساء اول امس على ملعب استاد حمد بن خليفة بالنادي الأهلي.

وكانت المباراة الاولى والتي جرت بينهما يوم الأربعاء الماضي قد انتهت بالتعادل بهدف واحد لكل منهما .

وتأتي تلك المباريات في اطار استعدادات المنتخب القطري لتصفيات اولمبياد سيئول ٨٨ للمجموعة الثالثة لدول غرب آسيا والتي تضم الى جانبه المنتخب السوري.

بعد تحقيقه بطولة المملكة:

العلي: حفل تكريم خاص لفريق التايكوندو

كتب/محمد يوسف الدوسري:

حقق فريق النهضة بطولة المملكة للتايكوندو والتي اختتمت يوم أمس الاول بعد ان قدم لاعبو الفريق النهضاوي عروضا قوية استحقوا من خلالها البطولة .

وكشف السيد حمد العلي رئيس نادي النهضة بان انجاز هذا الفريق يستحق كل تقدير.. ورغم ان النادي اقام حفلا تكريميا قبل فترة للفرق المتفوقة خلال الموسم الا ان ذلك لا يمنع من اقامة اي حفل تكريمي اخر وسوف يكون لهذا الفريق نصيبه من اقامة حفل تكريمي خاص له وهو ما سيتقرر خلال اجتماع مجلس الادارة في هذا الاسبوع .

مؤتمر صحفي لرئيس الاتحاد الافريقي لكرة الطائرة

القاهرة - ق.ن.ا - تقرر اقامة البطولة الافريقية السابعة للكرة الطائرة للاندية ابطال الدوري في شهر مارس من العام القادم بنيروبي عاصمة كينيا .. كما تقام البطولة الافريقية للمنتخبات في تونس في شهر ديسمبر القادم للرجال والسيدات.

وصرح شاذلي زويتن رئيس الاتحاد الافريقي للكرة الطائرة في مؤتمر صحفي عقده يوم امس الأول بالقاهرة بانه تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي يوم ٢٩ نوفمبر القادم في تونس يعقبها انتخابات لرئيس ومجلس ادارة الاتحاد الافريقي للكرة الطائرة والمكتب التنفيذي خلال يومي الأول والثاني من ديسمبر ثم يعقد المجلس المنتخب الجديد اول اجتماعاته يوم الثالث من ديسمبر لتشكيل لجانه .

اختتام دوري الاسكواش في القاعدة

حضر العقيد طيار ركن حسن هاشم بافقيه مدير ادارة الشؤون الرياضية بالقوات الجوية دوري كرة الحائط الاسكواش الودي الذي اختتم في منتصف الاسبوع الماضي في الصالة الرياضية بالقاعدة الجوية بالرياض.

ويأتي هذا النشاط ضمن سلسلة النشاطات المتواصلة التي تشرف عليها ادارة الشؤون الرياضية وخاصة كرة الحائط.

وقد اقيمت المباراة النهائية بين بطل القوات الجوية في هذه اللعبة عبد الرحمن الشهري وبين اللاعب الباكستاني امير خان فاز الشهري بثلاثة اشواط مقابل لا شيء ٩-٣، ٩-٢، ٩-١.

بعد ذلك انتقل الجميع الى مكان الحفل حيث القى سعادة العقيد كلمة ترحيب وشكر كل من ساهم ويساهم في نشاط هذه اللعبة.

بطولة المملكة للشباب في المصارعة

منتخب الشرقية يحقق المركز الأول

حقق منتخب المنطقة الشرقية المركز الأول في بطولة المملكة للشباب في المصارعة والتي اقيمت بالرياض تحت اشراف الاتحاد السعودي لالعاب القوة.

وقد شارك في البطولة خمسة واربعون مصارعا تنافسوا في خمسة عشر وزنا .

وقد اسفرت النتائج على النحو التالي:

المنتخبات	ذهب	فضية	برونزية
الشرقية	٩	٤	٢
الغربية	٤	٥	-
الوسطى	٢	٦	٧



معسكر منتخب المملكة :

غدا تبدأ اولى المباريات التجريبية امام فريق دانمركي

مـاجد عبـدالله لم يـدخل المعسكـر بسبب الاصابـة والعـلاج



□ علي داود □

منتخب القدم □

كتب/ابراهيم الجابر:

مـاذا يـدور في معسكـر المنتخـب الاعدادي ببيت الشباب بالرياض. سؤال يبحث عن اجابته العديد من الاخـوة الرياضيين .. نعم هناك انتظام من جميع اللاعبين المتضمين .. وتقيد بمواعيـد الاكل.. النوم .. العـلاج .. التمارين .. ويسـود معسكر المنتخب الوطني الاول لكرة القدم الهدوء.. الراحـة التـامـة والانسجـام .. وروح الالفـة والمحبـة والاخاء بين اللاعبين .

وقد اعد برنامج معين ركـز فيه عـلى الاعداد وتهيئة الجو والراحة النفسية في المعسكر ومن خلال ذلك يبدأ دور العطاء من اللاعبين.

وقد حددت مواعيد الاكل على النحو التـالي.. الافطار في السـاعـة الثـامنـة والغـداء في السـاعـة الواحـدة ظهـرا والعشاء في الساعـة السابعـة والنصف مساء.

على ان يبدأ اداء التمارين في الساعة الثـالثة والنصف عصـرا.. حيث يبـدأ التمرين باعطاء جرعات لياقية لعدد من اللاعبين وتخصيص برنامج اخر لبعض اللاعبين المصابين.

اضـافـة الى التـركيـز عـلى بعض التكتيك .. ويسود التدريب اليومي نوع من الحذر حيث يعاني عدد من اللاعبين من اصـابات خفيفـة لحقت بهم اثنـاء مسابقتي الدوري الممتاز وكـأس خادم الحرمين الشريفين .. ويكتفي عـدد من اللاعبـين المصابـين بتدريبـات اللياقـة والجـري على مضمـار الملعب.. وبعض التدريبات التي يجريها اخصائي العلاج الطبيعي. كما يركز مدرب المنتخب السيد ازفالدو على معرفة مدى الانسجام بـين اللاعبين في مراكـز الفريق مـع الاكتفاء بتسجيل ملاحظات عن كل لاعب من حيث الامكـانيات والقـدرة عـلى العـطاء مـع العناصر الاخرى.

■ وفي لقاء سريـع للصفحة تحـدث الاستاذ علي داود مدير عـام المنتخبات الوطنية عن معسكر المنتخب وقد اشاد في بداية حديثه بالجهود والامكانيات التي يبذلها المسـؤولون في اتحاد كـرة القدم وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصـل بن فهد.. وذلك لتهيئـة المعسكر الاعدادي للمنتخب على اكمل وجه .

واشار الى انتظام اللاعبـين في الايام الاولى من المعسكـر وقال ان هـذا امـر طبيعي ولكن الامـر الذي يـستـدعـي الانتباه هو حرص اللاعبين المصابين على الانتظام في المعسكر وذلك بتلقي العلاج والانضمـام مع زمـلائهم اللاعبين رغم اصـابـاتهـم التي لا تـمكنهـم من اداء التمارين وقد اشار الاستاذ علي داود الى ان هناك لاعبين مصـابين وهم : مـاجد عبدالله الذي يتقيد بمـواعيد الحضـور للعلاج وذلك اثر عودة الاصابة في عضلة الفخـذ والتي سبق وان لحـقت بـه في سنغافورة .. ولم يتمكن مـاجد لـدخـول المعسكر نظرا لحاجته الى الراحة التامة واجراء العلاج .

ايضـا اللاعب صـالح خليفـة الذي يعـاني من اصابة في الركبـة وعبـدالله صالح الذي يعاني من تمزق في البطن ومحيسن الجمعـان الذي يعـاني مـن مفصـل القدم اليمنى.. ونـاصر الفهـد وايضا فهد الهريفي الذي عاد للتمارين مؤخرا ..

واضـاف ان المعسكر هيىء بشكـل متكـامل لراحـة اللاعب من ناحيتـين : نفسيـة وجسمانيـة حيث وفرت جميـع الامكـانيات التـرفيهية واعـطاء فتـرات الراحـة والخـروج ومـراعـاة الظروف العـائلية للاعبـين .. والناحيـة الاخرى الجسمانية حيث وضع برنـامج غـذائي متكامل..

واختتم القول بأن هذا المعسكر سوف يشتمل على خمس مباريات تجريبية تبدأ في الساعة ٣.٤٥ على النحو التالي:

الثلاثاء ٢٤ رجب المملكة × ارجوس الدانمركي .

الخـميس ٢٦ رجـب المـملكـة × ارجوس الدانمركي .

الاحـد ٢٩ رجب المملكة × مـالمـو السويدي.

الخميس ٤ شعبان المملكة × مالمو السويدي.

الاثنـين ٨ شعبـان المملكـة × ولم يحـدد الفريق لأنهـا ستكون المبـاراة التجـريبيـة الأخيـرة والمحـك الحقيقي لمستوى المنتخب قبل دخول التصفيات .

بعد خروجه بعكاز من المستشفى

ابو دلي:

خـالـد بن محـمـد وراء علاجي.. وهـذه اصـابتي

□ عبدالعزيز ابو دلي □

كتب/محمد يوسف الدوسري:

عـاد الى الدمـام لاعـب الاتـفـاق عبدالعزيـز ابو دلي بعـد ان قضى فترة للعـلاج بـالمستـشـفـى التـخـصصي بالرياض.. وقد وضح بأن هذا اللاعب قد عاد بعكاز بعد ان اجرى عملية جراحية ستؤدي الى توقفه عن اللعب فترة.

وفي لقاء سريع مع ابو دلي قال.. بأن الاصابة التي تعرض لها كانت في الركبة واظهـر الكشف انه يعـاني من الاربطة حيث قضى ١١ يـوما في الفحـوصات ثم خمسـة ايـام بعـد اجـراء العمـليـة بالمستشفى التخصصي بالرياض وقد منح راحة لمدة ٣٥ يـوما بعـد العملية حيث سيعـود لاجراء الكشف والتعـرف عـلى مدى امكانية استمراره في اللعب خـلال الفترة القادمة خاصة وان الفريق سيبدأ مشوار الاستعداد منذ بداية شهر شوال القادم .

هذا وقد كشف ابو دلي بان سمو الامير خالد بن محمد مدير الفريق الهلالي كان وراء علاجه في الرياض حيث وجه شكره لسموه واشار الى انه قد تلقى اهتمـاما خاصا كان له الاثر الكبير في نفسه واكد مدى عمق اهتمام سموه باللاعبـين وما يربط بين الناديين من علاقات .. كما وجه شكره وتقديره لهذه اللفتة وتمنى ان يعود قريبا للملاعب.

الجدير ذكره ان اللاعب عبدالعـزيز ابو دلي يعتبر من اعمدة الفريق الرديف للفريق الأول بنادي الاتفاق وقد سبق ان شارك مع الفريق الاول في عدة لقـاءات ويتوقع له البروز بشكل كبيـر في الفترة القادمة .

للمشاركة في دورة صدام بالعراق

صدور الموافقـة الساميـة على مشاركة منتخب العاب القوى

صدرت موافقة المقام السامي الكريم على مشاركة منتخب العاب القوى في بطولة صدام الدولية التي ستقام في بغداد خلال الفترة من ٢٠ - ٢٢ شعبان القادم وقد قرر اتحاد العاب القوى اقامة معسكر تدريبي لعشرة لاعبين خلال الفترة من ١٠ - ٢٠ شعبان استعدادا للبطولة ..

وسوف يشارك اللاعبون في ١١٠م حواجز والـوثب العالي و١٠٠م ودفع القله و١٥٠٠م و٤٠٠م و١٠٠٠٠م و٤ × ١٠٠ تتابع و٤٠٠م حواجز ووثب ثلاثي ورمي الرمح و٣٠٠٠ موانع و٢٠٠م ووثب طويل و٨٠٠م و٥٠٠٠م

و٤ × ٤٠٠م تتابع وقد وجهت الدعوة لرئيس الاتحاد اللواء فني حسين امام ظاهر لحضور البطولة كما سيحضر البطولة سكرتير عام الاتحاد عبدالله السحيباني .

مساء اليوم:

اتحاد اليد يجتمع برئاسة الفدا



■ الفدا ■

يعقد الاتحاد السعودي لكرة اليد مساء اليوم اجتماعا له برئاسة المقدم عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد وسوف يناقش عدة مواضيع اهمها :

- الاطلاع على محضر اجتماع اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون .

- عرض خطاب اللجنة التنظيمية والمتضمن اعلام الاتحاد بموعد ومكان اقامة بطولات دول مجلس التعاون حتى عام ١٩٩٢ بالتسلسل حسب الحروف الابجدية للاتحادات الاعضاء وطلب مقترحات الاتحاد حول امكانية تنظيم ما حدد للاتحاد بعد موافقة الجهات المسؤولة .

- عرض تعميم وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية حول ما ورد من توصيات في اجتماع وزراء الشباب والرياضة لدول مجلس التعاون والذي عقد مؤخرا في الامارات .

كأس اتحاد كرة القدم القطري

تعادل السد وقطر وفـوز الاتحـاد على التعاون

الدوحة - ق.ن.ا - اقيمت مساء امس مباراتان في اطار بطولة كأس الاتحاد في كرة القدم التي ينظمها الاتحاد القطري لكرة القدم وتستمر حتى يوم ٣ ابريل القادم .

واسفرت المباراة الاولى عن تعادل نـادي السد مـع نادي قـطر بهدف واحـد لكل منهمـا في المبـاراة التي اقيمت بينهما باستـاد حمد الكبيـر بالنادي العربي.

كما اسفرت المباراة الثانيـة عن فوز نادي الاتحاد على نادي التعاون بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما باستاد سحيم بن حمد بنادي قطر.

اندية مصرية ومغربية فـي دورة ربـاعيـة لكرة القدم

القـاهـرة - ق.ن.ا - يصـل الى القاهرة خـلال الايام القـادمة وفـد رياضي مغربي للاتفاق على اقامة اول دورة رباعية في كرة القدم بين ناديين مصريين هما الاهلي والزمالك وناديين مغربيين هما الجيش الملكي والوداد على نمط الدورات الرباعية التي تقام في المغرب وتشارك فيها اندية اوروبية مع الاندية المغربية.

وكان ناديـا الاهلي والزمـالك قد شاركا بالفعل في العام الماضي في دورة رباعية بالدار البيضاء نظمها نادي الوداد عـلى مستـوى النـاشئـين والبراعم وبعد نجاحها تقرر ان تتم على مستوى اللاعبين الكبار.

وتقام مباريات الدورة الرباعية في مدينتي الرباط والدار البيضاء.

بعد الموافقة السامية..

منتخب السلة يشارك في الدورة الدولية بسوريا

منتخب السلة

■ كتب/ علي الاحمدي ..

صدرت الموافقة الساميـة على مشاركة منتخب المملكة في كرة السلة في الدورة الدولية والتي ستقام في سوريا بمناسبة عيد الجلاء خلال الفترة من ٢٣ حتى ٣٠ من شهر شعبان القادم .

هذا وسيعلن الاتحاد السعودي لكرة السلة خلال الاسبوع الحالي اسماء اعضاء الوفد والذي من المتوقع ان يترأسه نائب رئيس الاتحاد الاستاذ عبدالله العجروش كما سيعلن عن اسماء لاعبي المنتخب والذين سيلتحقون بمعسكر اعدادي بمدينة الرياض لمدة اسبوع اعتبارا من السادس عشر من الشهر القادم .

وعلمت الصفحة بانه تم استدعاء عشرين لاعبا للمشاركة في هذه الدورة وهم عبدالعزيز شرقي وعبدالعزيز المولد ومحسن خلف ومحمد السـالـك وعبدالرحمن سعيد واحمد الابو من احد ومحمد طاهر هوساوي من الانصار واسعد تكروني ويوسف سلطان من الاهلي وحسن عطاالله وعلي السنحاني من الاتحاد وخالد السماري وخالد المحيا من الرياض وعبدالاله المقرن من الهلال وابراهيم البصيص وعبدالسلام عبدالقادر وفخري خميس ووليد خميس وجمال الجاسر وشاهر مرزوق من النصر .

اصدار جدول مباريات دورة الاهلي



■ الاهلي قدم □

■ جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهري ..

بعد الاجتماع مع مندوبي اندية عكاظ وود وحراء التي ستشارك في دورة النادي الاهلي التي ستبدأ يوم الخميس القادم تم اصدار جدول هذه الدورة على ان يكون على النحو التالي .

● الخميس ٧/٢٦ المباراة الاولى عكاظ وحراء عصرا والمباراة الثانية الاهلي وود بعد صلاة العشاء .

● الاثنين ٨/١ عكاظ وود عصرا الاهلي حراء مساء .

● الاربعاء ٨/٤ حراء وود عصرا عكاظ والاهلي مساء .

وسيقدم خلال المباراة النهائية الجوائز التقديرية للفرق الفائزة في هذه الدورة وفي حالة تعادل فريقين بالنقاط تكون هناك مباراة فاصلة يتحدد على ضوئها متصدر الدورة .

فيما بدأت الاتصالات امس:

لجنة لتكريم بطل الدوري على مستوى كبير والغرفة التجارية تشارك

□ عبدالعزيز الدوسري □

كتب/محمد يوسف الدوسري:

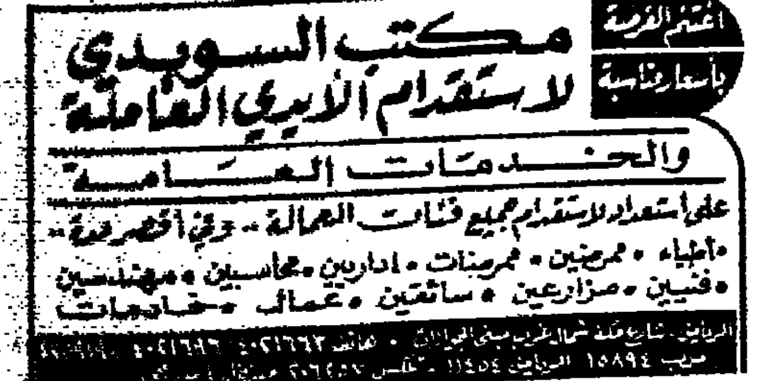
قبل مغادرته الى المانيا في رحلة خاصة كشف الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق ان الاتصالات بدأت بشكل مكثف لتشكيل لجنة لتكريم الفريق بمناسبة تحقيقه لبطولة الدوري العام .

واوضح بأن هناك عدة اسماء مطروحة للمشاركة ضمن هذه اللجنة من رجال واعيان المجتمع والذين ابدوا استعدادا كبيرا للمساهمة.

كما اوضح بأن الغرفة التجارية بالشرقية قد ابدت استعدادها مبدئيا للمساهمة مع اللجنة بعد تشكيلها تكريما لما حققه فريق كرة القدم من انجاز كروي يستحق عليه كل تقدير.









الحواج:
حفل ختام البطولة يقتصر على توزيع الكأس والميداليات

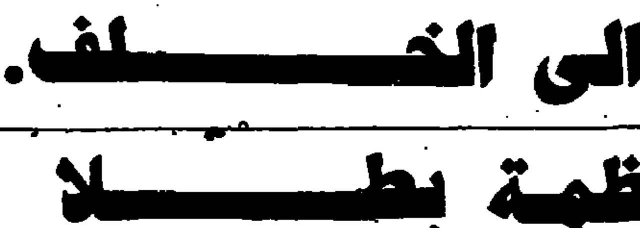
شرح حسين الحواج مدير البطولة حول فقرات برنامج حفل افتتاح البطولة حيث قال الحواج ان حفل الختام سيكون بسيطا ومحددا بحوالي ساعة ونصف على الاكثر بعد نهاية مباراة البطولة الختامية بين كاظمة والهلال سيكون مقتصرا على تسليم الكأس للفريق الفائز بالبطولة ثم توزيع الميداليات والهدايا التذكارية على الفرق الثلاث الفائزة كما يأمل نادي كاظمة من كافة الجماهير الحضور للمباراة الأخيرة وحفل ختام البطولة.

مدرب كاظمة يبرر!

علل السيد فرماني مدرب فريق كاظمة الكويتي المستوى السيىء الذي ظهر به فريقه امام النصر الاماراتي بقوله ان الظروف التي مرت على الفريق منذ البداية ساهمت في ان ينخفض المستوى.. حيث تعرض جمال يعقوب لاعب خط الدفاع لاصابة تسببت في ايجاد دربكة للفريق حيث لعب فليطح في مركز قلب الدفاع وترك مركزه في الظهير الايمن وهذا اثر بالتالي على قدرة الفريق الهجومية حيث خسرنا احد المساندين ومحرك الجهة اليمنى لفريقنا.

مجازفة من مدرب كاظمة

جازف مدرب فريق كاظمة «فرماني» بلاعبه المصاب جمال يعقوب حيث اشركه حوالي ١٥ دقيقة في اللقاء الاخير مع فريق النصر.. وقد اتضح ان جمال غير قادر على مواصلة اللعب لعدم اكتمال شفائه بدليل انه كان متخوفا .. ولا يستطيع مشاركة اللاعب الخصم .. فاضطر لطلب الخروج .. ولهذا لن يصبح من السهل عليه تمثيل فريقه في لقاء الختام مع فريق الهلال.



هلال الى الخلف.. وكاظمة بطلا

مباراة الامس بين الهلال والمحرق كانت فرصة ثمينة لكي يتوج كاظمة الكويتي بطلا للخليج حيث خسر الهلال المباراة بثلاثة اهداف مقابل هدفين.. بعد مباراة ا رادها الهلاليون خسارة باداء اقرب ما يكون لفريق من الدرجة الثانية وتوجها حكم المباراة العماني بالغائه هدفا هلاليا في منتصف الشوط الثاني كان يمكن ان يقلب موازين اللعب.

المحرق تقدم بثلاثة اهداف متتالية في الشوط الاول بواسطة ابراهيم عيسى وسالمين في حين احرز عبدالرحمن اليوسف هدف الهلال الاول من ضربة جزاء..

وفي الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني سجل مشاري العويران هدفا هلاليا ثانيا.. لتنتهي المباراة بخسارة الهلال البطولة وتتويج كاظمة بطلا حتى قبل ان تنتهي البطولة بثلاثة ايام.



□ كاظمة حقق البطولة □

مقرم:
مباراة اليوم آخر فرصة للابتعاد عن المؤخرة
كاظمة قوي اللياقة والهلال فريق المهارات المثيرة

قال ناصر مقرم مدرب فريق فنجا العماني تعليقا على مباراة فريقه اليوم امام النصر الاماراتي ان هذه المباراة هي اخر فرصة للفريق بالابتعاد عن ذيل القائمة وتحقيق مركز ما قبل الاخير.

واكد ان الفريق سيرمي بكل ثقله في المباراة من اجل تحقيق النقطتين.

وقال مقرم صدقوني بأن مستوى فريقنا افضل من المستوى الذي كان عليه في المباريات السابقة ولا ادري ماذا اصابه ويمكن ان هذا يعود لرهبة البطولة على نفوس اللاعبين والذين معظمهم من الشباب قليلي الخبرة والتجربة.

وذكر مقرم ان الفرصة ما زالت مواتية للفريق لمسح الصورة المهزوزة عنه في اذهان الجميع.

وقال عن مباراة فريقه الماضية امام الهلال بأن اخطاء الدفاع تسببت في هذه الهزيمة الثقيلة للفريق كما ان المهاجمين اضاعوا فرصا كان من الممكن ان تكون اهدافا محققة.

ونفى مقرم بشدة ان يكون فريقه يلعب بخشونة متعمدة فقال مع الاسف ان هناك من يسمي اللعب الرجولي لعبا خشنا .. ورغم هذه الاتهامات ففريقي ليس اكثر الفرق انذارات فهناك من يفوقنا من الفرق.

وعن الفريق الذي سيحقق بطولة هذه المسابقة قال فريق كاظمة فريق جيد يتمتع لاعبوه بلياقة بدنية عالية تمكنهم من اداء المباراة بقوة واحدة منذ البداية وحتى النهاية .. وفريق الهلال فريق ممتاز والاداء المهاري للاعبيه اكثر من رائع ودفاعه صلب جدا.. ولكن الفريق ينقصه وجود مهاجمين نهازين للفرص واذا تجاوز فريق الهلال لقاءه امام فريق المحرق البحريني فان المباراة لن تكون سهلة لفريق كاظمة اذ سيقابل فريقا يختلف عن بقية الفرق التي قابلها في السابق.

رسالة بطولة مجلس التعاون للأندية أبطال كرة القدم

إعداد: خالد الدلاك – أحمد العلولا

طلبة الكلية العسكرية يساندون كاظمة

نظرا لعدم الاقبال الجماهيري في حضور مباريات بطولة الاندية الخامسة .. وفي محاولة لسد تلك الغياب ودعم فريق كاظمة بالتشجيع والمساندة فقد حضر مباراة كاظمة والنصر اكثر من ٢٠٠ طالب من الكلية العسكرية بالكويت وكان لهم دور مميز وواضح في تشجيع فريق كاظمة طوال المباراة.

هذا ومن المتوقع ان تشهد المباراة الختامية التي ستجمع فريقي كاظمة والهلال مساء يوم الخميس القادم جماهير كبيرة لمساندة الفريقين.. وقد اهاب نادي كاظمة بالاندية الكويتية وقوفها الى جانب ممثلهم في لقاء البطولة.

حفل عشاء وسمر على شرف الوفود

تقيم اللجنة العليا المنظمة للبطولة مساء اليوم بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق الهيلتون حفل عشاء وسمر على شرف جميع الوفود المشاركة في البطولة ويتخلل هذا الحفل تبادل الهدايا التذكارية بين رؤساء الوفود المشاركة في البطولة.

«داتو حمزة» في مؤتمر صحفي:
ثلاثة لقاءات هامة بين الفرق الاسيوية والأفريقية والكويت مرشحة لاستضافة احداها
اسيا ستطالب بتنظيم كأس العالم لسنة ٢٠٠٢

بحضور رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم العميد عبدالعزيز المخلد، وامين السر بالاتحاد خالد الحربان وسكرتير الاتحاد الاسيوي بيتر فيليان .. عقد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم امس الاول مؤتمرا صحفيا بفندق هيلتون تحدث من خلاله عن نشاط الاتحاد خلال عامي ٨٧ ، ٨٨ .

وقد بدأ المؤتمر بكلمة من العميد المخلد رحب فيها برئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وامين سر الاتحاد، وشكرهما على تلبيتهما الدعوة لحضور البطولة الخامسة للاندية ابطال دول مجلس التعاون الخليجي.. وقال المخلد ان هذا المؤتمر يعقد بناء على طلبهما للتحدث عن نشاط الاتحاد الاسيوي خلال العامين الحالي والقادم .

ثم تحدث داتو حمزة مشيرا لوجوده بالكويت لحضور هذه البطولة ، وهي زيارة توثق العلاقة التي بدأت مع الاتحاد الكويتي الحالي الذي يواصل نشاطه المحلي والدولي، مما اكد على قوة هذه العلاقة بينه وبين المخلد من ناحية والحربان من ناحية اخرى.

وقال حمزة انه سعيد بتأهل الكويت للدور الثاني في التصفيات الاسيوية للالعاب الاولمبية وانه يتمنى وصول منتخب الكويت للنهائيات كما يشكر نادي كاظمة واتحاد الكرة الكويتي على دعوته وبيتر فيليان لحضور هذه البطولة .

واضاف انه شخصيا كان يتمنى حضور افتتاح البطولة ولكنه لم يستطع لحضور مباراة هامة بين ماليزيا وتايلند.. كما ان بيتر فيليان كان مرتبطا باجتماع هام في زيورخ .

ثم تحدث داتو حمزة عن نشاط الاتحاد الاسيوي في الوقت الحالي، فقال اننا مشغولون حاليا باستكمال التصفيات الاسيوية لاولمبياد سيئول، والتي شارك فيها من البداية ٢٢ فريقا، سيصل منهم فريقان فقط بالاضافة الى منتخب كوريا الجنوبية، لانه يمثل الدولة المضيفة ، ليصبح عدد الفرق الاسيوية المشاركة في الدورة الاولمبية القادمة ثلاث فرق .

وقال رئيس الاتحاد الاسيوي ان هناك مناسبة كروية هامة تبلور التعاون الجاري حاليا بين الاتحادين الاسيوي والافريقي، وهي بطولة الكاس الافرواسيوية التي ستكون بين منتخبي كوريا الجنوبية ومصر، حيث سيلعب الفريقان مباراتين بطريقة الذهاب والاياب، ستكون المباراة الاولى بسيئول، والثانية بالقاهرة، وتجري المباراتان خلال شهري اغسطس وسبتمبر القادمين وهذه هي البطولة الثانية، وكانت الاولى قد فاز بها المنتخب الكاميروني بفوزه على المنتخب السعودي.

وعن بطولة كأس الكؤوس للاندية الافرواسيوية قال داتو حمزة انها ستكون بين فريقي فوركاوا الياباني والاهلي المصري في نوفمبر القادم ، وستكون عبارة عن مباراة واحدة ، وهناك احتمال كبير ان تستضيفها الكويت، بعد الاتفاق مع العميد المخلد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم خلال شهر نوفمبر المقبل.

أسيا تنظم كاس العالم

وردا على سؤال حول امكانية ان يطلب الاتحاد الاسيوي تنظيم احدى بطولات كأس العالم في أسيا.. قال داتو حمزة ان هناك خطة للمطالبة بتنظيم بطولة ٢٠٠٢ في اليابان او الصين او كوريا الجنوبية ، وذلك لان البطولة القادمة تقرر ان تكون في ايطاليا ، وبطولة ١٩٩٤ ستكون بالبرازيل، وحتما ستكون بطولة دولية لمناسبة ذكرى الاتحاد الدولي، وتبقى بطولة ٢٠٠٢ والامل كبير ان تكون بأسيا.

وقال ردا على تساؤل اخر لماذا لا تكون احدى الدول العربية هي المنظمة لهذه البطولة ، ان نظام الفيفا يستلزم شروطا عصيبة للموافقة على طلب اي دولة بتنظيم بطولات كأس العالم ، منها توافر ١٢ ملعبا على الاقل، يتسعون ٤٠ الف متفرج، منها على الاقل ملعبان يتسعان لـ ٨٠ الف متفرج، بالاضافة الى عدد كاف من الفنادق، والمواصلات والتجهيزات الفنية اللازمة .. واستطرد قائلا لا يزال هناك ١٤ عاما سيتغير خلالها اشياء كثيرة والاهم من ذلك كله هو التواجد الجماهيري في الملاعب وقال لقد نظمت اليابان دورة طوكيو الاولمبياد ونجحت بها كما ان كوريا الجنوبية نظمت دورة الألعاب الاسيوية وستنظم الدورة الاولمبية المقبلة والصين نظمت نهائيات كأس العالم للاشبال تحت ١٦ سنة ونجحت بها ولذلك فضلنا هذه الدول

لهذه الاسباب اختير منتخب كوريا الجنوبية

وعن سبب اختيار الفريق الكوري قال ان كأس الامم الافريقية تقام كل سنتين وبالتالي يتحدد ممثل افريقيا اما بالنسبة لاسيا فان كأس الامم الاسيوية تقام كل اربع سنوات وعليه فان هناك سنتين فرق يتم فيهما لعب دورة الالعاب الاسيوية وبما ان اللقاء يقام كل سنتين فقد قررنا ان يلعب مرة حامل كأس اسيا ومرة الحائز على الميدالية الذهبية بالالعاب الاسيوية.

محاولة زيادة الرصيد في كأس العالم

واضاف داتو حمزة ان الاتحاد الاسيوي يسعى حاليا لزيادة عدد الدول التي تمثل اسيا في نهائيات كأس العالم لتصبح ٣ دول بدل دولتين وكذلك قارة افريقيا يمثلها ثلاثة فرق لتصبح ٦ فرق من اسيا وافريقيا على حساب اوروبا ويصبح لاوروبا ١٢ فريقا فقط بدلا من ١٤ فريقا.

الاتفاق بين الدول المؤهلة

وقال بالنسبة للمرحلة المقبلة من التصفيات الاولمبية فان نظام الاتحاد الدولي ينص على ان تقام بنظام الذهاب والاياب ولكن اذا ما اتفقت الدول على اقامتها في دولة واحدة فاننا لن نمانع وقال ان اجتماعا تنسيقيا للدول التي ستتأهل سيقام خلال شهر يونيو المقبل وفي حالة اتفاقهم سنرفع ذلك للاتحاد الدولي على شرط ان توافق جميع الدول.. وفي حالة رفض اي دولة ستكون المباريات بنظام الذهاب والاياب .

التنسيق وتحديد المواعيد

وقال ان الاتحاد الاسيوي يبلغ برامجه للاتحادات الفرعية وعليها ان تضع برامجها وفقا لذلك خاصة وان لدينا ٣٥ دولة مشاركة وعلينا ان نضع برنامجا يرضي الجميع ونحن مرتبطون ايضا ببرامج الاتحاد الدولي واضاف بيتر فيليان اننا في المستقبل سنتفادى الفترة الزمنية الطويلة لمواعيد البطولات وسيحدد شهر معين تقام فيه اي بطولة او تصفيات ولا نتركها مفتوحة لثلاثة اشهر او اكثر كما هو معمول به الآن ..

□ داتو حمزة □

□ بيتر فيليان □

فنجا والنصر ومحاولات لتحسين المراكز بعيدا عن المنافسة

يخوض فريق النصر الاماراتي مساء هذا اليوم اخر مباراة له في نطاق بطولة الاندية ابطال الدوري الخامسة اذ سيلتقي بفريق فنجا العماني في مباراة ينظر اليها من حيث تحديد المراكز .. ذلك ان فريق النصر فقد امله في المنافسة على البطولة على اثر خروجه يوم امس الأول من فريق كاظمة المتصدر.. في الوقت الذي لا تؤثر نتيجة المباراة على فريق فنجا، حيث لا يزال في مؤخرة القائمة بنسبة الأهداف عن زميله فريق المحرق الذي يتقدمه حتى ما قبل مباراة الامس.

فريق النصر.. يعتبر الافضل من حيث المستوى الفني وكان قد بدأ اولى مبارياته مع فريق الهلال حيث تمكن نتيجة احكام الرقابة الدفاعية من اغلاق كافة المنافذ المؤدية الى مرماه من خطف نقطة ثمينة .. وأصل بعد ذلك مشواره بفوز ثمين على فريق المحرق بهدف.. وكانت آماله في مواصلة المنافسة الا انه توقف في محطة كاظمة .. وخرج من البطولة. كل ذلك كان بسبب الطريقة الدفاعية المحضة التي نهجها الفريق علما انه يملك خامات جيدة.. وقدرات عالية تمتاز باللياقة البدنية .. لكنه ظهر جليا انه يفضل الاداء الدفاعي حتى وان لم يكن الفريق المقابل مهاجما او ان له تأثيرا يذكر.. بل عمد الفريق الى الاستفادة من الكرات المرتدة التي لا تسفر عن ادنى خطورة لاعتماد الفريق على لاعب.. او لاعبين في ظل رقابة دفاعية محكمة من اربعة لاعبين.

عموما فان فريق النصر.. ونتيجة لاسلوبه .. اضاع نفسه.. وبالتالي خرج من البطولة وهو الآن يبحث عن المركز فقط.. اما فريق فنجا العماني فهو فريق مجتهد.. وان كان متواضع المستوى.. اذ لم يظهر بصورة الحصان الاسود كما حدث لفريق ظفار في البطولة السابقة.. يطبق نفس الاسلوب الذي يسير عليه فريق النصر من حيث الاهتمام الكبير بالدفاع.. بالطبع لا امل له حيث يقبع في مؤخرة الفرق الخمسة ويأمل ان تتحسن عروضه بدءا من لقاء اليوم مع فريق النصر وكذلك فريق المحرق في ختام مبارياته .

لعب فريق النصر حتى الآن ٣ مباريات فاز في لقاء واحد على المحرق بهدف سجله صالح سالم.. وتعادل مع الهلال بدون اهداف وخسر يوم امس الاول امام كاظمة بهدف.

اما فريق فنجا فقد لعب مباراتين مع كاظمة والهلال.. خسر الاولى بهدفين واتبعه الهلال بالثلاثة.

يتوقع الفوز للنصر في هذه المباراة .. وليس من المستبعد حدوث المفاجأة في هذا اللقاء الذي سيكون عاديا ولا تأثير له على مصير البطولة .

لابولا مدرب النصر:
لا مقارنة بين هذه البطولة وبطولة الرياض

اكد السيد لابولا مدرب فريق النصر الاماراتي ان فريقه قد ادى واجباته في هذه البطولة وانه ظهر بصورة مغايرة عن البطولة السابقة رغم الظروف التي واجهها الفريق والمتمثلة في عدم مشاركة نجمه عبدالرحمن محمد بسبب ارتباطه مع المنتخب والاصابات التي تعرض لها الفريق والمباريات الصعبة التي واجهها منذ البداية حيث قابل الهلال اقوى الفرق وحقق معه نتيجة تعد طيبة اذا عرفت نتيجة الفريق السابقة في البطولة الرابعة امام الهلال والتي انتهت بخمسة اهداف دون مقابل.. واضافة الى هذا كله جاء الجدول في غير صالح النصر فهو الفريق الذي سيلعب كل مبارياته قبل انتهاء البطولة بثلاثة ايام بمعنى انه لعب اربع مباريات في ظرف اسبوع واحد وهذا لم يحصل لاي فريق مشارك .

وعن مستوى البطولة الفني قال لابولا المستوى منخفض والبطولة بلا روح بسبب الغياب الجماهيري.. ويختلف المستوى عما شاهدناه في البطولة السابقة بالرياض حيث كان المستوى الفني مرتفعا جدا ويفوق مستوى بطولة المنتخبات .

وعن مباراة اليوم لفريقه امام فنجا العماني قال لا بد ان نفوز من اجل رفع رصيدنا من النقاط ومن اجل ضمان تحقيق مركز متقدم والمباراة ليست سهلة لفريقنا الذي يتمنى افراده ان يودعوا البطولة بذكرى طيبة عن طريق تحقيق نتيجة ممتازة .. وهذا هدف كل لاعب في الفريق.

□ لابولا □

النصر يغادر بدون لابولا

يغادرنا في تمام الساعة السادسة والنصف صباحا يوم الخميس المقبل الموافق ٢٥ من الشهر الجاري فريق النصر الاماراتي وذلك بعد انتهاء مباراتهم امام فنجا العماني - وسوف يلحق الفريق جمعة جعفر رئيس الوفد والمدرب لابولا وخميس سالم مدرب حراس المرمى يوم الجمعة المقبل بعد انتهاء البطولة .

لا مستوى فني بدون جمهور

الاستاذ ابراهيم مطر رئيس اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون قال في تصريح صحفي اعطته اللجنة الصحفية في البطولة .. انه لا مستوى فني اطلاقا بدون جمهور فالجمهور هو الدافع الوحيد للاعبين لتقديم كل ما لديهم من امكانيات .

واضاف مطر في هذا الصدد انني توقعت ان ينخفض الحضور الجماهيري عن البطولة الرابعة التي اقيمت بالرياض ولكن ليس بهذه الدرجة .. فالحضور معدوم .. معدوم . وطالب مطر الجماهير الكويتية بحضور ما تبقى من المباريات من اجل اضفاء طابع المتعة عليها .

الغانم نجم الكرة الكويتية:
تمنيت لو اقيمت البطولة بالسعودية!

اكد ناصر الغانم نجم الكرة الكويتية ونجم خط الوسط بنادي كاظمة انه كان يتمنى لو ان هذه البطولة نظمت بالمملكة العربية السعودية.. والسبب في هذه الامنية هو توفر جو البطولات في المملكة من جراء الحضور الجماهيري الكثيف الامر الذي يضفي طابع المهرجانات على البطولة .

وذكر الغانم ان اسباب عزوف الجماهير الكويتية عن الحضور يعود لقلة القاعدة الجماهيرية لدى فريق كاظمة كما ان الجمهور الكويتي لا يهتم الا بمباريات المنتخب ويحضرها ما عدا مباريات فريقي القادسية والعربي حيث يحظى هذان الناديان بقاعدة جماهيرية جيدة ومبارياتهما دائما وابدا ما تكون مثيرة وحماسية بسبب الجمهور.

وعمن يرشح للبطولة قال الغانم انه انحسرت الآن بين فريقي كاظمة والهلال ومباراتهما القادمة ستحدد البطل وهي صعبة لكلا الفريقين ومن يستغل الفرص خلالها لا شك ان الفوز سيكون حليفه.

وعن الكرة الكويتية قال ان مستواها انخفض نوعا ما عن السابق وهذا يعود لدخول دماء شابة جديدة في المنتخب بعد اعتزال معظم نجوم المنتخب الكويتي السابقين وقال ان هؤلاء الشباب قادرون من جديد على بناء مجد كروي للكويت .. وهذا اتضح لنا من خلال مشاركات المنتخب الكويتي الاخيرة في تصفيات الاولمبياد.. واتمنى ان شاءالله ان يواصل المنتخب الكويتي مسيرته ويستطيع الوصول الى نهائيات سيئول.

سفير المملكة في الكويت لدى استقباله للوفد الإعلامي:
الرياضة ارادة وعزيمة واصرار وليست كسبا أو خسارة
الاعلام الرياضي مسؤول عن التركيز على هذه الأهداف

استقبل سعادة سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الكويت الشيخ عبدالله السديري ظهر امس بمكتبه بالسفارة اعضاء الوفد الاعلامي السعودي، المرافق لبعثة فريق الهلال.

وقد استغرق الاستقبال اكثر من نصف ساعة القى خلاله الشيخ السديري كلمة اكد فيها على اهمية الرياضة واثرها في تطور ونقل حضارات جميع الدول.. واشاد بالدعم والاهتمام الذي تلاقيه الرياضة من حكومة خادم الحرمين الشريفين حيث تم تجهيز واستحداث عدة منشآت رياضية لخدمة الشباب السعودي.

ونوه سعادته الى ان الرياضة ارادة وعزيمة واصرار وهذه الثلاثة اشياء يجب بثها في الشباب وهذا يتم عن طريق الرياضة.. كما انها ليست كسبا او خسارة او حتى متعة .. فبامكاننا الاستمتاع بكرة القدم عند مشاهدتنا لفريقين عالميين كبيرين اما على النطاق المحلي فلها اهداف ومعان سامية كبيرة صحية واخلاقية ومعنوية .

وحمل سعادته الصحافة الرياضية مسؤولية التركيز على هذه الاهداف حتى لا تخرج الرياضة عن الاطار والاهداف المرسومة لها .. وذلك بتعداد محاسنها والهدف من اقامتها وابراز ايضا الانتصارات خلالها والتي تعد عنوان تفوق الشباب وعنوان قوتهم .

واشاد سعادته بالتجمعات الشبابية الخليجية وقال انها توطد اواصر الصداقة والمحبة لدى ابناء الخليج .. كما ان ادراك المسؤولين عن الرياضة وقيامهم بواجباتهم خير قيام ساهم في تنمية الوعي والادراك لدى الجمهور الرياضي وبالتالي ازالة الحساسيات التي كانت مترسبة في النفوس.

وبحكم خبرة سعادته في المجال الاعلامي طالب الصحافة الرياضية وكل انواع الصحافة ان تكتب للقارىء فقط وليس لاهداف شخصية.. فالقارىء من اجله انشئت الجريدة وهو السبب المباشر في نجاحها .

وفي نهاية اللقاء شكر اعضاء الوفد الاعلامي سعادة السفير على هذا الاستقبال الذي يعد في المقام الاول تكريما للصحافة الرياضية السعودية.

وقد رافق الوفد الاعلامي في هذه الزيارة الملحق الاعلامي السعودي الاستاذ محمد العمرو الذي دائما وابدا في مقدمة الاعلاميين .. حيث سهل العديد من مهامهم .



□ عبدالله السديري □

سويد بين المشاركة وعدمها!

رغم رغبة يوسف سويد مشاركة زملائه في فريق كاظمة وشعوره بانه جاهز في الوقت الذي لم تتوفر القناعة بعد لدى مدربه الايطالي الذي لا يريد استعجال مشاركته ما لم يكن سليما ١٠٠٪ وبين الرغبة .. والتردد.. تظل امكانية اشراكه في اللقاء الاخير مسالة فيها نوع من الحساسية.. سويد يأمل ان يكون الى جوار فريقه في تلك المباراة .. والجهاز الفني والاداري يفضل عدم اشراكه .. فالنتيجة قد تكون سلبية اذ ربما تتضاعف اصابته.. ويخسره الفريق مستقبلا.. كما حدث بالنسبة لجمال يعقوب.

عموما يبقى اشتراك يوسف سويد في لقاء الهلال بين رغبة شخصية من جانبه .. واقتناع او رفض من قبل مدربه الايطالي.

■ أزمة داخل اتحاد جماعات الكونترا

البيت الابيض ربما انشأ وحدة سرية لمساعدة الكونترا

واشنطن ـ رويتر.

قالت صحيفة واشنطن بوست امس انه يحتمل ان يكون البيت الابيض قد انشأ وحدة سرية في عام ١٩٨٣ لمواصلة امداد ثوار الكونترا في نيكاراجوا بالمساعدات في حالة حظر الكونجرس تزويد الثوار المناهضين لحكومة ماناجوا بالمساعدات.

وذكرت الصحيفة ان المحققين التابعين للكونجرس يبحثون في احتمال ان تكون الشبكة المساعدة هي المسؤولة ليس فقط عن توصيل المساعدات الى ثوار الكونترا وانما عن تنظيم ارسال شحنات الاسلحة المثيرة للجدال الى ايران ايضا.

ونسبت الصحيفة الى مصدر لم تذكر اسمه يعمل في لجنة تابعة للكونجرس تحقق في فضيحة الاسلحة الايرانية قوله ان البيت الابيض توقع في عام ١٩٨٣ وقف المساعدات للكونترا وبدأ يفكر في كيفية ابقاء نشاط الكونترا اذا لم يزودهم الكونجرس بالاموال.

واضاف المصدر قوله انه بعد ان صوت الكونجرس في عام ١٩٨٤ على وقف المساعدات تحولت عملية الكونترا التي يديرها البيت الابيض الى عملية سرية.

وذكرت الصحيفة انه يحتمل ان تكون هذه الوحدة هي التي اعدت ايضا لارسال شحنات الاسلحة الامريكية الى ايران في عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦.

هذا ومن ناحية اخرى في سان خوسيه اعلن فرناندو شامورو احد مسؤولي المعارضة المسلحة في نيكاراجوا كونترا امس انه ترك اتحاد المعارضة في نيكاراجوا وهو تحالف بين المنظمات المناهضة للساندينية.

وتعد هذه الاستقالة غير المتوقعة عنصرا اضافيا في الازمة التي تشهدها منذ مطلع العام الحالي قيادة اتحاد المعارضة في نيكاراجوا التي انقسمت بين انصار سوموزا السابقين والمعتدلين والتي اتسمت باستقالة ارتورو كروز لاسباب مماثلة للاسباب التي ادت لاستقالة شامورو.

وكان شامورو رئيسا للفرع الجنوبي لاتحاد المعارضة في نيكاراجوا الذي يضم منظمات مناهضة تقاتل في المنطقة القريبة من كوستاريكا.

وقد اعلن استقالته في بيان اذيع في سان خوسيه انتقد فيه قيادة اتحاد المعارضة في نيكاراجوا انتقادا شديدا.

وذكر شامورو ان اتحاد المعارضة في نيكاراجوا الذي يتزعمه حاليا الفونسو روبيلو وجواكين شامورو باريوس يخضع لسلطة مجموعة وصولية وانتهازية نصبت نفسها على رأس المقاومة المناهضة للساندينية ويدافع زعماؤها عن مصالح شائنة وشخصية.

العاهل الأردني (بقية)

واوضح انه لهذه الدول ان تقرر اذا كانت الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي تشترك في هذا المؤتمر ام ان الامر سيقتصر على الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة.

وتعارض الولايات المتحدة واسرائيل عقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط.

ويرافق الملك حسين في زيارته لمصر رئيس وزراء الاردن زيد الرفاعي وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين.

● عفيف/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية بعفيف للمرة الثانية/المدعو عبدالعزيز عبدالله محمد العميري طالبا اضافة اسم القبيلة «العريفي» ليصبح اسمه بعد الاضافه عبدالعزيز عبدالله محمد العميري العريفي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٨٥٨٦ في ١٣٩٣/٨/٦هـ سجل الدوادمي فمن له معارضه فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان.

●عفيف/يعلن عبدالرحمن عيد قسام العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٥ رقم ٤٢٨٣٦٢١ نقل السعودية صادرة من مرور عفيف يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور عفيف وله الشكر.

● مكتب عفيف/تعلن مؤسسة سجدي دليل للتجارة عن فقد جواز مكفولها عيد محمد خير الله باكستاني الجنسية رقم ٦٠٠٨٢١ بتاريخ ١٩٨٣ صادر من كراتشي يرجى ممن يعثر عليه يسلمه الى جوازات عفيف وله الشكر.

رأي الكاريكاتير (بقية)

جيدة وفيها فكرة لا باس به ولكن وضح فيها الاستعجال.. وعوضه عبد الله الحربي ـ مستوى جيد ويتقارب جدا مع افكار عبد الله البارقي وعبد الرحمن سراج وبطبيعته يميل لتفاصيل الرسم اكثر ويعيبه صغر خط التعليق الذي يضيع مع التصغير ـ وايمن عرفة وكانت مشاركته قليلة ولو اكثر من الافكار والرسوم لكان افضل ـ وبعد هذه المقدمة التي طالت اكثر من اللازم كانت النتيجة كما يلي:

١ ـ محمد وفاء محمود ابراهيم (درع المرور).
٢ ـ عبد اللطيف المهيني (درع المرور).
٣ ـ عبد الله البارقي (ساعة).
٤ ـ عبد العزيز بخيت العواجي (ساعة).
٥ ـ جوهرة محمد (ساعة)

وستسلم الجوائز في مقر الجريدة بحضور الرائد عبد الحميد فراش من المرور واسرة تحرير الجزيرة صباح الخميس ٤ شعبان ١٤٠٧ هـ ومن لا يستطيع الحضور لاستلام جائزته فعليه ان يرسل لنا عنوانه كاملا او من ينوب عنه في استلام الجائزة.

وستساهم الجزيرة بنشر باقي رسوم المشاركين تقديرا منها لاشتراكهم في المسابقة.. والى لقاء.

يحيى سعيد

سفير بريطانيا (بقية)

يوضح مدى قوة العلاقة المتينة بين البلدين والتي تعتبر صداقة تاريخية عريقة.

واضاف بان بريطانيا تشكل المركز الثالث للمملكة من ناحية وارداتها حيث تأتي الولايات المتحدة واليابان في المركز الاول والثاني الى جانب ان هناك عوامل اقتصادية مختلفة كان لها تأثيرها في صادرات دول اوروبية متعددة للمملكة ارتبطت بتأرجح الدولار والين الياباني وانعكست على اقتصادياتها فيما ظلت بريطانيا في المستوى الثابت في علاقتها الاقتصادية والتجارية مع المملكة حيث لا تركز على صناعة مجردة. الامر الذي يخرجها من دائرة التأثر بانخفاض او ارتفاع اسعار العملات.

واكد المصدر على اهمية زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد والتي تبدأ غدا الثلاثاء لبريطانيا.

فقال بانها تأتي تلبية لدعوة رسمية من ملكة بريطانيا الملكة اليزابيث الثانية حيث ينزل الملك فهد في قصر بكنغهام كضيف خاص للملكة وتتوقع الاوساط الرسمية المختلفة في بريطانيا ان تخرج هذه الزيارة بنتائج ايجابية جيدة على مستوى يساعد في تدعيم علاقات الدولتين الصديقتين في مختلف المجالات.

واعرب المصدر عن سعادة بريطانيا حكومة وشعبا وترحيبهم بضيف كبير يمثل دولة هامة في منطقة الشرق الاوسط ولها مكانة خاصة لدى بريطانيا بشكل خاص منذ امد بعيد.

كما اوضح السيد بيتر هيجل القنصل التجاري البريطاني بالمملكة بأن العلاقات في المجال الاقتصادي والتجاري بين البلدين تؤكد على نوعية خاصة متميزة واضاف بان هناك ١٦٠ شركة سعودية بريطانية مشتركة تساهم بدورها في مجال خدمة حركة تنشيط اقتصاديات البلدين الى جانب ٤٠ شركة كبرى مشتركة تشارك في العديد من الصناعات السعودية، كما تم الاسبوع الماضي انشاء شركة سعودية بريطانية برأسمال قدره (١٥٠) مليون جنيه استرليني.

وقال السيد هيجل بان المشاركة البريطانية تؤدي دورها في مجال التعاون الصناعي مع الشركات السعودية ورجال الاعمال في دفع عجلة الحركة الاقتصادية.

واوضح القنصل البريطاني بأن بريطانيا تسعى حاليا لاقامة صناعة تسويقية مشتركة تقوم المملكة بموجبها بزيادة انتاجها وتصديره لدول الخليج ومنطقة الشرق الاوسط.

واعرب عن تطلعه للمستقبل الصناعي في المملكة فقال بان قيام مدينتي الجبيل وينبع الصناعيتين وتحقيق هذا المستوى المتفوق من حيث توفر المناخ المناسب لقيام الصناعات السعودية، يؤهل المملكة لتكون الدولة الام صناعيا في المنطقة خلال مستقبل قريب.

وقال بأن السياسة التصنيعية في المملكة تهدف كما هو ملاحظ الى بناء قاعدة قوية وثابتة تحقق الاهداف الطموحة مستقبلا كما ان مرحلة الاعداد لذلك من حيث توفير الاسباب والظروف المناسبة تعتمد على الايدي الوطنية السعودية وتدريبها حيث تحرص الشركات البريطانية من جانبها على المساهمة في هذه الناحية خاصة وان الشباب السعودي وهم يتلقون تدريباتهم في بريطانيا يجدون تقبلا كبيرا مع التكنولوجيا والتقنية البريطانية.

واشاد القنصل البريطاني التجاري في المملكة بهذا المستوى التجاري المتطور صناعيا خاصة وانه مجال يحظى بالرعاية الخاصة من الدولة مما يحقق تخطي مراحل العمل نحو التفوق في زمن قياسي لتأمين التطور والتقدم والمستقبل الصناعي لدولة نامية.

وفي نهاية تصريحه لـ (الجزيرة) اكد على عمق العلاقات التجارية بين البلدين واستمراريتها فاشار الى ان هناك عدة عقود مع الشركات السعودية في الجبيل وينبع للمساهمة في التشغيل والصيانة وتأمين قطع الغيار.

على صعيد اخر اكدت مجلة المستقبل اهمية الزيارة التي سيقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود لبريطانيا.

وقالت المجلة ان خادم الحرمين الشريفين بهذه الزيارة يعطي القضية العربية دفعا وتحريكا جديدين بعد الجمود الذي احاط بها.

واضافت المجلة قائلة ان العاهل السعودي يعد الحاكم العربي الذي يمثل القمة او الاجماع.

واوضحت ان ذلك يعود الى السياسة الثابتة والمستمرة للمملكة في تعاملها مع دول العالم بالاضافة الى صلابة موقفها من القضية الفلسطينية وهو الموقف الذي لم يتغير منذ لقاء الملك عبد العزيز يرحمه الله بالرئيس الامريكي روزفلت.

وقالت المجلة ان خادم الحرمين الشريفين سيؤكد خلال مباحثاته في بريطانيا هذه المواقف التي تقوم على الاجماع العربي وتحقق المطالب العادلة للشعب الفلسطيني ومنها حقه المشروع في العودة الى وطنه واقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

كما تناولت المجلة الزيارة التي قام بها خادم الحرمين الشريفين الى كل من الجزائر والمغرب.. ونوهت بالنتائج الايجابية التي تحققت من الزيارتين على صعيد تحقيق التضامن والوفاق العربي.

واشارت الى تطابق وجهات النظر بين المملكة والجزائر في الاهتمام بمعالجة الخلافات الهامشية والمشكلات العربية الطارئة.. وقالت ان هذه المواقف المشتركة هي التي جعلت الدبلوماسية السعودية والجزائرية تتسقان معا في تحركهما من اجل وحدة وتضامن الشعب العربي.

ونوهت مجلة المستقبل بالجهود المتواصلة التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين لتوفير الاجواء الملائمة لعقد القمة العربية.. وقالت ان العمل على حل الخلافات العربية وبذل الجهود لتحقيق الوفاق العربي اصبح الشغل الشاغل لخادم الحرمين الشريفين الذي لا يمر يوم الا ويجري العديد من الاتصالات مع اخوانه العرب للتشاور والتباحث حول ما آلت اليه الاوضاع العربية.

رؤى وآفاق (بقية)

. يزيد بن معاوية شاعر وان لم يصرف همه لقول الشعر.

ولسنا بصدد الوقوف على مقطعات الديوان وانما نأخذ شيئا منها يوقفنا على شعر يزيد، ويعرض علينا نمطا من هذا الشعر الذي دارت حوله الشكوك من ناحية اثباته ومن نأيه سيره في طريق واحد كما يرى بعض من تناول شعره او تناول شخصيته. والابيات التي نعرضها قالها في وفاة ابيه معاوية ذلك الطود الشامخ الذي تولى الامارة مدة طويلة ثم تولى الخلافة مدة تماثلها، فوفاته لها اثر في نفس البعيد فكيف بالابن الذي فجع في ابيه، يقول يزيد:

جـاء البريـد بقرطاس يخب بـه
فاوجس القلب من قرطاسه فزعـا
قلنا لك الويل، ماذا في صحيفتكم
قالوا: الخليفة امسى مثبتـا وجعا.
مادت بنا الارض او كادت تميد بنا
كأن ما عزّ من اركانها انقلعـا
من لم تزل نفسه توفي على شرف
توشك مقادير تلك النفس ان تقعا
لما وردت وباب القصر منطبق
لصوت رملة هدّ القلب فانصدعا

فالابيات استجابة لخطاب ورد يزيد وهو بعيد عن ابيه، فطبعه اتاح له ان يعبر عما في نفسه في تلك اللحظات، وعاطفته جاشت بما في النفس فتواردت الخواطر في معان منتظمة تجوبها الفكرة العامة التي تسيطر على الشاعر في ذلك الموقف. وطبع الشاعر يظهر في قوله «فأوجس القلب من قرطاسه فزعا»، ومهارة الشاعر تظهر في قدرته على الافصاح عما في نفسه بحيث جاءت افكاره صادقة واضحة، فتلازم صدق الافكار مع جيشان العاطفة ولد تأثير الابيات في من يستمع اليها. ثم ان هذا الاسلوب القوي المتين في غير خفاء كلمة ولا ابتعادها عن فهم المستمع اضفى على النص الكمال. وقد وفق الشاعر الى قافية تلائم ذلك الموقف، فحرف الروي المتمثل في العين يلائم موقف الحزن، فكأن المنشد يرفع صوته بعويل ينبيء عن الموقف.

فهذه الابيات المترابطة في معانيها المحبوكة في اسلوبها توقفنا على شاعرية يزيد بن معاوية، وانه شاعر من شعراء عصره. ورجل مثل يزيد بن معاوية خليق ان ينسب اليه من الشعر ما لم يقله وان يرمى بما هو بعيد عنه، فهو هدف للرماة على امتداد قرون خلت من تاريخنا الاسلامي، وتحقيق ما الصق بيزيد او نفيه من الامور الصعبة، وما شعره الا جانب من جوانب ما اثبت عنه من الاخبار التاريخية والادبية.

خطوة على خطوة (بقية)

٤ ـ همشت على ايرادك للشطر (لا أم لي ان كان ذاك ولا أب) بأنه لعدة شعراء ولا تعرف القائل الحقيقي.. وهل هذا يعنيك..؟ أنت لست بموقف محقق هنا!! بل الذي يعنيك الاشارة الى (وتضمينك البيت) وانه شطر من بيت جاهلي اقتضت الضرورة ايراده وهذا جائز مباح في الشعر العربي.

٥ ـ في البيت قبل الاخير أوردت كلمة نافرة غاية النفور ولا تتفق في البيت اطلاقا ولا تتركب معه لفظا ومعنى.

ان كانت القربى تزيد مرارتي
وزقا غراب الهجر منكم يلعب

ثم اين جواب الشرط هنا..؟

٦ ـ ما أوردته هنا هو أهم ما أراه من ملاحظات يا أخ عبدالرحمن والا فهناك الكثير الكثير من الملاحظات لا تتسع الزاوية لها ولن يكون التوجيه في أكثر من حلقة. لذلك أرجو ان تتنبه أنت لاخطائك وان تعرض انتاجك على ذوي النظر والخبرة، ثم مرن نفسك بالقراءة والاطلاع والتوسع في اللغة العربية.. فأنت تمتلك نفسا جيدا في النظم.

خطوة جريئة

أحد الزملاء ـ وهو محرر متعاون في جريدة ما ـ اجاب عن سؤال لأحد الحضور في مجلس خاص.. عندما سأله عن الزاوية النقدية (خطوة على خطوة) ومن يحررها في هذه الجريدة..؟ اجاب بأنه يتعاقب على تحريرها مجموعة اقلام من ضمنها (أنا) يعني نفسه.. والسؤال الذي نطرحه على الأخ المحرر هذا هو: ألا تتفحتا بنفسك المميز لكي نعرف متى يكون (دورك) من بين الاقلام في تحريرها..؟

ثم اني أقول لك بالمناسبة: ان للقب (صياد الفوارس) فلسفة خاصة، وقد تم اختياره بعند دراسة عميقة لا يدركها الا الراسخون في تاريخ الأدب لما يحمله هذا اللقب من مداليل دقيقة خاصة.

فهل تستطيع يا أخانا ان تدرك هذا السر؟ مع العلم أني أعرف يقينا انك لا تدري من يحرر هذه الزاوية، ولن تدري ولو خرطت القتاد!! (فعلى هونك.. وحط عن رواحلك.. ودع ما لا قبل لك به..) وليكن الصدق شعارك.. وصدق الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه القائل: (ان مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى:

اذا لم تستح فاصنع ماشئت).. والله الهادي الى سواء السبيل..

صياد الفوارس

وزير خارجية (بقية)

مجال الاثار وصرح قائلا ان الحفريات التي يرأسها فريق فرنسي في عمان ستلقي ضوءا جديدا على تاريخ هذا البلد.

واضاف جان برنار ريمون قائلا لقد شكلت في هذا الصدد لجنة مشتركة لدعم التعاون الفرنسي العماني. واجتمعت هذه اللجنة في مسقط في يناير/كانون الثاني/ ١٩٨٥ وستعقد اجتماعا ثانيا في باريس خلال هذا العام. وتأمل فرنسا تعزيز الحوار مع سلطنة عمان. وهذا هو مغزى زيارتي. وارجو كذلك ان يقوم السلطان قابوس بزيارة رسمية لفرنسا بدعوة من الرئيس فرانسوا ميتران.

وفيما يتعلق بعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط اشار جان برنار ريمون الى ان الاثنتي عشرة دولة الاعضاء في السوق الاوروبية المشتركة اتخذت مؤخرا في بروكسل قرارا يؤيد هذا المشروع. واضاف ان بعض المشكلات مثل مشكلة تمثيل الفلسطينيين لا تزال معلقة. واكد قائلا «اهم شيء هو ان يمكن اجراء هذه المفاوضات يوما ما».

هذا ومن المقرر ان يغادر جان برنار ريمون سلطنة عمان صباح اليوم الاثنين. وقد انخفض حجم التبادل التجاري بين عمان وفرنسا في ١٩٨٦ بالمقارنة بعام ١٩٨٥ بلغت الصادرات ٦٧,٤ مليون فرنك فرنسي بانخفاض نسبته ٧٠ في المائة بالمقارنة بعام ١٩٨٥ وبلغت الواردات ٦٢٠ مليون فرنك فرنسي بانخفاض بنسبة تزيد عن الثلث بالمقارنة بعام ١٩٨٥.

ومن المقرر ان يلتقي جان برنار ريمون في الامارات العربية المتحدة بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات وبالشيخ خليفة بن زايد ولي العهد ومساعد قائد القوات المسلحة. والامارات العربية المتحدة هي الرئيس الحالي لمجلس التعاون الخليجي.

ومما يذكر ان فرنسا تحتل المركز الخامس بين الدول المصدرة للامارات العربية المتحدة. وقد استوردت منها في ١٩٨٦ ما قيمته ١,١٤٣ مليار فرنك وتعمل في الامارات اكثر من مائة شركة فرنسية. وتعد الامارات اكبر الدول المستفيدة بالتعاون الثقافي الفرنسي بين دول الخليج. وتزود فرنسا الامارات بمعظم احتياجاتها من السلاح. وقد تعاقدت الامارات على شراء ٣٦ مقاتلة فرنسية من طراز / ميراج ٢٠٠٠/ في ١٩٨٣/١٩٨٤.

المدارس تعترف (بقية)

الطالب وما قد تتوصل اليه...

وبالنسبة لاتهام بعض الطلاب للمدرسة والمدرسين بأنهما سبب لهروبهم فهذا شيء بديهي اذا ما علم بأن نظرة بعض هؤلاء الطلاب لا تزال نظرة محدودة وذات افق ضيق ومع ذلك فان هذه الاسباب لو حصلت تؤخذ بعين الاعتبار وينظر في حقيقتها وتعالج بما يناسبها..

والطالب الهارب من عندنا دائما يسأل عند حضوره الى المدرسة عن السبب او توجه الدعوة لولي امره لزيارة المدرسة والتفاهم معه.. كما ان المدرسة تتابع الغائبين الى بيوتهم عن طريق الهاتف وليس للعقاب هو هدفنا بقدر ما نستهدف انتظام الطالب واستمراريته في الدراسة وزيادة تحصيله والاخذ بيده الى الافضل والاصلح..

ومثل هذه الامور يمكن حلها في بحث مسبباتها الحقيقية عن طريق لجنة تشكل لهذا الغرض ويكون اعضاؤها من العاملين في الميدان وعلى ضوء ما ستتوصل اليه هذه اللجنة لحل هذه الظاهرة تعمل الحلول المناسبة.

■ وفي الختام التقينا بالاستاذ «ابراهيم عبدالرحمن الجهيمي» المرشد الطلابي بمدرسة اليمامة الثانوية.. فقال عن هذه الظاهرة.

في حقيقة الامر لا توجد حلول جذرية لحل مثل هذه الظاهرة ولكن من الممكن ان نحد منها عن طريق وضع ساعة كاملة للنشاط المدرسي اللاصفي بحيث يمارس الطالب هواياته المفضلة والمحببة الى نفسه ومن خلال ذلك فان الطالب سوف يشعر بان جو الدراسة محبب الى نفسه..

وبالنسبة لاساليب الضرب بشأن هذا الموضوع فنحن لا نستخدمها كوسيلة للعلاج ولكن نقوم باستدعاء الطالب ونحاول ان نعرف اسباب هروبه المتكرر من المدرسة فاذا عرفنا الاسباب فانه من الطبيعي ان نتوصل الى الحلول المناسبة لمساعدة الطالب على حل مشكلته اما اذا تأزم الامر فاننا نقوم باستدعاء ولي امره..

وبالنسبة لضعف العلاقة بين المعلم والطالب فلا يمكن ان ننكر وجودها ولكن هناك عوامل اخرى يجب ان ننظر اليها بعين الاعتبار وهي عدم اهتمام اغلب الطلاب بالدراسة الا اذا اقتربت مواعيد الامتحانات النهائية ومن خلال ذلك فان هذه الاسباب ممكن ان تخلق مثل هذه المشكلات لان المدرس يريد من الطلاب العمل والمذاكرة بشكل مستمر لكي لا يرهق الطالب في اخر السنة الدراسية.. لا يوجد قواعد معينة تجعلني كمرشد طلابي اتعامل بطريقة واحدة مع كل طالب ولكن كل مرشد طلابي له طريقته الخاصة في التعامل مع الطلاب ولكن لا يخرج عن مهنته كمرشد اي يجب ان يطبق ما يسمى بالعلاقة المهنية بحيث نقوم بمعرفة اسباب هروبه من المدرسة وبعد ذلك نقوم بمعالجة حالته..

عمود الحرف (بقية)

الكائن فما يفضي الى حلق يمكن ان تصب الكأس في هذا الحلق نارا).

احسست بأن بين السطور صورة فنية مبهمة ضائعة. استعنت بالكتب القديمة وعلمت ان السقيا من صور الدعاء للميت عند قدماء العرب في الجاهلية. وان السقيا تكون لصدى الميت لا للميت نفسه. وان الصدى عند العرب الجاهليين طائر خرافي زعموا انه يخرج من راس المقتول ولا يزال يقول أسقوني حتى يؤخذ بثأره.. وقرأت لاوس بن حجر في رثائه لفضالة بن كلدة هذين البيتين:

لا زال مسك وريحان له أرج
على صداك بصافي اللون سلسال
يسقي صداك وممساه ومصبحه
ومنهما ورمسك محفوف باظلال

وفهمت البيتين ولم افهم السطور الاولى (من القصيدة الحديثة) هل كان يقصد بأن انتظار القتيل للثأر يشبه النار التي تصب في حلق الصدى بدل الدم..؟ او ربما يقصد بأن الميت يتعذب في نومته لان احدا لم يثأر له..؟

* * * * *

ان مثل هذه المبالغات تقف عائقا منيعا دون وصولنا لفهم القصيدة الحديثة التي جاءتنا غامضة متداخلة السطور والاوزان. محشوة بالكلمات التي لا داعي لها. علاوة على غرابتها في معظم الاحيان. فكثير من كلمات نصوص القصيدة الحديثة تفتقر الى وظيفتها المعنوية بل وحتى النحوية لدرجة ان حذفها أو اضافتها لا يؤثر على المعنى ولا يضيف اليه مغزى جديدا.

هذا الاغراق المتعمد في الغموض ربما كان سببا غير مباشر في ظهور قراءات نقدية خاطئة. كالقراءة التي ظهرت قبل فترة ووقع ناقدها في خطأ جسيم بسبب كلمة صغيرة ضئيلة الحجم. غير انه من الاجحاف ان ننسب خطأ القراءة الى الناقد نفسه. فأي ناقد مهما كانت براعته من السهل جدا ان يقع في هذا الخطأ مع اي قصيدة أخرى! في حين انه لو كانت النصوص الشعرية نقية وواضحة ومنقحة لامكن ظهور اي خطأ مفتعل فيها للعيان. أليس الكلف يظهر على وجه البدر في ليلة تمامه؟! ثم ان الاوزان الجديدة للقصيدة الحديثة تليق طواعية بأي اضافة أو حذف ـ وبرغم انف صاحبها ـ بعكس القصيدة العمودية. فنحن لم نسمع يوما عن قصيدة عمودية اضاف اليها عامل الصف كلمة أو قام بحذف كلمة دون ان يختل وزنها ويظهر ترنحها للقارىء العادي.

ان هذا الايغال في بعثرة السطور وغرابة الصور من القصيدة الحديثة يجعل الداخل اليها كمن يقتحم أرضا مجهولة بليل أظلم. يتحسس المعاني المطروحة في طريقه على حذر. وهو مغمض العينين دون ان يعي منها شيئا. ولا أستبعد ان يستعين القارىء يوما ما على القصيدة الحديثة بجهاز كمبيوتر او خبير في الحاسب الآلي ليعينه على فك رموزها. ولا أستبعد ان تعاني القصيدة العربية الاصيلة من أعراض البطالة والتسكع على الارصفة في هذا العصر الآلي المعقد وقد أوحت لي بأنها تعاني من حالة خمول وكسل وبأن انفاسها واهنة في صدرها. وبأن واحاتها اصبحت مقفرة. وجناتها خاوية على عروشها لا من يدخلها ولا من يقاسمها همومها وأحزانها.

مساحة للتفكير ـ بقية

فيسأل عن اقرب مدينة لها وفي اي منطقة هي .. وما اسم الوادي الذي يمر من حولها .. الخ ..

وبهذا نجعل البيت كله يتحدث كل مساء .. ويثير النقاش حول هذا الموضوع .

واذا خرج الطفل السعودي في نهاية رمضان بحصيلة جغرافية تعرفه بمائة مدينة وقرية يكون التلفزيون قد اسهم بعمل وطني مشكور .. لترسيخ اسماء اجزاء من بلاده في ذهنه وذاكرته .

واجهزة التعليم .. مطلوب منها ان تخصص حصة قبل اجازة الربيع لخارطة المملكة .. (خارج مادة الجغرافيا التقليدية) ... وان تهدي خارطة تفصيلية للمملكة لكل طالب وطالبة .

ولكم تحياتي ..

●الخرج/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن قمراء بادي عجيان الغربي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٢٩٧ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١١هـ سجل الخرج قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الخرج النور/يعلن محمد بن عبدالرحمن السيف عن فقد اقامه مكفوله غاموخان شبراتي هندي الجنسية رقم ٥٧٠٤ تاريخ ١٤٠٦/٨/١٢ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر.

مشكلة «المدرسة» في نصاب حصص المعلمة

عزيزتي الجزيرة:

نتابع باهتمام ماتنشره هذه الصفحة بين حين وآخر حول قضايا مدارس البنات ..

ومدرسة العماجية الابتدائية الواقعة في طريق الخرج تواجه بعض المشكلات التي تتطلب الحل من قبل المسئولين حيث انه صدر في العام الماضي تعميم من الرئاسة العامة لتعليم البنات يفيد ان نصاب المعلمة في المدرسة الابتدائية لايزيد عن ٢٤ حصة فقط كما صدر في كثير من الصحف مايؤكد ذلك من قبل بعض المسئولين لكن الان في المدرسة الاولى في العماجية زاد نصاب المعلمة عن ٢٨ حصة بدون النشاط فالمعلمة تحضر في اليوم من ٧ ـ ٨ مواد يوميا وذلك لأن الصف الثالث مضموم مع الصف الرابع وتعطي المعلمة نصف الحصة للصف الثالث والنصف الآخر للصف الرابع .. لقد رضينا نحن المعلمات بهذا الوضع بعد ان توجهنا الى ادارة التوجيه التربوي التي لم نجد من قبلها اي تفهم لمشكلتنا كما قمنا بارسال خطاب الى مدير تعليم البنات بشرق الرياض عن طريق مكتب التوجيه ولكننا لم نتلق اي رد والمشكلة زادت تعقيدا فقد اصبح فصل السنة الرابعة المضموم مع السنة الثالثة يضم طالبة واحدة والمعلمات مطالبات بتحضير ٣٠ حصة لها .. واعداد ٣٠ نموذج اسئلة فنحن نطرح سؤالا هل ترضى الرئاسة بهذا الواقع ؟.. لكن النهاية التعب والارهاق يقع على المعلمات وبالتالي لا نستطيع ان نعطي كل درس حقه .. علما بأن الموجهة العامة عندما حضرت الى المدرسة يوم الاحد بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٥ هـ طالبت المعلمات بزيادة حصصهن عن ٢٨ وبذا يصبح نصيب المعلمة ٣٠ حصة هذا ان لم يكن اكثر نرجو النظر في مشكلتنا ولكم جزيل الشكر .

معلمات المدرسة الاولى بالعماجية

○○ عن ضيف الجزيرة :
حاولوا الاستمرار في لقاءات كبار السن

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد :

يتابع معظم قراء الجزيرة العدد الصادر كل يوم جمعة وبالذات صفحة «ضيف الجزيرة» نظرا لما تحتويه ـ هذه الصفحة ـ من معلومات غاية في الاهمية حيث انها تتحدث عن مراحل مرت على المملكة واثرت عليها ساهمت في تطورها ونهضتها .

وقد طالب العديد من القراء بطباعة هذه المقابلات الاسبوعية في كتاب ، خاصة وانها تصدر بعدد يوم الجمعة وهو يوم اجازة وزيارات مما يفوت على القارىء فرصة الحصول عليها او ان تحول ظروفه ومشاغله دون الاطلاع على الكثير من الحلقات .. ولم تتحقق هذه الرغبة حتى الآن .

كما طلب ـ القراء ـ من الضيوف الاعزاء كتابة مذكراتهم الشخصية وقوبلت هذه الرغبة بالرفض .. متعللين بظروفهم الصحية

تعددت الاسباب

والظروف والنتيجة هي حرمان القراء من هذه المذكرات .

وتزداد اهميتها بالنسبة لافراد هذا الجيل والاجيال القادمة فما نقرؤه على صفحة «ضيف الجزيرة» واللحظات التي نمضيها معهم ومع كلماتهم البسيطة بقدر ماتبدو غاية في المتعة والفائدة فهي قصيرة جدا ... جدا وتنتهي المقابلة ـ حتى لو كانت على حلقتين ـ ونحس باننا مازلنا عطشى لم نرتو بعد من تلك الذكريات والايام الماضية التي يحدثوننا عنها .

فمساحة الجزيرة العربية كبيرة وتاريخها وماضيها اكبر ومانعرفه نحن افراد هذا الجيل يبدو نقطة صغيرة امام ذلك البحر الكبير من التاريخ والماضي العريق .

فمعرفتنا لاتتعدى سوى مادرسناه في «مادة التاريخ» وهو مكرر في جميع المراحل الدراسية.. بالاضافة لبعض القصص التاريخية عن الجزيرة وهي قليلة ومعظمها يتحدث عن الجزيرة جغرافيا ... وماتنشره الصحف المحلية في المناسبات الوطنية عن تلك المرحلة وهي لاتتعدى الاسطر القليلة ـ لاتغني ولاتسمن من جوع .

ولكن مايذكره هؤلاء الضيوف لم يدون شيء منه فنحن لم نكن نعرف عن بدايات التعليم في المملكة والاشخاص الذين ساهموا ومازالوا يساهمون في هذه النهضة التعليمية الكبيرة التي تعم المملكة مدنها وقراها صحراءها وبواديها .. وكيف ازدهرت المدن وعم الامن والامان والرفاهية ... كيف مهدت الطرق وسهلت سبل السفر ادخلت السيارات ـ وشيدت احدث المطارات .. وعمت الصناعة واقيمت عشرات المصانع .. بالاضافة الى النهضة الصحية والزراعية التي فاقت كل تصور .

فمن خلال هذه المقابلات عرفنا بعضا مما كنا نجهله عن ايام وسنوات عاشوها وعاصروها بكل مافيها من جهد وكفاح وصبر ليمهدوا لنا الطريق وييسروا لنا الكثير مما كان صعبا وشاقا في تلك الايام .. ثم هم الآن لم يبخلوا علينا بتسجيلها وتدوينها بكل الصدق والامانة لتكون لنا تذكرة ونحن نعيش في هذه الرفاهية ونستظل بظل الأمن والرخاء لاننسى تلك الأيام التي ذاقوا فيها مرارة الفقر وشظف العيش وعرفوا معنى الخوف والمرض والجهل .. ولكي نحرص على مافي ايدينا ونتمسك به ونحمد الله على ما منّ به علينا من نعمته وفضله الكثير ...

وحيث ان المقابلات لم تقتصر على مجال واحد ولامنطقة واحدة انما تحولت بنا عبر مختلف مناطق المملكة وتعددت شخصيات الضيوف ما بين شخصية تعليمية ... وأخرى أدبية ... وثالثة قضائية وكل شخصية اضافت ابعادا كبيرة وذكريات عميقة عن تلك الفترة التي مرت بها المملكة ..

كما أجريت مقابلات مع شخصيات عاصرت وصاحبت المغفور له الملك عبدالعزيز وزودتنا بالقليل من ذكرياتها معه رحمه الله .

مع ملاحظة ان مساحة المملكة الكبيرة جعلت لكل منطقة عاداتها وتقاليدها وروادها ورجالها .. حتى وقائع الحياة اليومية تختلف فهذه منطقة تجارية واخرى زراعية .. ولاننسى ان تاريخ مكة المكرمة والمدينة المنورة حافل بالاحداث لوجود الحرمين الشريفين فيهما .

فالمقابلات التي تجريها صحيفة الجزيرة برغم ماتحتويه من فائدة لاتقدر فهي ضئيلة قياسا لاحداث وتطورات المملكة ..

واتساءل لماذا رغم مضي هذه الفترة الطويلة على هذه الاحداث التي يروونها الان لم يحاول اي منهم تدوينها ...

حتى يومنا هذا وبالرغم من مكانة المملكة وثقلها الدولي فنحن نجهل الكثير جدا عن تلك الفترة التي لم يدون منها شيء ويرفض البعض ان يذكرنا بها .

ثم اين دور وسائل الاعلام من هذه النهضة التي عمت الجزيرة في فترة زمنية لامثيل لها؟اين البرامج المحلية المقدمة من الاذاعة او عبر شاشة التلفزيون تربط الامس باليوم وتساهم في توعية المواطن بان مايعيشه وينعم به الآن لم يكن وليد صدفة انما هو نتاج جهد وتصميم وارادة صنعت هذا الكيان الكبير .

اين الاعمال الفنية الموجهة للنشء تحكي لهم عن بطولات الفاتحين الاوائل تروي لهم قصصا من تراثهم وبيئتهم تزرع في نفوسهم حب الوطن والمليك بدلا عن افلام الكرتون والافلام المدبلجة التي تعرض عليهم صباح مساء تعلمهم العنف وتبعدهم عن بيئتهم وعاداتهم .

اين الاعمال الأدبية سواء القصة القصيرة او الرواية التي تتحدث عما ما طرأ على الانسان السعودي من تغيرات سواء اجتماعية .. او اقتصادية .. خلال هذه الفترة القصيرة خطت بلاده خلالها نحو المزيد من الرقي والحضارة .

كل أمة تحافظ على تراثها تستمد منه قوتها وفخرها .. تدونه في سجلاتها وراوياتها .. لتقدمه بكل الفخر والاعتزاز لاجيالها .. بينما نحن نجهل الكثير من تاريخنا وماضينا .. ويلومون جيلنا بانه يسعى نحو الغرب يهتم بحضاراته متناسيا تراثه وعاداته، في حين انهم لم يحاولوا ان يحدوا بيننا وبينهم الجسور ويربطوا بين ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا .. كل مايمنحوننا اياه كلمات قليلة ضمن مقالات صغيرة تحمل القليل من رائحة الماضي وعبق ايامه .

فمتى نحاول جمع هذا التراث الكبير من مختلف مصادره لنقدمه للاجيال القادمة لتعرف ماهي عليه من نعمة لاتقدر منّ الله بها على هذه الأرض الطيبة المعطاء .. وانها لم تحصل على هذه النهضة والرخاء والامن بين يوم وليلة انما هي سنوات من الكفاح والجهد لتتم صياغة الفرد السعودي ليساهم في رفعة وتطور بلاده .. وليساهم اكثر في حماية دينه ومقدساته .

وانني عبر العزيزة ـ عزيزتي الجزيرة ـ اشكر الاستاذ محمد الوعيل على الجهد المبذول لاخراج الصفحة للقراء. كما ارجو منه ان يتوسع بتسجيل المزيد عن المغفور له الملك عبد العزيز والمغفور له الملك فيصل لما لهما من دور كبير في خدمة الاسلام والمسلمين سواء على المستوى المحلي او الدولي .. كما اشكر «الجزيرة» على اتاحة الفرصة لنا بلقاء هؤلاء ـ الرعيل الأول ـ الذين لهم منا كل الشكر والامتنان .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ليلى الزهراني
ـ الطائف ـ

○○ اعيدوا النظر :
حتى لا نخرج طلبة حفظة للكتب فقط!!

عزيزتي الجزيرة

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ محمد عبد الله ضيف في جريدتكم الغراء الجزيرة وقد تعرض فيها الاخ الى نقطة هامة تتعلق بالطالب والطالبة أثناء تأدية الاختبار وهو في الحقيقة أي الاخ محمد يرد على ما كتبه الاخ سعد علي مرهف فالاخ محمد يرى انه لا يجوز تنبيه الطالب الى نهاية او منتصف الزمن بالنسبة للمادة المختبرة لما في ذلك من ارباك للطالب وتشتيت لذهنه عن التركيز على الاجابة السليمة ومع احترامي لرأي الاخوين فانني سأقف مما تعرضا اليه توفقا وسطا فأقول بوجوب تنبيه الطالب الى منتصف زمن اجابة كل مادة والى ما يتبقى من الوقت على نهاية الزمن ولكن ليس بالكلام ورفع الصوت ولكن عن طريق الكتابة على السبورة بكل هدوء وبدون ضجة تحدث ربكة للطلاب وانا على يقين بان تنبيه الطالب او الطالبة الى مضى ساعة او ساعة ونصف على زمن الاجابة سيؤدي ذلك الى اشعار الطالب بان تضييعه للوقت دون فائدة سيؤثر على عدم حصوله الدرجة التي تقيس تحصيله الفعلي وبالتالي سيكون هذا الاختبار الذي اضاع فيه الطالب وقتا ثمينا في التفكير في حل نقطة غامضة لا يقيس بالفعل مدى استيعاب الطالب للمادة المختبرة اذا المفروض في الطالب عندما يبدأ الاجابة عن السؤال ان يبدأ بالنقاط التي يعرفها ولا يضيع الوقت في نقاط صعبة ثم اذا فتش عن الزمن المخصص للاجابة واذا به قد ضاع من يده وعندئذ لم يتمكن حتى من الاجابة على النقاط التي يعرفها. على الطالب او الطالبة اول ما يفعلانه ان يقرأ كل واحد منهما السؤال مرتين او ثلاث مرات لتحديد النقاط التي يعرفها الطالب او الطالبة ثم يتأكدا من انهما قد فهما الاسئلة جيدا فتكون اجابتهما على قدر السؤال من غير زيادة او نقص.

إن كثيرا من الطلاب مع الاسف الشديد يضيعون وقت الاختبار بالانشغال عن الاختبار اما بالالتفات يمنة ويسرة او بمحاولة الحديث مع زميل او يتفكر لا يتوصلون من ورائه الى حل صائب ثم في النهاية يكون قرع الجرس. وتسليم ورقة الاجابة ثم احب ان اشير الى ان استعمال كلمة (امتحان) لا يجوز تربويا لان الوقت الذي يصرفه الطالب في الاجابة على الاسئلة التي تقيس مدى استيعابه لمادة ما لا يجوز ان نطلق عليه امتحانا فالواقع ان افضل كلمة تناسب هذا المقام هي كلمة «تقويم» لان كلمة امتحان تعني الابتلاء والتحدي فهي كلمة لا تناسب التربية والتعليم فالمعلم في الواقع يقوم الطالب لا يمتحنه ويبتليه فهدف المعلم ان يصلح ما يقع فيه الطالب من اخطاء في مادته فالتقويم وسيلة لاكساب الطالب صنوف المعرفة.

والتقويم ما هو إلا مقياس يستخدمه المعلم لقياس مهارات الطالب وقدراته. ليعمل على توجيهه الوجهة السليمة التي تضمن له توظيف جميع مهاراته واستعداداته وقدراته فيما يكفل له النجاح في الحياة المستقبلية فمن شروط هذا التقويم للطالب الاستمرارية والشمولية . ومعنى الاستمرارية الا يقتصر هذا التقويم على زمن محدد ينتهي فيه او بمعنى اخر الا يكون مرة او مرتين في السنة بل يجب ان يكون مستمرا طوال العام لان المعلم لن يستطيع ان يفهم او يحكم على الطالب من خلال استخدام هذا التقويم مرة او مرتين بل يجب ان يكون مستمرا في تقويمه للطالب متى يكون لدى المعلم القناعة التامة ان هذا الطالب قد وصل الى مستوى عال من درجات التعليم عندئذ يستطيع المربي او المعلم الحكم على التلميذ وعلى مستواه التحصيلي. اما شمولية التقويم او ما نسميه الاختبار فيجب ان يقيس جميع قدرات الطالب بمعنى الا يركز على القدرة على التذكر والحفظ كما في كثير من اسئلة اختباراتنا اليومية بل ان يقيس مهارة الطالب وقدرته على التفكير والموازنة والتحليل والاستنتاج وملء الفراغات والتوافق وكشف قوة القدرة على الملاحظة ايضا وادراك السبب والمسبب والقدرة على المناقشة والتعبير عن المشاعر والافكار.

لذا فانني اتمنى الا ينتهي بنا الوضع الى ان نخرج طلبة حفظة للكتب فقط دون ان نربي ملكاتهم التي منحها اياهم الخالق جل وعلا. والتي يجب ان تسخر في النفع والعطاء نفعا للطالب نفسه ولذويه ونفعا لوطنه وامته.

ابراهيم حسن الدريعي
الادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض
قسم توجيه الطلاب وارشادهم

عزيزتي الجزيرة.. ورسائل القراء

□ الاخ ناصر الحمدان ـ وزارة الصحة : اقتراحكم وجيه بالفعل وسنحيله للجهة المختصة لدراسته .

□ الصديق احمد سالم الزويدي ـ شقراء : استمر في القراءة وان شاء الله سيتحسن انتاجك .

□ الاخ مشعل العتيبي ـ ثادق : اهمية اي موضوع لايحددها شخص واحد .

□ الاخ حامد سليمان الفقيه : اعتقد ان اذاعة القرآن الكريم تقوم بهذه المهمة على خير وجه .

□ الصديق مسفر البيشي ـ ابها : رسالتك جيدة وموضوعية .

□ الاخ محمد علي الفرهود : اقتراحكم يستحق الدراسة وسنحيله للجهة المختصة .

□ الاخ رضوان عدنان بكري : هذا رايك .

□ الصديق عادل الشلهوب ـ ثانوية الابناء بالرياض : شكرا لغيرتك على لغتنا العربية الجميلة .

□ الاخت فتاة نجد : هذه مسالة موسمية فقط .

□ الصديق عبد المحسن الزايدي : لعلك تتفق معي في ان التعميم يوقع الانسان في الاحكام الخاطئة .

□ الاخ صلاح عبدالله الزامل : معك حق .

□ الاخ شاهد محمد الحكمي ـ ام الحمام الرياض : اقتراحكم بعثنا به للجهة المختصة .

□ الاخت الغيورة على الصفحة ـ شكرا وتاكدي اننا لانمزق اية رسائل تصلنا .

□ الاخ ناصر عبدالله المسيميري : اقتراحك جيد وفي انتظار صدور كتابك .

سينظر في الموضوع قريبا

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

المحترم ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ...

اشارة لما نشر بالعدد رقم ٥٢٦٤ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٨ هـ في زاوية (سؤال) حيث طلب الكاتب افتتاح كلية متوسطة للبنات بالقريات او كلية تربية ويعد احالة الموضوع للجهة المختصة نفيدكم بما يلي :

ان الرئاسة العامة لتعليم البنات حريصة كل الحرص على ايجاد كليات متوسطة في جميع مناطق المملكة وسينظر في هذا الطلب متى ماتوفرت الامكانات اللازمة لذلك اما في الوقت الحاضر فبامكان الطالبات الالتحاق بالكلية المتوسطة للبنات بعرعر حيث يوجد سكن داخلي بها .

آمل الاطلاع ونشره ...

وتقبلوا خالص تحياتي ...

مدير العلاقات العامة والنشر
محمد عبد الرحمن بن غدير

وهؤلاء لا نسميهم أنانيين

عزيزتي الجزيرة..

حول ما نشر بجريدة «الجزيرة» بعددها رقم ٥٢٨٠ في ١٤ رجب ١٤٠٧هـ حول التأخير في تسديد قروض الصندوق العقاري قرأت اقتراح الأخ ابراهيم عبدالله محمد الجنوبي وأرغب التعليق عليه.. حيث اقترح نشر اسماء المتأخرين عن سداد القروض الممنوحة لهم من صندوق التنمية العقارية. كما أشرت الى سلامة اقتراح الاخ عبدالله الملحم الذي نشر في جريدة «الجزيرة» عدد رقم ٥٢٣٥ في ١٤٠٧/٥/٢٨هـ وهو حسم المبالغ من مرتب الموظف او تقديم كفيل لغير الموظف.. اولا: يتضح انك لا تملك من خبرة هذا المجال ما يؤهلك الى وضع مقترحات حلوله كما انك اجحفت في حق من تأخر عن التسديد دون معرفة أسباب امتناعه عن التسديد.

ثانيا: بالنسبة لاقتراح الاخ الملحم يجوز بالنسبة للمستقبل لكن ما العمل بالماضي..؟ والذي لم توضع له مثل هذه الشروط.

وحتى اعطيك بعض المعلومات عن الذين لم يتمكنوا من التسديد والذين اسميتهم بغير الملتزمين أو الانانيين على حد قولك.. انا مرتبي عشرة آلاف ريال وقد قمت بالتسديد من أول قسط ولا يوجد عندي أي قسط متأخر. لكن ابن عمي لم يستطع تسديد أي قسط والسبب ان راتبه الفا (٢٠٠٠) ريال يدفع منه حق الكهرباء والماء والهاتف ولديه عدد من الأولاد يطالبونه بمصاريف المدارس كما انه امام التزامات منزلية ملحة. فلو كنت مكانه فماذا تعمل حتى توفق بين دفع اقساط صندوق التنمية العقاري وبين التزاماتك الأخرى.. انا أقدر اهتمامك بالموضوع. حيث ترغب ان تستفيد من قرض لغيرك لكن يجب عليك ان تحسب حسابك بأنك ستكون في موقف مماثل ان ابقاك الله.. ونشوف وش تسوي!! والله الموفق.

سلمان عبدالله الحمدان الشمري
حائل

هوامش صحفية

○○ العجوز والبحر

رحلة المغامرين القطريين عايد الشمري وصالح الشمري حول العالم على ظهر الهجن اثارت مزيدا من الاعجاب فهي المرة الاولى التي يقدم عليها هذان الشابان على مغامرة كهذه في عصرنا الحاضر تعيد الينا ذكريات الرحالين العربيين المشهورين احمد بن ماجد وابن بطوطة.. وفي الوقت ذاته تذكرنا وتشدنا الى ماض عريق كانت الناقة فيه اهم وسيلة من وسائل الترحال والتنقل .

ولعل في التصريحات الرسمية التي انطلقت من مسقط حيث بدات الرحلة ما يكسبها لونا من الوان الاهمية فقد صرح الاستاذ عبدالله المفتاح القائم باعمال السفارة القطرية لدى السلطنة في حفل الاستقبال الذي اقيم بهذه المناسبة في مسقط قبيل بداية الرحلة انها اي الرحلة ـ ستبقى ذكرى في نفوس الجميع وعملا يضاف الى سجل انجازات الشباب العربي .

وقد اشاد بهذه المغامرة طائفة من المسؤولين العمانيين على راسهم سعادة الاستاذ علي بن احمد الانصاري وكيل وزارة الاعلام العمانية الذي اعلن بدء انطلاق الرحلة من مسقط .

ولا شك ان هذه المغامرة رغم انها محفوفة بالمتاعب والمخاطر الا ان الاخطر منها كما ـ اري ـ رحلة يقوم بها حاليا احد المعمرين الباكستانيين انطلق في الاونة الاخيرة من كراتشي ليؤدي مناسك الحج والعمرة مشيا على قدميه ..

ويعود مرة اخرى الى بلاده مشيا على قدميه ايضا .. دون استخدام وسائل النقل بكافة اشكالها.. وقد علتني الدهشة بالفعل وانا ارى صورة هذا الرجل الطاعن في السن منشورة في الصحف والمجلات وهو يدفع امامه عربة صغيرة محملة بالطعام والماء.. كله ثقة في تأدية حج مبرور باذنه تعالى وعودة بالسلامة الى اهله ليؤكد من خلال هذه الرحلة كما جاء على لسانه بان مجموعة من المسلمين في بلاده كانوا يؤدون فريضة الحج قديما بهذه الوسيلة اي ـ سيرا على الاقدام .

هاتان المغامرتان وغيرهما من المغامرات الخطرة الجريئة اعادت الى ذهني احداث الرواية الانسانية العملاقة ـ العجوز والبحر ـ لارنست همنجواي.. فهي مغامرة ايضا ولكنها بحرية.. تثبت كغيرها من المغامرات مقدرة الانسان الخارقة العجيبة على تحمل ما لاتستطيع تحمله بقية مخلوقات الله على الارض من المصاعب والازمات والمكاره.. وهي رواية واقعية كما ثبت بعد نشرها وليست من نسيج خيال الكاتب او تصوراته.. وتبدأ الرواية الطويلة باختصار شديد عندما يودع العجوز صبي صغير في العاشرة على الشاطىء متمنيا له عودة مباركة من رحلة صيده اليومية في البحر .

وفي عرض البحر يعلق حوت ضخم بسنارة العجوز وتبدأ معركة دامية بين العجوز والحوت تستمر شهرا كاملا في الوقت الذي كان يظن انه سوف يعود من رحلته في نفس اليوم الذي ترك فيه الشاطىء.. سحب الحوت الضخم قارب العجوز بسرعة متناهية الى اعماق البحر وهو يحاول التخلص من السنارة ولكن دون طائل.. وهناك تبدأ المعركة الدامية الفعلية بين العجوز وبين الحوت من ناحية.. وبينه وبين عشرات من اسماك القرش المتوحشة التي نالت من الحوت ومن العجوز ايضا.. تمزقت يداه تماما.. وشجّ راسه.. وتجرّح ظهره وصدره.. وشجت جبهته وانفه.. وتكسر ما بقي في فمه من اسنان.. وسال الدم غزيرا من ذراعيه وقدميه بفعل معركته مع اسماك القرش التي ارادت النيل من حوته الضخم ونجحت في النهاية.. فقد مجذافيه.. ومديته الوحيدة.. تهشم قاربه الصغير من الجهتين.. ولكنه عاد الى الشاطىء يجر اذيال النصر مفتخرا بعد ان ربط ـ الهيكل العظمي ـ للحوت بما تبقى في القارب من خشب .

الطريف في الامر ان الطفل الذي ودع العجوز في بداية الرحلة يسأله في نهاية الرواية عما اذا كان في نيته العودة مرة اخرى الى البحر بعد هذه الرحلة المضنية فيرد العجوز على الطفل بعد ان قذف بجثته فوق رمال الشاطىء منهكا تعبا والدماء تنزف من جسمه: نعم يابني.. سوف اعود غدا الى البحر واتمنى صيد حوت ضخم كهذا الذي تراه .

الولائم..

الكرم عادة عرفها العرب منذ جاهليتهم حتى اليوم.. ولست في هذا المجال بصدد ذم هذه العادة او مدحها.. بيد انني ارثي لحال هؤلاء الذين ينساقون وراء هذه العادة رغم ان جيوبهم تشتكي العوز والفاقة قبل انتهاء الشهر.. اصحاب الدخول المحدودة.. او ـ المقرودة ـ.. اولئك الذين يحاولون التقليد ولو على حساب معاش اسرهم .

لا يهم ان ثقلت على رؤوسهم الديون.. لا يهم ان اضطر احدهم الى بيع ارضه او منزله.. او سيارته.. كما باع حاتم جواده.. لا يهم ان رفعت على احدهم قضايا تطالبه بسداد ديون مستحقة عليه.. المهم فقط ان تقام الولائم.. وعليها مالذ وطاب يؤكل منها ما يؤكل.. ويرمى معظمها في صفائح النفايات .

.. حينئذ فقط يفرحون ..

.. ولكنه فرح مشوب بالهم ..

.. لانه فرح مثقل بالديون ..

الجزيرة * أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس * رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري * مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤ * رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥ * نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٢٣٢٢ * مديرا التحرير: جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر : [illegible]

يشاهد جزئياً في الجزيرة العربية ..

كسوف حلقي وكلي للشمس .. الأحد القادم

الرياض – واس:

من المتوقع ان يحدث بمشيئة الله تعالى كسوف للشمس حلقي وكلي يوم الأحد القادم والذي سيشاهد في الجزيرة العربية ككسوف جزئي .

وسيبدأ فيما بين الساعة الرابعة والدقيقة ٢١ بعد الظهر (عند اقصى الجنوب الشرقي للجزيرة) والرابعة والدقيقة ٤١ (عند اقصى الشمال الشرقي) .

وسيستمر الكسوف لجميع مناطق الجزيرة الى حين غروب الشمس فيما عدا المناطق الشمالية الشرقية والتي سينتهي عندها الكسوف قبل الغروب .

والجزء من الشمس الذي سيكسف ويكون مغطى بالقمر ستختلف مساحته باختلاف مواقع رؤية الكسوف من الجزيرة العربية .. فسيبلغ اقصاه حوالي ٠.٨٨ من مساحة الشمس عند الاماكن التي تقع اقصى جنوب الجزيرة العربية ثم تقل المساحة المكسوفة تدريجيا لتصل الى حوالي نصف مساحة قرص الشمس حول الاماكن التي تتساوى في خطوط عرضها مع مدينة الرياض بينما تبلغ حوالي الثلث من اقصى الشمال .

وسيؤدي ذلك الى حدوث ظلمة خفيفة في سماء الجزيرة خاصة في المنطقة الجنوبية (نجران وجيزان وماحولهما) وسيحس بها جميع المشاهدين ومن الجائز لوسمحت الظروف الجوية بذلك رؤية كوكب الزهرة في غرب الشمس وهي في طريقها الى الغروب .

ودعا المرصد الفلكي بكلية العلوم بجامعة الملك سعود الى ضرورة استعمال نظارات شمسية أو شرائح زجاجية أو بلاستيكية معتمة حتى تقل من لمعان الشمس عند محاولة مشاهدة الكسوف الجزئي .

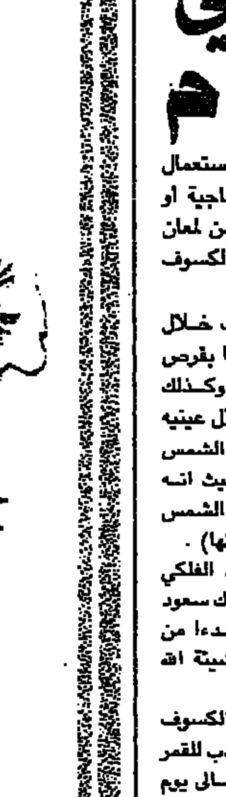
وعدم محاولة رؤية الكسوف خلال المرقب الا اذا كان المرقب مزودا بقرص زجاجي يعتم اشعة الشمس وكذلك (ننصح بعدم رؤية الكسوف خلال عينيه المنظار بل يجب اسقاط صورة الشمس على مستوى بعيد عن العينيه حيث انه من الخطورة جدا مشاهدة الشمس مباشرة دون محاولة تقليل أشعتها) .

وستكون امكانيات المرصد الفلكي بالدرعية بكلية العلوم بجامعة الملك سعود متاحة لمشاهدة هذا الكسوف بدءا من الساعة الرابعة بعد الظهر بمشيئة الله تعالى .

ومن الجدير بالذكر ان هذا الكسوف سيتبعه بعد ١٦ يوما خسوف كاذب للقمر والذي سيحدث بمشيئة الله تعالى يوم الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤٠٧ هـ الموافق ١٤ ابريل ١٩٨٧م وذلك حينما يمر القمر اثناء حركته حول الأرض خلال مخروط شبه الظل والذي يتكون من خطوط التماس الداخلية من الشمس والأرض .

وعادة خسوف القمر الكاذب لايسترعي الانتباه حيث ان خفوت لمعان القمر سيكون قليلا جدا للدرجة التي لايحس بها عامة المشاهدين .

وسيبدأ هذا الخسوف الكاذب الساعة الثالثة والدقيقة العشرين صباحا وسيستمر حوالي الأربع ساعات .



مساحة للتفكير

مرحبا بكم في مدينة الجوف ومسؤولية الاعلام والتعليم

قبل عام او اكثر وزعت وزارة الداخلية تعميما يشير الى ملاحظة امارة منطقة الجوف على اللبس الذي تقع فيه بعض الاجهزة الحكومية حول منطقة الجوف حيث تظن انها مدينة والواقع انه أسم المنطقة .

واذ استميح وزارة الداخلية العذر في نشر مضمون هذا التعميم لأنه في الواقع يهم كل مواطن .. كما انه يحصل مع منطقة الجوف ومنطقة القصيم ومنطقة عسير وغيرها .. (حيث لاتوجد مدينة باسم المنطقة) .

وتذكرت مضيف «السعودية» .. عند الوصول الى احد مطارات هذه المناطق وهو يتردد عليها يوميا : لقد هبطنا بسلامة الله في أرض المطار ونتمنى لكم اقامة طيبة في مدينة القصيم .

ولا اخفيكم انني اول من استفاد من تعميم وزارة الداخلية .. حيث لم اتشرف من قبل بزيارة منطقة الجوف .. فكنت اعتقد بوجود مدينة باسم الجوف .. وان «سكاكا» وطبرجل ودومة الجندل مدن اخرى في المنطقة .. الخ ..

وعلى الغداء .. طرحت على اولادي اسماء عشر مدن متوسطة في المملكة ولم يعرفوا موقعها او في اي منطقة هي .. وهل هي .. شمالا او في الجنوب ؟.

ترى الا يمكن لوسائل الاعلام ان تسهم بجهد اكبر .. لتعريف الصغير والكبير بأرجاء الوطن .. وربوع البلاد الغالية اضافة الى جهدها الحالي ..

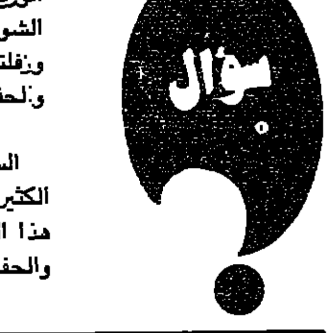
فمثلا : يقدم التلفزيون مسابقة للأطفال في رمضان .. فهل لي أن اقترح عليه ان يخصص مسابقته هذا العام عن ثلاثين مدينة سعودية بأسلوب شيق يحث المشاهد على فتح الخارطة وقراءتها .. ثم يضرب التلفزيون بالحجر عصفورين

(البقية ص ٢٢)

عبدالرحمن صالح الشبيلي

الرياض/واس/ يقوم السفراء العرب المعتمدون لدى المملكة صباح اليوم الاثنين بزيارة لمقر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض يطلعون خلالها على البرامج والانشطة التي ينفذها المركز لخدمة الاجهزة الامنية العربية.

الجدير بالذكر ان المركز يعد مدينة امنية متكاملة تخدم البرامج التي ينفذها المركز ويستفيد منها رجال الامن في كافة الدول العربية مستفيدا من دعم ورعاية خادم الحرمين الشريفين ومن اهتمام وتوجيه صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز ومن مناخ الامن والاستقرار اللذين تعيشهما المملكة.





شارع الشميسي الجديد الممتد من شارع الوزير حتى الكبارى فحي الشميسي من الشوارع الهامة بالرياض.. ولسنوات حدث حفر وزفلتة وحفر بالشارع ولهذا فانه مليء بالمطبات والحفر.

السؤال الآن لامانة الرياض التي عملت الكثير والكثير من اجل العاصمة متى تتم زفلتة هذا الشارع زفلتة نهائية لتلافي هذه المطبات والحفر؟.

بمناسبة زيارة خادم الحرمين الشريفين..

معرض فريد عن المملكة في لندن

○○ لندن – كونا:

يفتتح هنا اليوم معرض فريد عن المملكة العربية السعودية ليتوافق مع زيارة خادم الحرمين الشريفين لبريطانيا.

ويشتمل المعرض على رسومات لفنانين اوروبيين منهم الفرنسي المولد اتيان دينيه الذي عرف العالم العربي من خلال الجزائر عام ١٨٨٤ ثم تعلم اللغة العربية واعتنق الاسلام في عام ١٩١٣.

وتخصص دينيه في رسم الاطفال وفي عام ١٩٢٩ ادى فريضة الحج والف كتابا زينه برسومات عن الاماكن المقدسة والحياة العربية.

وسيشارك في المعرض البريطاني جون ويل الذي سافر كثيرا في ارجاء المملكة في الستينات والسبعينات ورسم حياة الصحراء.

اما جون هايوود فسيعرض رسوماته الخاصة بالصور والقنص.

ومن بين الرسامين الاخرين هارولد وود وتيرينس غلبرت.

وستعرض الرسومات في صالة متحف غاليرى خلال الفترة من ٢٣ مارس الى ٤ ابريل وهذه الصالة متخصصة بالفن في العالم العربي وتعتبر بأن لديها اكبر مجموعة من الرسوم العربية تعود للقرن التاسع عشر.

□ ناصر المنقور □

■■ تبدأ منتصف الاسبوع القادم :

تنفيذ مجموعة من البرامج التدريبية بمعهد الادارة العامة بالرياض

■ كتب/ مندوب الجزيرة ..

يبدأ في منتصف الاسبوع القادم تنفيذ عدد من البرامج التدريبية في معهد الادارة العامة بالرياض ..

وقد طلب المعهد من الاجهزة الحكومية ترشيح من تراه من منسوبيها للاشتراك في البرامج التي تتناسب مع طبيعة العمل الفعلي الذي يزاولونه وهذه البرامج كالتالي .

– مجموعة برامج الادارة العامة .

التطوير الاداري، تنمية المهارات الاشرافية، تنمية المهارات الادارية، التحقيق الاداري .

– مجموعة البرامج المالية والحسابية ..

الادارة المالية ، تدقيق الحسابات التنفيذي. الاعمال الحسابية الحكومية، الاعمال الحسابية للفروع، الادارة المالية المتقدم .

– مجموعة برامج شئون الموظفين .

الاعمال الاجرائية في شئون الموظفين، الاعمال المالية في شئون الموظفين، ادارة شئون الموظفين المتوسط، ادارة شئون الوظيفة المتقدم، اخصائي القوى العاملة .

– مجموعة برامج الاعمال المكتبية ..

موظفي الاتصالات الادارية، موظفي المحفوظات، مديري المكاتب السكرتارية، رؤساء مراكز الاتصالات الادارية والمحفوظات .

– مجموعة برامج المشتريات والمستودعات ..

مأمور المشتريات، امناء ومأموري المستودعات، مديري ادارة المستودعات .

– مجموعة برامج التخطيط .

اخصائي التخطيط المتقدم . اخصائي التخطيط التنفيذي .

– مجموعة برامج الحاسب الالي :

برنامج لغة الحاسب «كوبول» الاساسي، تحليل وتصميم الانظمة، لغة الحاسب «كوبول» .

– مجموعة برامج المكتبات :

موظفي المكتبات .

– مجموعة برامج العلاقات العامة موظف العلاقات العامة .

– مجموعة البرامج القانونية :

البرنامج الاساسي للانظمة ، العقود الادارية، الانظمة الجنائية .

– مجموعة الالة الناسخة :

الالة الناسخة العربية المتقدم رؤساء اقسام النسخ ، الالة الناسخة الانجليزي المتقدم .

– مجموعة البرامج الاعلامية .

ادارة المرافق الاعلامية، رقابة المطبوعات .

□ د. الطويل □

استخراج ٢٢٨ حصاة من مرارة مغربية

○○ ابو ظبي – ق ن ا.

اجريت في ابو ظبي واحدة من اندر العمليات الجراحية تم خلالها استخراج ٢٢٨ حصاة متوسطة الحجم من مرارة سيدة مغربية تبلغ من العمر ٣٦ عاما.

وقال السيد حسن علكيم مدير مستشفى الجزيرة في تصريح صحفي امس ان العملية استغرقت اربع ساعات وانتهت باستخراج عدد ضخم من الحصى المكعبة الشكل والمتساوية الاضلاع تقريبا بشكل شديد الغرابة من الحويصلة المرارية التي توقفت عن العمل تماما نتيجة انسداد القناة المرارية.. وتضخمها الشديد.

بالاشارة الى...

عقد معالي وزير الصحة مؤخرا اجتماعين مع اصحاب المستشفيات الاهلية في المنطقتين الغربية والوسطى، وسيعقد اجتماعا اخر مع اصحاب مثيلاتها في الشرقية

وهذه الاجتماعات تشكل اهمية كبيرة لتدارس ملاحظات الوزارة عن هذه المستشفيات ووضع الحلول للمعوقات التي تواجهها.. ولذلك فانه من المستحسن اتجاه وزارة المعارف لخطوة مماثلة على غرار هذا الاجتماع وتكون مع اصحاب المدارس الاهلية.

ان الذي لايغيب عن البال ان هناك عديدا من الملاحظات والتحفظات على اسلوب عمل بعض هذه المدارس.

بحث معوقات المناطق الحرة بعمان

○○ عمان – واس.

بدأت في عمان امس اعمال الندوة المتخصصة حول المناطق الحرة في الدول العربية.. وستناقش الندوة على مدى ثلاثة ايام مشكلات ومعوقات العمل في المناطق الحرة في الدول العربية وتعزيز التعاون فيما بينها في مجالات اسواق المناطق الحرة.

ويشارك في الندوة التي افتتحها وزير المالية الاردني حنا عودة وفود تمثل الاردن وسوريا ومصر والامارات وتونس والمغرب

○○○

وضع القمر الاندونيسي في مداره

○○ كيب كنافيرال – الولايات المتحدة – أ ف ب:

ذكر مسؤولون في الناسا/ وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ان القمر الصناعي الاندونيسي للاتصالات «بالابا بـ ٢ بي» الذي اطلق يوم الجمعة الماضي من كيب كانافيرال «فلوريدا» وضع مساء امس الاول السبت في مداره الثابت حول الارض فوق بورنيو.

وسيستخدم القمر الصناعي «بالابا بـ ٢ بي» الذي قامت ببنائه شركة هوجز ايركرافت مقابل ٤٢ مليون دولار للاتصالات بين الجزر الاندونيسية والفلبين وتايلاند وماليزيا وسنغافورة وبابوازي غينيا الجديدة.

ظاهرة النينو تحدث الجفاف في العالم

يعزو علماء الارصاد الجوية الجفاف الحادث في مناطق مختلفة من العالم تفصل بينها مساحات شاسعة مثل الصين واستراليا وسري لانكا الى ظاهرة لا يفهم عنها الكثير تعرف باسم النينو.

والنينو كلمة اسبانية تشير الى المياه الدافئة التي تظهر قبالة ساحل بيرو والتي تحل محل مياه المحيط الهادي الباردة عادة الامر الذي يسبب اضطرابات في الطقس في مختلف انحاء العالم من خلال عملية معقدة بدأ العلماء حديثا في فهم القليل عنها.

ويؤثر ذلك بدوره في احوال الطقس في كلا القارتين.

وينتظر زارعو الارز والقمح في الصين وقصب السكر في استراليا والشاي في سري لانكا بتلهف سقوط الامطار في ميعادها منعا لابتلائهم بخسائر كبيرة في المحاصيل.

وتحذر الصحف في الصين منذ اوائل العام الحالي من جفاف واسع النطاق ووصفت احدى صحف هونج كونج ذلك الجفاف بانه سيكون اسوأ جفاف تشهده البلاد منذ ٢٠ عاما.

نصب تذكاري لضحايا تشالنجر

○○ واشنطن – رويتر:

رأس السيد جورج بوش نائب الرئيس الامريكي امس الاول احتفالا اقيم بمناسبة ازاحة الستار عن نصب تذكاري لتكريم سبعة امريكيين لقوا مصرعهم في العام الماضي اثر انفجار مكوك الفضاء تشالنجر.

وقال السيد بوش في الاحتفال الذي اقيم في مقبرة ارلنجتون الوطنية ان اعظم تكريم يمكن ان نعطيه لافراد طاقم تشالنجر الشجعان واسرهم هو ان نظل مخلصين لهدفهم وان نكرس انفسنا من اجل تفوق امريكا في مجال الفضاء.

ومضى السيد بوش يقول لاسر واصدقاء ملاحي الفضاء السبعة الذين لقوا حتفهم على متن المكوك تشالنجر اثر انفجاره بعد ٧٣ ثانية من اطلاقه في ٢٨ من كانون الثاني يناير من العام الماضي اننا سنجعل هذا البرنامج حيا. وسنكمل الرحلة العظيمة وسنخطو نحو المستقبل المشرق بكل ثقة.

■■ توصل اليها باكستاني مرشح لجائزة نوبل:

نظرية جديدة في الجاذبية تحدث ثورة كبرى

○○ اسلام اباد – كونا·

رشحت اكاديمية العلوم الباكستانية عالما باكستانيا شابا لنيل جائزة نوبل للعلوم بسبب ما وصفته الثورة الكبرى التي ستحدثها نظريته الجديدة حول الجاذبية.

وقالت الاكاديمية في كتاب الترشيح الذي بعثت به الى الاكاديمية الملكية السويدية ولجنة جائزة نوبل للفيزياء في ستوكهولم بان النظرية الجديدة التي توصل اليها العالم الباكستاني الدكتور امان الله من جامعة مظفر اباد تنقض الاستنتاجات التي توصل اليها العالمان الكبيران اسحق نيوتن والبيرت انشتاين.

ويشغل الدكتور امان الله حاليا منصب مساعد استاذ الرياضيات في جامعة مظفر اباد في ازاد كشمير وحصل امان الله على درجة الدكتوراه من جامعة كييف في الاتحاد السوفيتي

وذكرت وكالة باكستان برس انترناشونال التي اوردت النبأ ان النظرية الجديدة التي توصل اليها هذا العالم الباكستاني الشاب تتضمن مجموعة قوانين تشكل نظريته التي نشر جزءا منها في كتيب يحمل عنوان «تعميم اسس ميكانيكية نيوتن»

وقالت الوكالة ان النظرية الجديدة التي تحمل اسم «نظرية امايان حول الجاذبية» حصلت على اعتراف العالم الروسي الكبير ي.أ. ميتروبولسي الحائز مرتين على جائزة لينين

وتستند نظرية الدكتور امان الله الى تعميم مفهوم نيوتن حول الحركة والقوة

وقامت اكاديمية العلوم الباكستانية التي رشحت الدكتور امان الله لجائزة نوبل للعلوم بارسال نسخ عن كتيبه الى علماء بارزين في العالم بينهم ستيفن واينبرغ وشيلدون غلاشو من الولايات المتحدة والسير برنارد لوفيل من المملكة المتحدة.

طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية